

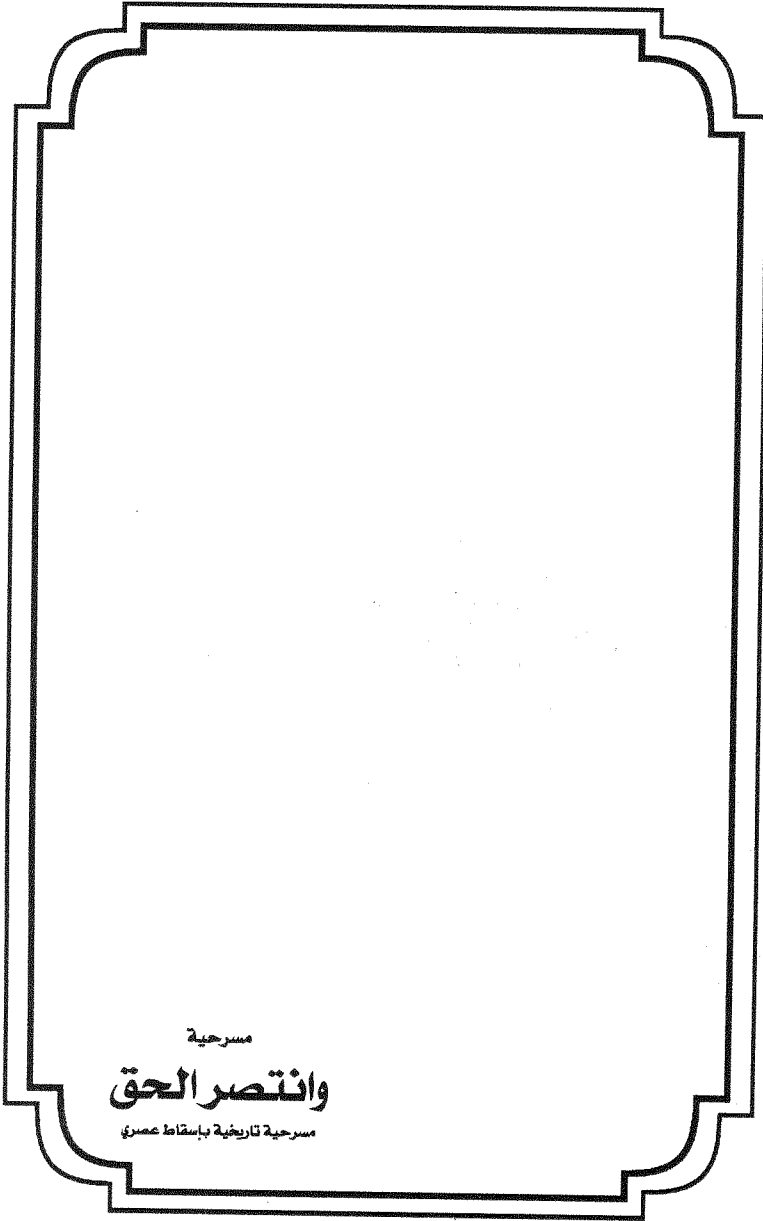
مسرحية

وانتصر الحق

مسرحية تاريخية بإسقاط عصري

د. محمد منير الجنباز

مكتبة
التوبة



مسرحية

وانتصر الحق

مسرحية تاريخية بإسقاط عصري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مسرحية
وانتصر الحق
مسرحية تاريخية بإسقاط عصري

د. محمد منير الجنباز

مكتبة
التوبة

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م

مكتبة
التوبة

شارع جرير - الرياض - المملكة العربية السعودية

هاتف ٤٧٦٣٤٢١ - فاكس ٤٧٧٤٨٦٢

الرياض ١١٤١٥ - ص.ب. ١٨٢٩٠

مسرحية

(واتصر الحق)

مسرحية تاريخية بإسقاط عصري

تقدمة

تصوّر هذه المسرحية المجتمع الإسلامي في القرن السادس الهجري في أواخر الحكم الفاطمي لمصر، وما آل إليه وضع الأمة في ذلك الوقت من الضعف وممالة الصليبيين الذين كانوا يسيطرون على ساحل بلاد الشام وجزء من الداخل، وقد طمعوا بالاستيلاء على مصر بعد ظهور قوة في الشام تقهرهم بقيادة نور الدين زنكي، ورأوا في حكام الفاطميين في مصر

من يحقق لهم هذا الهدف وكانوا قد سلموهم من قبل
بلاد الشام وبيت المقدس يوم كانت تحت حكمهم.
لقد وصلت الحالة الداخلية في مصر إلى الحضيض
من حيث الفوضى والخلافات وغلاء المعيشة وتفكك
القوة العسكرية بسبب الصراع بين وزيرين متنافسين؛
شاور، وضرغام، وكل منهما يريد الحكم والوزارة في
عهد الحاكم الفاطمي العاضد، وكل منهما له
اتصالاته بالأجنبي لكي يتلقى الدعم ضد الآخر، في
فترة كان فيها الحاكم الفاطمي في غاية من الضعف
وعدم المبالاة بمصير البلاد طالما هو جالس على
الكرسي، يساعده بطانة من الفاسدين - أصحاب
المصالح والأهواء والجاه والمال - تزين لهؤلاء الحكام
الباطل والفساد وتحجب عنهم ما يدور في البلاد من

الفوضى والخراب، فلا تريهم إلا قصورهم العامرة.
والمال والجوهر فيتركون لهم الحبل على الغارب
ليعيشوا في الأرض الفساد دون خوف من الله، أو
وازع من ضمير، لذلك تفشى الفساد في بلاد
المسلمين وأصبح المنكر معروفاً والمعروف
منكراً، وظهرت خبيثات النفوس الجاهلية، فكان الظلم
وكان الظلام وذلك بتشجيع من قبل الحكام
الفاطميين الذين أسسوا حكمهم على طمس القيم
الإسلامية وإماتة السنة النبوية وإظهار البدع على أنها
من الدين، فما من أصل من أصول الدين إلا وألحقوا
به بدعاً تطمسه لتحل محله على أنها هي
الأصل، لذلك ظهر الفساد واستشرى أمره في الناس
ولطول مكث الحكم لم يعد عامة الناس يفرقون بين

السنة والبدعة فالتبس عليهم الأمر وضاعت معالم الدين، وقد برع الفاطميون بتزييف الحقائق وإلهاء الناس بتوافه الأمور بعيداً عن أصول الدين الإسلامي الحنيف؛ كالاحتفال بأعياد ما أنزل الله بها من سلطان، كعيد الربيع ووفاء النيل وشم النسيم والختان والموالد التي تعدد أصحابها المحتفى بهم ما بين أنبياء ومشايخ ومتصوفة وزهاد حتى أصبحت أيام البلاد كلها موالد، وما نراه الآن بمصر من ظاهرة الموالد وإقامتها عند المقامات والقبور إلا بقايا من ذلك العصر البائد، ولولا نخبة من العلماء الذين توارثوا العلم الشرعي ونشروه بين طلابهم والفئة المثقفة لكان حال مصر الآن كحال بلاد إيران التي انقلبت - بأقل من مائة عام من سيطرة العناصر الفارسية على

البلاد- من الهوية الإسلامية والعربية إلى الفارسية
الموتورة من العرب والتي اتخذت من التشيع لآل
البيت غطاء لطمس الهوية الإسلامية والعربية في تلك
البلاد.

وبعد هذا الهوي الكبير والفوضى العارمة-والله لا يحب
الظلم والفساد- تأتي الصحة الإسلامية وقد هباً الله
أسبابها وقادتها، فكان للعلماء والمفكرين دورهم
البارز في هذه الصحة، والتي أنجبت قادة التزموا
ببعث الأمة من جديد وعملوا بجد وإخلاص دون
خوف من تنكيل الحكام المتهاكين على الدنيا
المتواطئين مع العدو لضمان كرسي الحكم، فكانت
تباشير الفجر الصادق .. وكان انتصار الحق.

إنها تصوير لحال مصر زمن الفاطميين، وهي

إسقاط لحالة عصرية تتاب عالمنا العربي
والإسلامي في بعض دوله وعلى الأخص في
سورية والعراق ولبنان وإيران وما يجري من ظلم
واضطهاد يجر المنطقة إلى صراع مذهبي
مكشوف.

الفصل الأول

النص المسرحي

التاريخ: بدأ التاريخ مسيرته.. من فوق رمال فضية

ليحطّ اليوم الترحالا .. في مصر تشاهد أجيالا

شهدت أزماناً ورجالا..

بالفوضى انقلبت أوحالا

لتضيع ببحر الظلمات

ما بين الحاضر والآتي

قلنا لعساكرنا دوماً

مَنْ يَقْرَأُ تَارِيخًا غَابِرَ

سِيعِي دَرْسًا عَنْ عَالَمِهِ وَيَقَارَنُ مَاضِيَّ بِالْحَاضِرِ

قَدَمْنَا آلَافَ الْأَسْمَاءِ إِلَى الْقُرَّاءِ

مِنْهَا أَسْمَاءُ فِيهَا الْعُزُّ وَفِيهَا الْمَجْدُ

لِدَعَاةٍ نَالُوا دَارَ الْخُلْدِ وَخَيْرَ شَهَادَةٍ

رَفَعُوها نَبْرَاسًا لِحُطَا الْأَجْيَالِ

فَكَانَتْ أَوْسَمَةُ لِلْجُنْدِ وَنَحَجَ الْقَادَةَ

لَكِنْ.. لَا تَخْلُو مِنْ أَسْمَاءٍ

فِيهَا الْخِزْيُ وَفِيهَا الْعَارُ

لِرَجَالٍ مَا اخْتَارُوا عَمْدًا إِلَّا النَّارَ

منهم مَنْ قال بتمويهٍ إني للسلم محب
تكونني طبعي يكره نار الحرب
لكنْ في يسرٍ أجمعُ مال الشعبِ.. ودون عناء
أقسمها نصفين
نصفاً للجيبِ
والنصف الآخرُ أرسله عربون صداقتنا للغرب
فلماذا الحرب؟
لكنّ النذل .. اختار النذل
فاختاروا عنف الحجاج .. واختاروا حمدان
القرمط
واختاروا بابك في النهج

وخضوع البصرة للزنج
ومعين الدين .. مجير الدين ومن خضعوا للإفرنج
واختاروا ميمون القدّاح
ونخداع العامل والفلاح
في كنز المال وبالأفراح
فتشاءب يحلم ويفكر
لكن من يختار الأبحاد سوى الماجد
بالأمس أفاق الشعب وصاح بملء الفية
لن يرهبنا حكام الظلم وهذا التيه
واليوم .. فتنه يا شعب فهذا اليوم يحاكي الأمس

تفتح الستارة

قاعة للخليفة الفاطمي..مجهزة بالأثاث والرياش.

يدخل الخليفة الفاطمي العاضد - هو رمز لمن سبقه من الحكام الفاطميين- وقد تسلم زمام الحكم بعد موت سلفه، وأمام الموكب جنديان أو أكثر يحمل كل منهما سيفاً، وفرقة للطبول والزمور، وخلف الموكب الوزير والعلماء والشعراء، ثم يقف الخليفة أمام كرسي الملك ويلقي نظرة على من حوله، ثم يتقدم الوزير شاور، ويقول:

شاور: تفضل يا مولاي العاضد..فاصعد إلى العرش، فأنت خليفة المسلمين الأوحده..نحن جنودك المخلصون الأوفياء..تأمر فنطيع.

(يصعد العاضد ويجلس على كرسي الملك)

القاضي العويرس: ماشاء الله.. ازداد المجلس بك بهاءً
وضياءً ياقمر الدنيا ومنورها.. لولاك يا مليكي ما
طلعت شمسٌ ولا رأينا النهار.

الكامل: أريدُ من العرب جميعاً أن يعلموا من هنا.. من
هذا القصر كلَّ شيء، عليهم أن يجعلوا من الخليفة
العاضد قبلةً لهم، ليتباركوا بنور وجهه.. أفيقوا أيها
العرب فمن هنا يُتغى الثواب.. للدنيا والآخرة.

العاضد: مَنْ الفتى؟.. تبدو عليه النباهةُ والفتنة.

القاضي العويرس: إنه خادمكم المطيع.. حفيد
الشاعر ابن هانئ

العاضد: مرحباً بك في مجلسنا.. أنتم مخلصون لنا
- نحن أحفاد بنت الرسول - لكنك لن تستطيع أن

تتفوق على جدك في مدحنا، لقد قال في جدنا قولاً
ما استطاع أن يبرّزه فيه أحد.. أتخفظ أيها القاضي
شعر ابن هانئ؟

القاضي العويرس: بالطبع يا مولاي، ومن منا لا
يحفظه.. قصيدته محفورة في ذاكرتنا.
العايض: أسمعنا منها شيئاً.

القاضي العويرس: قال ابن هانئ في مدح الخليفة
المعز لدين الله:

ما شئت لا ما شاءتِ الأقدار
فاحكم فأنت الواحد القهار
لأنما أنت النبي محمد
وأنما أنصارك الأنصار^(١)

(١) لقد استنكر العلماء هذا الشعر ووصفوا قائله الشاعر ابن هانئ بالكافر.

الحاضرون: الله.. الله.. (يتمايلون طرباً) إنه والله من عيون
الشعر.. كلام جميل.. هكذا فليقل الشعراء أو ليصمتوا.

الكامل: شكراً يا سيدي الخليفة، سنسعى دائماً لأن
نكون في طاعتكم وتمجيدكم، إنها وصية الأجداد
للأحفاد.

(يرفع الشاعر عمارة اليماني يده طلباً لإلقاء
الشعر، فيقول له القاضي).

القاضي العويس: تقدم يا فتى.. إنه يا مولاي
الشاعر عمارة وقد أعدَّ قصيدة بهذه المناسبة
العظيمة.

عمارة: إنه ليوم أغر أن نحتفي بخليفة المسلمين في
مشارك الأرض ومغارها.. بأن وفقه الله لقيادة الأمة
في مسيرة الحق والعدالة، وحقَّ له ذلك فهو من دوحة

الرسالة ومن نور النبوة.

بهاء من سناك قد أضاء ووجهك يابن فاطمة تراءى
طلعت فمن جدودك كل حُسن عليك همى وقد حزت الصفاء
فلا نورُ البدر بدا جميلاً ولا الشمس استطاعتك ارتقاء
تناهى أصلكم حتى عليّ وقد نلتم بنسبته اعتلاء
ومن لم يعترف بكمو فإننا بحدّ السيف نسلبه الدماء
خليفتنا وأنت لنا إمام فقل ما شئت نرضاه ابتداء
فإني قد وهبتُ لكم كياني وقد جعلتُ لكم نفسي الفداء
لعمري إن عمري مستعدُّ لتضحية إذا ما المَلِك شاء
فإن قلتم يكونُ القولُ أمراً ومن لم يغصه يلقَ الشّفاء

العاضد: مَنْ أَنْتَ أَيُّهَا الْفَتَى؟

عمارة: عمارة بن حسن اليميني

العاضد: الشاعر الشافعي المذهب!؟

عمارة: (بخجل) نعم يا مولاي

العاضد: لهذا رأيت في شعرك ضعف
وانكماش، فعرفت أنك على غير مذهبنا.. لن تستطيع
أن تبلغ المجد إلا إذا تحررت من قيود مذهبك وتابعتنا
على ما نحن عليه.

عمارة: عفواً يا سيدي الخليفة، أنا في هذه الحالة
أخدمكم أكثر لأن جماعتي لا يشكُّون في إخلاصي
لمذهبي فيتابعونني على محبتكم والولاء لكم.

العاضد: وإن يكن تتابعنا وتستعمل التقية هذا
أفضل، وإلا لن نبزل لك العطاء.

عمارة: والله يا سيدي لو شققت عن قلبي لوجدته

يضعكَ في منزلة عليا وأنت أحب إلي من نفسي
وكل غالٍ علي.

العاقد: أحسنت يا عمارة، بدأت تفهمنا.. أعندك من
شعر الغزل لنزيد جلستنا هذه بهاءً ورُواء؟
عمارة: حاضر يا سيدي:

لي في هوى الرشأ العذريّ إعدارُ
لم يبقَ لي بهطول الدمع إنكارُ
لي في القدود وفي لثم الخدود وفي
ضمّ النهود لباناتٍ وأوطارُ
هذا اختياري فوافقْ إن رضيت به

وإلا فدعني لما أهوى وأختار
العاقد: موافقون.. موافقون.. لا فُضَّ فوك.. أعطه

أيها الكاتب جائزته، عشرين ألفاً

الكاتب: أمرٌ مولاي.. اتبعني أيها الشاعر.

عمارة: (قبل الانصراف) شكراً جزيلاً يا مولاي
(وينصرف)

الحضور: أحسنتَ يا شاعر الجنوب.. أنتَ أشعر
الشعراء.. نوافق على مذهبك في الهوى.
شاوور: أكثرت له العطاء يا مولاي.

العاضد: لا يهم.. مال الدولة كثير، وإن قل نفرض
الضرائب على كل الناس ثم نردها على الأتباع.. وهذا
الشاعر يخدم دعوتنا كثيراً.. ثم نحن ماذا
أعطيناه.. نقطة من بحر.. أنا أعتبر هذا وأمثاله
كالكلاب .. نأكل نحن اللحم ونرمي لهم

العظام. (يضحك الحاضرون)

شاور: شكراً لك يا مولاي.. أنت معلمنا وقائدنا
الملمهم.

(يؤذن للصلاة باختصار مع إظهار حيٍّ على خير
العمل)

العاضد: (يصفق بيديه) هيا قوموا إلى خير العمل.

شاور: سنؤمن لكم الحراسة وأنت في طريقك إلى
الأزهر.

العاضد: (يقف بغضب) لا .. أغبياء .. أغبياء

شاور: عفوك يا مولاي.. ما قصدتُ إزعاج
مقامكم.. إنما هذا أول يوم في ملكك كي تظهر
للناس في المسجد.

العاقد: لا يهمني الناس، لن أظهرَ إلا في الأعياد
وبعد أن أكون قد أمضيت ليلة سعيدة مع أجمل
جارية عندي.. أفهمت.. ألسْتُ إمامكم؟
شاوَر: بلى يا مولاي.

القاضي العويس: ومنْ يقول غير ذلك؟ إن الذي
تتصرف به هو عين الصواب.

أنا لم أصلُ إلى هذه المرتبة إلا بالعمل الصالح، ولهذا
سقطت عني جميع التكاليف طهارتي وصلاتي وعملي
واجبات أصبحت في القلب.. ومن شَعَرَ أنه قد وصل
إلى مرتبة عالية فليفعل مثلي.. انصرفوا.. وابق أنت يا
شاوَر. (ينصرف الجميع)

شاوَر: أمر إمامنا مطاع.

العاقد: أريدك أن ترسل العيون لتسقط أخبار
الناس، وعليك أن توافيني بكل ما يحدث ساعة
بساعة.

شاور: ليطمئن مولاي .. عيوننا كثيرة أكثر من
جيوشنا التي تحمي حدودنا.

العاقد: ماذا بشأن حرس القصر الخاص .. هل فيهم
ما يريب؟

شاور: لا .. ولاؤهم لنا لا ريب فيه .. لقد انتقيناهم من
الأتباع المخلصين وهم على ما نحن عليه من
الاعتقاد .. قوتهم تقابل جيشاً بأكمله.

هذا حسن يدعو إلى الطمأنينة .. زيدوا أعطياتهم
ونفذوا رغباتهم .. فهم عدتي وقت الحاجة.

شاوور: أيفكّر مولاي بعمل ما ضدّ أعدائه؟

العاضد: مثلك لا يسأل هذا السؤال .. بل يقول: قل
ونحن ننفذ.

شاوور: كما تريد يا مولاي .. قل ونحن ننفذ.

العاضد: سأحقق ما فشل في تحقيقه من سبقني من
الخلفاء .. حتى الآن لا يزال في البلاد من يعارض
ويرفض أن يتابعنا على ما نحن عليه من رؤوس
المعارضة التي بدأت تظهر في البلاد. وعليّنا أن
نكسرهما .. اعتقلوا واقتلوا على الشبهة .. لا أريد صوتاً
معارضاً في البلاد.

شاوور: كما تريد يا مولاي .. لقد بدأت الدماء
تسخن في عروقي .. كم كنت متعطشاً لمثل هذه

الأوامر.. سأعمم على السرايا المتخصصة بالقمع
والقتل.

العاقد: انصرف الآن إلى عملك يا شاور يجد
ونشاط. (يخرج)

الحاجب: وفد من تجار البندقية وصقلية يطلبون
الإذن بالدخول يا مولاي.

العاقد: هؤلاء ضيوفنا .. أدخلهم.

الوفد: (مؤلف من ثلاثة تجار) السلام على خليفة
المسلمين وظل الله في الأرض.

العاقد: أهلاً بأصدقائنا المخلصين.. مرحباً بكم

رجل ١: جئنا نحمل إليكم التهاني باعتلائك عرش
الخلافة.. ونبلغكم سلام عاهلنا ملك صقلية.

العاضد: يا مرحباً بكم .. أبلغوا صديقنا عمانوئيل
تحياي الحارة وإننا ما زلنا على العهد الذي بيننا
وبينكم .. كيف حالكم في بلادي .. هل أنتم بخير؟
رجل ٢: نحن بخير ما دمنا في حمايتكم ورعايتكم
ورعاية ملكنا.

العاضد: عما قريب سأرسل سفارة إلى بلادكم، فيأني
بحاجة إلى ساعدة ملككم العسكرية وبعدها سيكون
لكم عندي الحظوة الكبرى.

رجل ٣: سننقل هذه الرسالة لملكنا وسنسعى عنده
لتلبية طلبكم. (يقفون)

الثلاثة: إلى اللقاء يا خليفة المسلمين.

العاضد: رافقتكم السلامة (يخرجون) أيها الحاجب.

الحاجب: (مسرعاً) أمر مولاي.

العاضد: أرسل في طلب داعيتنا القاضي العويرس.

الحاجب: في الحال... (ثم ينهض العاضد ويتجول في القاعة)

القاضي العويرس: السلام على مولانا الإمام خليفة المسلمين.

العاضد: وعليك السلام.. أيها القاضي العويرس، اسمعني جيداً، سأرسلك بسفارة مع من تختار من المرافقين إلى ملك صقلية النورماندي لتعقد معه حلفاً نضمن فيه تحركنا في المنطقة.. فهو حليف قوي يمتلك آلاف الرجال ومئات السفن، وهو يغذي النصارى في الأندلس لكي يُخرجوا المسلمين منها.

القاضي العويرس: السمع والطاعة، لأعقدنّ معه
حلفاً تنهال علينا من ورائه كثير من
الخيرات.. دعواتكم لنا سيدي بالتوفيق ..(يستأذن
للخروج)

العاضد: رافقتك السلامة ..(ينحني ويخرج)
(يتجول العاضد في القاعة.. تصل لأسماعه أصوات
استغاثة من تعذيب الخصوم في سجن القصر)
(يدخل شاور وكأنه كان في عمل بطولي)
شاور: السلام على مولاي الإمام.
العاضد: وعليك السلام.. ما هذه الأصوات المنبعثة من
الأسفل؟

شاور: قمنا بحملة على المساجد وجمعنا عدداً كبيراً من

المصلين المتآمرين.. خصوصاً الذين كانوا
يتهامسون.. سنذيقهم أشد العذاب ونكل بهم ردعاً
لهم ولمثالهم.

العاضد: بعد هذه الحفلة المباركة.. أطلقوهم بعفو مني
مع اشتراط ألا يجتمعوا في أماكن الشبهات التي يديرها
المعارضون.

شاوور: هذا رأي ممتاز .. سيكون ذلك.

العاضد: لكن انتبه.. سجل أسماءهم واعترف كل
واحد منهم، وماذا كانوا يتكلمون عنا.

شاوور: قد لا يستجيب للاعتراف كثير منهم.

العاضد: أملوا عليهم ما عليهم أن يقولوا.. واضغطوا
بالتعذيب.. فلا خيار من الخروج إلا بالاعتراف.. هؤلاء

الذين يدخلون المساجد للصلاة هم أعداؤنا..هم
الأفاعي والعقارب..أنا دائماً أراهم في الحلم.

شاور: سنفعل بوصاياكم يا مولاي. (يستأذن للخروج
وهو يردد هذه العبارة) هم الأفاعي والعقارب.

العاضد: يتهايمسون ..عقارب ..أفاعي ..(يجلس على
الكرسي ..تعتيم قليل للأضواء فيغفو العاضد، ثم
يهب من نومه كالمدغور)

العاضد: آخ ..يدي تؤلني ..(يصرخ بشدة) آخ
..يدي تؤلني.

الحاجب: (مسرعاً) ماذا أصاب مولاي؟ (تعاد
الأنوار)

العاضد: عقارب ..أفاعي ..لقد لدغني عقرب.

الحاجب: عقرب! .. ما رأينا العقارب هنا منذ سنين
(يفتش الحاجب عن العقرب المزعوم)

العاضد: ماذا تفعل أيها المجنون .. أخرج وناد لي
شاور.

الحاجب: (وهو بغاية الدهشة يترك البحث) سأنادي به
في الحال يا مولاي (ويخرج)

العاضد: (يكلم نفسه بصوت مفهوم) .. هؤلاء هم
أعدائي .. أراهم عقارب وأفاعي .. سأسحقهم.

شاور: (يدخل) أمر مولاي .. ماذا حدث؟

العاضد: حلم مزعج .. لم أكد أغفو قليلاً حتى عاودني.

شاور: حلم! .. لا بأس عليكم يا مولاي .. هدى من
روعك .. سأنادي لك الحمّامي الماكر، منجم الخلفاء

الشهير.

العاضد: أسرع فما زلت أرتجف من هذا الكابوس.

يخرج شاور، ثم ينادي العاضد الحاجب:

العاضد: أيها الحاجب.

الحاجب: أمر مولاي

العاضد: ائتني بكأس من النبيذ البارد (بصوت

خفيض) لقد ييس حلقي وجفت عروقي.

(يخرج الحاجب مسرعاً ويعود بكأس كبير من الشراب

— وهو من الفضة)

الحاجب: تفضل يا مولاي.

العاضد: (يشرب ويعب مرات ثم يسترخي قليلاً على

كرسيه) من حضّر هذا الشراب اللذيذ .. زدنا منه أيها
الحاجب .. حقاً شراب ملوكي.

شاوور: (يحضر شاوور مع الحمامي) هذا هو الحمامي يا
مولاي جليس الملوك والمنجّم الخاص بهم، إشاراتِه لا
تُخطئ، هو من النصارى لكن سخر الله له علماً من
الجن لخدمته وجلب أسرار الغيب له.

العاُضد: أَتَخْلِفُ بهذا النّبِيّ سليمان يا حمّامي؟
(ويضحك)

الحمامي: السلام على مولاي، أنا خادمكم
المطيع، وكاتم أسراركم، وقد عاهدت سلفكم أن أعمل
لخدمتكم ولكم لا أغيركم.

العاُضد: أحسنت صنعاً يا حمّامي، هكذا نريد ممن

يخدمنا، اجلس يا حمامي، لعلك تفسر لي حلمي الذي
يعاودني كثيراً، كأنه هاتف قد نظم لي شعراً كي لا
أنساه.

الحمامي: قل يا مولاي وأنا كلي أذن صاغية.

العاقد:

من أحد مساجد بلدتنا يخرج عقرب
يمشي قد رفع حُمَاهُ لكن مني يبعد لا يقرب
فأقول لعين ما زحنا يخشى أن يدخل قاعتنا
ويخاف من القتل المرعب
فأنام ولكني فزع وأقول العقرب سوف يعود
عندما وقاه
يأتي من خلفي .. وأمامي من حولي وهو وحيد

ومددت يدي كي أبعده فلدغني فوراً واشتد
فصرخت وقلبي مرتجف وكأن السم بجسمي امتد
الحمامي: خطرٌ.. وقعٌ.. تأتيك أذيته .. لكن من أي
جهات الكون أناكم؟
العاضد: من جهة الشرق أتى يسعى.
الحمامي: (يداعب لحيته وهو يفكر)
شيخ قد أخفى أطماعه ويكوّن ضدك أتباعه
في مسجد طولون مقيم موجود في هذي الساعة
العاضد: أسمعت يا شاور؟ أين حملتك على المساجد
من هذا الشيخ العقرب، لقد كانت حملة فاشلة، اقبض
على هذا الشيخ المتآمر، فأنا من يحسن إخضاعه.
شاور: سنقبض عليه في الحال، وسيمثل أمامك يا
مولاي، لك السمع والطاعة. (يخرج مسرعاً)

العاضد: إن صدق كلامك يا حمامي ستكون
مستشاري في كل الأمور.

الحمامي: أنا دائماً طوع أمرك ورهن
إشارتك، وإخلاصي معروف لدى أسلافك يا مولاي.

الحاجب: (يدخل) رجل وضع بيدي هذا الكتاب
وألح عليّ أن أوصله لك.

العاضد: أي رجل؟

الحاجب: لم يقل لي ما اسمه يا مولاي.

العاضد: كنا نريد أن نعرف إن كان من الأتباع أم من
همل الناس؟

الحاجب: طلبتُ منه ذلك، فقال: إنه من الأتباع وهو
يرفع إليك ظلامته إنه بالباب ينتظر عطفكم.

العاضد: اعلم واحذر أن يأتيك أحدٌ من المنشقين
ويطلب منك أن ترفع ظلامته، نحن نريد أن نوقعهم في
الذل والمهانة حتى يقبلوا بما نحن عليه أو عليهم أن
يرحلوا من هذه الديار (يفتح الكتاب)

الصوت: أسألك بالذي أعزَّ اليهود بوزير مالك
منشا، وأعز النصارى برئيس شرطتك عيسى، وأذل
المسلمين بك إلا قضيت حاجتي. (يرمي الكتاب
بعنف)

العاضد: كلاب.. زبقيون.. أين الذي أعطاك هذه
الرسالة؟ أحضره حالاً.. اقبضوا عليه.

الحاجب: قال سينتظر بالباب.. سأفعل حالاً (يخرج
مسرعاً)

العاضد: لأصلبته بين القصرين.

الحاجب: (يعود وهو في ذهول) دمية .. يا للغرابة

..الرجل دمية (يحضرها معه) لكن كيف كلمني؟

العاضد: لقد لعب المصريون بعقولنا..أما كفانا ما

يشيعونه من سخرية بنا ونكات يثوئها في الشارع حتى

تجرؤوا علينا في القصر..دخلوا قصري هذا!!؟ (يضرب

الدمية بالأرض ثم يلتفت إلى الحمامي) حسناً ماذا

قدم منشأ لليهود؟

الحمامي: إنه يوسع عليهم حتى أثروا وأصبحوا من

أصحاب الاقطاعات وذوي النفوذ.

العاضد: وماذا قدم عيسى للنصارى،وأنت منهم؟

الحمامي: قدم لهم ما يوافق سياسة الدولة وما يأمر

به السلطان يا مولاي.(يدخل شاور)

شاور: وجدنا هذا الشيخ في المسجد الذي حذرنا منه
الحمامي.

العاضد: تقدم مني يا هذا.. ما اسمك ؟

الشيخ: زين الدين بن نجا.

العاضد: أنت على غير مذهبنا.. أليس كذلك؟

الشيخ: أنا على مذهب أهل السنة والجماعة.. وهذا
هو مذهبي واعتقادي وما كان خلاف ذلك فهو
باطل.

العاضد: تقول هذا أمامي بكل وقاحة.. أنت ابن
نجا.. لانجوث إن نجوث مني يابن نجا.. منذ متى وأنت
في هذا المسجد؟

الشيخ: منذ سنتين.. أصلي فيه.. وأنام فيه.. وأعلمُ
فيه.

العاضد: من تُعلم فيه؟

الشيخ: أعلمُ المصلين الكبار والصغار ومن يريد قراءة القرآن والتفقه في الدين، ومعرفة الحديث الصحيح من الحديث الضعيف أو الباطل.

العاضد: أنتَ تُفسد الناس علينا.. أنتَ تخدم كل الذي نبنيه.. أنتَ متآمر.. تكلم عن المؤامرة التي تدبرها ضدنا.

الشيخ: أنا أقوم بواجبي الديني.. وعملي مقتصر على التعليم والتنوير.

العاضد: أنتَ تكذب .. أين شركاؤك في هذه المؤامرة القدرة.. ومن هم.. إذا اعترفت سنخفف عنك العقوبة.
الشيخ: دائماً تصطنعون ضد الشعب المؤامرات.. والتخريب.. والفتنة.. وبث الفرقة بين

الطوائف.

أنا أقوم بواجبي تجاه إخواني في تعليمهم أمور دينهم
وحسب.

العاضد: لا تتمادى في الكذب.. أنت العقرب.. أراه
دائماً أمام ناظري.. سأجعلك تعترف بجريمتك رغماً
عن إنكارك.

الشيخ: عقرب! أنا لا أفهم ماتقول وما ترمي إليه من
تهمتي بالعقرب.

العاضد: لا أكذب ما رأيت .. عقربٌ خرج من
السجد الشرقي ولدغني .. أنت هو العقرب.

الشيخ: يتمتم (أنا أضعف من أن الدغك) لكنه هو
ذاك الذي في الشرق.. نور الدين.. مقوضٌ دولتكم إن
شاء الله.

العاضد: بماذا تتمتم؟ أما آن لك أن تجربنا بتفاصيل المؤامرة.. وإلا ستري ما لا يحتمله مخلوق.

شاور: يبدو أنه عنيد يا مولاي.

العاضد: (بغضب) وأنا أشد منه عناداً.. يا شاور.

شاور: أمرك أيها الخليفة.

العاضد: أذيقوه ألواناً من العذاب حتى يعترف بجرمته.. لا تصدقوا أيمانه أبداً.. هؤلاء لا أيمان لهم.

الشيخ: نحن أهل الأيمان والمواثيق.. لا نقول إلا بما نعلم ولو على قطع الرقاب، ولسنا أمثالكم نظهر خلاف ما نبطن لكي نصل إلى غرضنا.. إن نجونا بالصدق فمرحباً.. وإن كانت الأخرى فهي الشهادة في سبيل الله.. ولن نذل أو نركع لأمثالك.

العاضد: خذه من أمامي.. إن هذا الزنديق يتهمني في

نسي وديني.. لولا أنني أريد أن أكشف المؤامرة وما
تدبرونه ضدنا لقتلك الساعة. (يهجم اثنان من الحراس
ويسحبونه بعنف)

الصوت:

أخي إن دعاك دعاء اليقين وصرت على حلبة الظالمين
تثبتّ وناد الإله المعين ولا تلتفت إننا سائرون
(يبتسم الشيخ)

الحمامي: وقاحة زائدة.. إنه يتناول على مولانا.. نحن
نقبل الأرض بين يديك ونريدك أن ترضى عنا، ومع
ذلك نشعر بالتقصير، وهؤلاء يتآمرون ولا يقدر
النعمة التي هم فيها.. أعلمت يا مولاي صدق
تفسيرى للحلم؟

العاضد: حسناً يا حمامي .. أنا أقدر لك هذا.. أيها
الحاجب.

الحاجب: أمر مولاي.

العاضد: أرسل في طلب الكاتب شبريا.

الحاجب: في الحال يا مولاي. (يخرج)

العاضد: (ملتفتاً إلى الحمامي) أنتَ تقرأ النجوم بمهارة
يا حمامي.

الحمامي: هي صنعة آبائي وأجدادي يا مولاي ..
ورثتها كابراً عن كابر. (يدخل الكاتب)

الكاتب: السلام على مولاي الخليفة.

العاضد: اسمع يا شبريا.. أكتب للحمامي عشرة آلاف
درهم.. واصحبه ليتسلمها، وأنت يا حمامي لا تنس أن

تزورنا متى تشاء.. فأنا في حاجة لتنجيمك.

الحمامي: أنا طوع أمرك.. ولن أتأخر عن خدمتك يا
مولاي.. شكراً لعطائك الجزيل. (يخرجان)

الحاجب: القاضي العويس مع نفر من الإفرنج يا
مولاي.

العاقد: ليدخلوا فأنا في انتظارهم.

الحاجب: ليدخل القاضي والوفد المرافق (يدخلون)

القاضي العويس: السلام على مولاي الخليفة (مع
الانحناء، وكذلك يفعل من معه)

العاقد: كنا ننتظر قدومك بفارغ الصبر.

القاضي العويس: كان الأمر يحتاج لبعض الوقت
لإنجاح المفاوضات.

العاضد: أخبرني ما النتيجة يا عويرس؟

القاضي العويرس: عقدنا اتفاقية معهم وهذه نسخة منها، وهي تحتاج إلى موافقتكم وتوقيعكم عليها.

العاضد: (يتناول الورقة ويقرأ) اتفق الطرفان على ما يلي:

- التعاون التام في مجال التجارة والصناعة والتبادل الثقافي.
- الحفاظ على الوضع الراهن في منطقة بلاد الشرق العربي وكل تغيير بها يعدُّ مخالفاً بالأمن في المنطقة.
- عدم التدخل بالأندلس وتركها لسكانها الأصليين ليقرروا مصيرهم بأنفسهم.
- السماح للسفن النورماندية بالرسو في موانئ

مصر وتقديم الخدمات لها.

- يعدُّ الاعتداء على مصر اعتداءً على صقلية.

- تلتزم دولة الخلافة في مصر بدفع عشرين ألف

دينار لدولة صقلية من أجل تشجيع

الصناعات الحربية فيها.

أرى أنها شروط مناسبة لا بأس بها.. ولا مانع

عندي.. وهذا توقيعي عليها. (تصفيق)

القاضي العويرس: لقد بذلتُ أقصى جهدي مع ملك

صقلية للتوصل إلى هذه المعاهدة الموفقة.

العاظم: مرحباً بكم يا وفد صقلية في

بلادنا.. سترجعون بهذه المعاهدة إلى ملككم ومعكم

أنفس الهدايا وأندرها من بلاد الشرق.

رجل ١: شكراً لك أيها الخليفة المعظم على هذه الحفاوة.. وأرجو أن يكون من بين الهدايا طبل القولنج.

العاضد: عجيب.. وهل وصل خبره إليكم؟

رجل ٢: لقد سمعنا عنه الكثير.. وما نَعُدّه إلا نوعاً من السحر.

العاضد: لا.. إنه حقيقة علمية.. لقد اخترعه واحد من أطبائنا البارزين.. لكنّه بعد أن أتمّ صنعه مات بطريقة غامضة.

رجل ١: مات بطريقة غامضة! معنى هذا أنه لا يوجد عندكم إلا طبل واحد؟

العاضد: هذا صحيح.. لذلك تجدي محرّجاً أمام تلبية طلب ملككم بشأن هذا الطبل.. لكن بإمكاننا أن

نداوي به مرضاكم، ولن نمنعه عن أحد.

رجل ٢: كيف هي طريقة التداوي به يا سيدي؟

العاضد: سهل جداً.. يمسكه المريض ويضرب عليه عدة ضربات فيضطر ثم يُشفى من مرضه.

(يضحك الحاضرون)

رجل ١: عجيب أمر هذا الطبل.. يداوي بالبحان .
(ضحك)

شاوور: السلام على مولاي الخليفة (يهم بالكلام ثم يسكت)

العاضد: ما بك يا شاوور؟ أتريد أن تقول شيئاً؟ .. قل هؤلاء أصدقاؤنا.. لا نكتم عنهم أمراً.

شاوور: حاولنا كثيراً مع الشيخ اللعين أبي الوفاء، فلم

نستطع أن نأخذ منه كلمة واحدة.. واستعملنا معه
أشد أنواع التعذيب فلم يعترف بالمؤامرة.

رجل ١: أعندكم مؤامرة؟

العاقد: مؤامرة كبيرة.. يديرها ضدنا المخالفون
الجاحدون لفضلنا.. هذه البلاد استلمناها خربة
فعمرناها .. انظروا بناء الجامع الأزهر على سبيل
المثال.

رجل ٢: يبدو أن وسائل التعذيب وطريقة انتزاع
الاعترافات عندكم قديمة.. فيسهل على المجرمين كتمان
الأسرار.. إن أردتم الاعتماد علينا في هذا المجال فنحن
جاهزون.. ساعدنا الفونس السادس في الأندلس ضد
المسلمين.. فكانت النتائج مشجعة جداً.

رجل ١: و لا أذيع سرّاً إن أخبرْتُ جلالَتكم أن أحد مرافقينا هو خبير بانتزاع الاعترافات.. إن شئتم تجربته فهو جاهز ويمكنه تدريب من تشاءون لكسب هذه المعرفة.

العاضد: (متردد) هذا عرض طيب من أصدقائنا.. لكن توجد عدة موانع يجب أن تؤخذ بالحسبان.

القاضي العويرس: عرض طيب من أصدقائنا.. لكن ما الموانع رعاك الله؟

العاضد: ماذا سيقول عنا الناس.. استأجرنا فريقاً للتعذيب لأننا عاجزون عن انتزاع الاعترافات؟ لا.. لا.. هذا الأمر صعب.. نتدبّر الأمر بأنفسنا وعندنا اكتفاء ذاتي.

شاوور: نعم يا مولاي فالأمر ما قلت.. سيقبل هذا من هيتتنا.. ونضعف بنظر الخصوم.

رجل ١: وهل تريدون أن تكشفوا هذا الأمر على حقيقته.. هناك أقوال بديلة وكثيرة.. قولوا مثلاً: هؤلاء من أكفأ قادة الحرب استعنا بهم ليدربوا جيشنا على أساليب القتال الحديثة.. ألا يريد الشعب منكم أن يكون له جيش قوي يحمي البلاد؟

العاضد: ذكي أنت والله.. إنها فكرة ممتازة.. تجعلنا نضرب عصفورين بحجر واحد.

شاوور: لم أفهم قصدكم يا مولاي!

العاضد: شغل عقلك مثلي.. نحن أمام خصوم لا ينفع معهم إلا الخداع.. اسمع.. سأوضح لك الأمر.. العصفور

الأول: السجناء..والعصفور الثاني: جمع المال بحجة
تدريب الجيش وشراء السلاح..أفهمت يا شاور؟
شاور:فهمتُ تماماً..لا شيء يستعصي عليكم يا
مولاي..كل أمر وله عندكم حلٌ.
القاضي العويرس: دمتم لنا يا إمامنا الملهم..منكم
نتعلم.
العاضد:أين عملاق التعذيب الذي معكم .. ليبدأ
عمله في الحال حتى نرى النتائج.
رجل ٢:هو في الخارج يا خليفة المسلمين..واسمح لي أن
أناديه.
العاضد:حسناً ..ليكن ذلك. (ينهض ويخرج)
شاور:أرجو أن يشفي لي غليلي من هذا الشيخ ، فقد

أتعني بصمته وتحمله العذاب.

(يعود الرجل مع عملاق التعذيب)

رجل ٢: ها هو ذا يا خليفة المسلمين.

العاضد: (يتأمل الرجل وتركيبه جسمه) حقاً إنه مخيف
..أعندكم كثير من هذا النموذج؟

رجل ١: في بلادنا معاهد خاصة لتدريب هؤلاء
الرجال.. ننتقيهم وهم في مرحلة الطفولة ونغذيهم
التغذية المناسبة لتقوى عضلاتهم وتعملق
أجسامهم، مع التدريب على الأعمال المرعبة وتحبيب
تعذيب الآخرين دون شعور منهم بذنب أو
خطيئة، فسرورهم في حياتهم أن يمارسوا مع الناس
أقصى أنواع التعذيب.

العاضد: فكرة حسنة لإنشاء مثل هذه المعاهد في بلادنا.. هل طعامهم مختلف عما نأكل؟

رجل ٢: نكثر لهم من أكل اللحوم والأفاعي ولعق الدماء لكي يألفوا منظرها، فهم عندما يباشرون عملهم مع المجرمين، فعندما يضربونهم وتسيل منهم الدماء يتهيجون أكثر ويستشرسون فلا يوقفهم أحد بعدها حتى ينالوا مأربهم من المجرم.. وقد ينهشون ويعضون ويأكلون قطعاً من أجسام المجرمين.

العاضد: يا لهم من رجال أشداء.. يشفون صدورنا من أعدائنا.. فاستعد لهذا المصير أيها الشيخ البغيض.. وأنكر التهم إن استطعت!.

رجل ١: سأجعله يحمى من الآن لترى مدى شراسته (يفرك أنفه ويفرك أذنه . ويثور العملاق في القاعة

كالشور الهائج ويحاول أن ييطش بمن حوله)

العاضد: خذوه (بخوف) خذه يا شاور إلى السجن
ليمارس عمله قبل أن يفتر.

شاور: حاضر في الحال يا مولاي (يقود العملاق
ويخرجان)

رجل ١: (يقف مع زميله) نستأذن منكم للسفر ونترك
عملاقنا الوفي.. إذا أعجبكم عمله اطلبوا التعاون في
هذا المجال وسنرسل لكم من هذا الصنف المزيد.

العاضد: (يقف مع القاضي) سننظر في الأمر
وسيكون بيننا اتصال.. أبلغوا تحياتي لعاهلكم. (يخرج
الجميع ويبقى العاضد وحيدا) (يعود شاور كالمجنون)
شاور: لقد هرب يا مولاي.. لقد هرب.

العاضد: (بخوف) العملاق!

شاور: لا .. الشيخ.

العاضد: الشيخ! كيف هرب؟ .. ألم يكن مقيداً وفي حالة إعياء؟

شاور: لم يهرب من نفسه.. لقد داهم السجن عدد من أنصاره من المخربين وبمساعدة أحد الحراس.. قتلوا رجالنا وأخرجوا الشيخ واختفوا جميعاً.

العاضد: ماذا؟! وصل بهم الأمر إلى القتل واختطاف السجناء.. إنه لأمر كبير.. من حين أن نظرتُ بوجهه عرفت أنه مجرم ورئيس عصابة خطير.. إنه رأس الأفعى.. أحلامي لا تخيب.. اعثروا عليهم وأحضروهم إلي.

شاوور: سأحضره ولو كان تحت الأرض.. وسألجأ إلى
الرغيب والترهيب وشراء المخبرين .. سأستأجر منادياً
يشيع خبره في القاهرة.. مع جائزة كبيرة لمن يرشد
إليه. (يخرج)

(يتجول العاضد في القاعة)

العاضد: سأضرب الرعاع ضربة لا يقومون بعدها
أبداً.. سيقال: كان هنا في مصر معارضون للعاضد
(يدخل الحاجب)

الحاجب: مولاتي جلبهار مريضة يا مولاي.

العاضد: جلبهار .. جلبهار (بشكل هستيري) أيُّ
عين أصابتك يا حبيبتى .. سأرى ما بها (يخرج
مسرعاً).. (يظهر المنادي)

المنادي: يا أهل مصر الأماجد .. اسمعوا وعوا .. بأمر
مولانا القائد .. يطلب منكم خليفتم العاضد.. أن
ترشدوا رجاله حراس الديار .. إلى مكان المجرم
الفار.. زين الدين بن نجا.. ولكم منه مكافأة
كبيرة.. عشرة آلاف دينار.. من سكة العاضد
الشهيرة.. أما من يتستر على هذا المجرم .. ويؤويه عنده
.. فسندهم داره.. ونصلبه على بابها.. ونذبح أولاده بين
يديه..

الولد ١: (يأتي مسرعاً إلى المنادي) أيها المنادي .

المنادي: نعم أيها الشاب .. أتعرف مكان الشيخ؟

الولد ١: مرحباً بك أولاً ..

المنادي : أهلاً .. إيه .. ماذا عندك؟

الولد ١: نحن نعرف أنك من خيار الناس وأنت
الآن تساعد الظالم.. أما تخشى الله وتقلع عن
النداء؟

المنادي: هل فعلتُ أمراً مكروهاً لا سمح الله؟ .. إنني
أنادي على مجرم بإذن الخليفة.

الولد ٢: (يقوم من بين الجمهور) أما تعلم أنك تدعو
الناس للقبض على أفضل شيخ في هذا البلد؟ إنك
بذلك تساعد الظلم .. اتق الله وارحل!.

المنادي: هذا عملي .. وأنا أعيش منه .. ولا أجد
عملاً سواه.

الولد ١: اتق الله وكل لقمتك بالحلال.. الأعمال كثيرة
والحمد لله.. لن يضيعك الله ولن تجوع وهو الكفيل

بك.

المنادي: اسمع.. أنا لا أعصي أولي الأمر.. أنا أسمع وأطيع.

الولد ٢: تسمع وتطيع ولو كان الأمر في معصية الله؟!

المنادي: وما ذنبي أنا!!.. إن كانت معصية فعلى من يأمر بها.. أنا منقذ.

الولد ١: ألم تقرأ القرآن يا أخي؟.. أما قرأت قول الله تعالى (إن فرعون وهامان وجنودهما كانوا خاطئين) أتظن أن لفرعون قيمة دون جنوده؟.. هل كان بمقدوره وحيداً أن يظلم الناس ويعتدي عليهم؟

الولد ٢: كما أن هؤلاء الظالمين يورطونك بالأذى في الدنيا ويتبرؤون منك في الآخرة، قال الله تعالى:

﴿إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا وَرَأَوْا الْعَذَابَ
وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ (١٣٦) وَقَالَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا لَوْ أَنَّا كُنَّا نَدْرِكُهُمْ
فَتُبِّرُوا مِنْهُمْ كَمَا تَبَرَّأُوا مِنَّا كَذَلِكَ يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ
حَسْرَتٍ عَلَيْهِمْ وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنَ النَّارِ ﴿١٣٧﴾ [البقرة: ١٦٦ -
١٦٧]، تُبَّ إلى الله قبل أن تندم يوم لا ينفع الندم.

المنادي: والله ما في كلامكم شك .. لا..لا.. لن
أعمل لطاغية أبداً ما حييت ورزقي على الله (يقطع
الورقة) فليذهب العاضد على الجحيم!.

(يهجم رجال العاضد على المنادي والشابيين)

شرطي: مخالفون.. تشتمون الخليفة .. إلى السجن
والعذاب الأليم. (يخرجون)

(وهنا يعود العاضد إلى القاعة ويخرج من تحت

الكرسي طبل القولونج)

العاضد: أيها الحاجب .. إليَّ بسرعة.

الحاجب: (مسرعاً) أمر مولاي.

العاضد: خذ طبل القولونج .. وأعطه مولاتك .. وقل لها.. كما علّمك مولاي.. اضربي به ليحصل لك الشفاء. (يخرج الحاجب .. ويدخل المنادي وهو بحالة سيئة من التعذيب ومعه شاور والشابين)

شاور: هذا المنادي الذي ارتشى وخان وعمل مع جهات أجنبية ضدنا ولم يعترف بجريمته حتى الآن.

العاضد: أين رجل التعذيب المستورد؟ .. ألم تعرضوه عليه؟

شاور: (يشير إلى المنادي) هذه آثار تعذيبه.. ومع

ذلك لم يستطع أن يفكَّ عُقدةً لسانه (بغضب)

العاضد: مَنْ الذي قلبك علينا أيها المنادي الماكر؟ ..

هل دفع لك المتآمرون مالاً أوفر مما قدّمناه لك؟

المنادي: (بصوت متألم) لا .. إنها هداية الله .. لقد

عرفتُ طريقي .. ولن أسيرَ بغيره مهما كلفني ذلك من

ثمن! ..

العاضد: أنتَ مجنون! .. أيها الجنود خذوه وعذبّوه

واضربوه بلا شفقة.

المنادي: مهما فعلت، فلن أقول لك إلا ما قاله

السحرُ المهتدون لفرعون: (فاقضِ ما أنت قاضٍ إنما

تقضي هذه الحياة الدنيا)

العاضد: (بغضب) اضربوه .. عذبّوه .. لا ..

لا.. طريقة للتكيل خطرت بفكري وأنا في الحمام أريد
أن أنفّذها.

شاوور: أخبرنا بها أيها الإمام الملهم.

العاضد: علقوه من رجليه ثم دخنوا تحت أنفه .. إما أن
يعترف أو يموتَ خنقاً بالدخان. (يضحك،
ويضحكون معه، ويسحبون المنادي ويخرجون)

العاضد: (يلتفت العاضد إلى الولد) وأنت أيضاً من
درّبك على معادة وليّك؟

الولد ١: أنتَ لستَ وليي .. وهل أتخذ من الشيطان
ولياً؟ .. إنما وليي الله

العاضد: أنا سيدُ البلاد والناس كلُّهم يخضعون لأمرى.

الولد ١: لا تغتر.. لا يخضع لك إلا أعوانك

ومحاسيتك.. أمّا بقية الشعب فكلّهم يكرهونك ..ومن
عجائب هذا العصر كثرةُ المنافقين الذين يخدعونك
بالألقاب ويخدعون الناس! ..

وأعجب ما ألقاه خائنُ أمّةٍ تزيدُ له في المجد إن هو خانها
العاضد: كذبت.. أنا حامي الديار (يصفع الولد بقوة)
الولد ١: أنتَ خائنٌ .. جبان.

العاضد: لا تزال تشتمني .. سأغلق فمك إلى
الأبد.. اقتلوه قطعوه بالسيف .. يهجم
الحراس .. لا .. لا .. بيدي سأقتلك .. أنا سأثأر لنفسي
منك.. يطعنه طعنة واحدة، يضع الولد يده مكان
الطعنة ويقول:

الولد ١:

فلو أن لحمي إذ وهي لعبت به كرام ملوك أو أسودٍ وأذؤبُ
لهوّن من وجدي وسَلَى مصييتي ولكنما أؤذى بلحمي أكلبُ
(ييصق عليه)

العاضد: (بجنون) خذ .. خذ (يطعنه حتى يخر
صريعاً)

الولد ١: ينطق بالشهادتين.

الصوت:

فَمِنَّا الذي سار حتى انتصر وَمِنَّا الذي بالجهاد افتخر
إذا سار لا ينحني للحفر ومهما رأى من سُذُودٍ عَبَّرَ
إلى قمة المجد عالي الجبين إلى قمة المجد عالي الجبين
ولا تلتفت إننا سائرون
حملت الأمانة يا مسلمَ رحمتَ وغيرُك لا يرحمُ
وثغرُك من جها يسُمُ وأنتَ برَبِّك مستعصمُ

ولم تنتزعها يدُ الأثمين ولم تنتزعها يدُ الأثمين
(تحمل جثة ولد ١.. في هذه الأثناء ويكون العاضد قد
همس شيئاً بأذن شاور، ثم يخرج شاور من الباب برهة
ثم يعود)

العاضد: (للولد ٢) وأنتَ ألا تعترف! أم تريد أن تلقى
مصير صاحبك ؟

الولد ٢: لقد تلوّثت يداك بالدماء الطاهرة.. ولن يوقفك
إلا صوتٌ من الله أيها الظالم.

العاضد: يا لوقاحتك.. سأقطّعك.. سأقتُلُك...

الولد ٢: إنْ تقتُلْنِي، فإنما أنا واحد من آلاف الشهداء
الذين قُتلوا ظلماً بأيدي أمثالك الظالمين.. لقد هَوَيْتَ
القتل وأصبحتَ جَزَّاراً لا يرحم.. اللهم سلط عليه مَنْ

يُذِيقُهُ أَشَدَّ الْعَذَابِ .. مَنْ لِلْمُسْلِمِينَ فِي هَذَا الْيَوْمِ
الْعَصِيب؟ مَجُوسُ الْأُمَةِ فِي مِصْرَ وَالصَّلِيبِيِّونَ فِي
الشَّامِ .. وَمَا تَبَقَّى بِأَيْدِي حُكَّامٍ ضِعَافٍ مُتَخَاصِمُونَ
فِيمَا بَيْنَهُمْ .. وَالْخَلِيفَةُ الْعَبَّاسِي فِي بَغْدَادَ مَعَ النَّيَامِ .. مَنْ
لِلْمُسْلِمِينَ يَا اللَّهُ!

الْعَاضِدُ: قُلْ مَا يَحْلُو لَكَ .. سَأَحْرِقُ قَلْبَكَ .. قَبْلَ أَنْ
أَقْتُلَكَ .. يَا شَاوَرُ.

شَاوَرُ: أَمْرٌ مُوَلَّي.

الْعَاضِدُ: هَلْ أَحْضَرْتُمْ أَبَاهُ؟

شَاوَرُ: نَعَمْ .. قِيدَنَاهُ وَهُوَ بِالْبَابِ يَنْتَظِرُ.

الْعَاضِدُ: أَدْخَلُوهُ .. (يَدْخُلُ رَجُلٌ كَبِيرُ السِّنِّ فِي
الْثَمَانِينَ، وَعِنْدَمَا يَرَى وَلَدَهُ يَهْجُمُ عَلَيْهِ وَيَقْبَلُهُ)

الأب: ابني.. ولدي.. ماذا فعلتَ حتى أغضبتَ علينا
الخليفة؟

الولد ٢: ما فعلتُ شيئاً يُغضبُ اللهَ يا أبتِ.. وأنتَ
تعرفُ ذلكَ لأنتَ ربّيتني على طاعة الله ورسوله وأولي
الأمر.

العاضد: أهذا ولدكَ إذًا؟

الأب: نعم.. إنه ولدي!.

العاضد: بكل وقاحة تنسبه إليك.. إذًا أنت
السبب.. أنت لم تُحسنَ تربيته منذ الصغر.. أنتم أيها
الجهلاء تفسدون عقول الجيل وتُضيّعون مجهودنا في
إصلاحهم.

الأب: كيف وقد غرستُ فيه كلَّ فضيلة؟!.. رعيتهُ

صغيراً حتى اشتدَّ ولم يعصِ أمري قط..

العاضد: هذا هو البلاء وقلة التربية بعينها.. غرست فيه كل فضيلة وتفتخرون بذلك.. أيها الولد تعال واصفع أباك لأنه لم يُحسن تربيته..

الولد ٢: لا.. متى كان أمرُك مطاع؟.. لست أنا الذي يضربُ أباه.. هذا من صفاتكم من أجل كرسي الحكم اقتلتم أباً وأخاً.. تاريخ دولتكم العبيدية يشهد بقطعكم الأرحام.

العاضد: تُعيِّرنا.. حسناً سأجعلُك تضرب أباك وأنفك راغم.. يا شاور

شاوور: أمر مولاي.

هل أحضرتُم مسامير الحديد؟

شاوَر: جاهزة يامولاي (يحضرها وهو يقلبها بين يديه)
 العاضد: أضعِدْ عليها هذا الهرم.. وسيبقى واقفاً عليها
 حتى تصفَعَهُ أو يموت ودُمُهُ ينزف أمام عينيك.. إن
 فعلتَ ذلكَ عفونا عنكما.

الولد ٢: لا.. لن أضربه مهما فعلتم.. قتلانا في الجنة
 وقتلاكم في النار.

العارضد: أضعِدوه.. (يضعون الأب فوق مسامير
 الحديد)

الأب: (يصرخ يتألم) آه.. آه.. يا ولدي لا أحتملُ هذا
 العذاب.. اصفعني.. اصفعني أهونُ علي من هذا
 العذاب.. المسامير تدخل في عظامي.

الولد ٢: (وهو يبكي) أبي.. لا.. لا.. كيف

أصفعك.. أنا ما تعودتُ على ذلك؟.. ليتني مقطوع
اليدين.. لا أقدر.. لا أقدر!.

الأب: اضربي.. اقتلني.. افعلْ أيَّ شيء.. لا تثريب
عليك!.. لا أحتمل.

(يكاد يسقط من تعبهِ، واثنان من العسكر يبقونه على
المسامير)

الولد ٢: (يضرب أباه ضرباً خفيفاً وهو يبكي) ها قد
ضربتُ.. أنزلوه.

العاقد: اضربه بقوة.. لتأديبه .. ضرباتك يجب أن
تسقطه.

الأب: هيا يا بني بقوة .. أنا أسامحك.. خلصني من هذا
الموقف.

الولد ٢: يا إلهي اعفُ عني (يضرب أباه بقوة فيسقط

على الأرض والدماء تسيل من قدميه)

(يقهقه العاضد وكذلك شاور)

العارضد: تصفعُ أباكَ أيها اللئيم العاق .. ما جزاء من

يضرب أباه عندنا إلا الموت .. أتشهدون أيها الحضور

أن هذا الولد ضرب بقسوة أباه فأسقطه أرضاً؟

الحضور: نعم .. نشهد.

العارضد: اقتلوا هذا الولد العاق.

السياف: يضرب عنقه (أمام أبيه)

الأب: أيها الظالم .. أنت تأمر هنا وتنهى وتقتل كما

تشاء قتلك الله .. قتلك الله.

العارضد: اقتلوا الأب الذي لم يُحسن تربية ولده.

السياف: أمر مولاي (يهوي بسيفه على الأب ويقتله)

(وهم يخرجون القتلى)

الصوت:

قساة القلوب لا بشرٌ أنتم ولا صخرُ

ولا دينَ يردُّ عَكم بل أنتم الكفرُ

لكم من الله يومٌ تُوقدون به

فذاك يومٌ يُقَادُ الظلم فيه والكِبْرُ

الحاجب: رسولٌ من مملكة بيت المقدس يحمل رسالة
إلى مولانا العاضد.

العاضد: ليدخل.

الرسول: السلام على خليفة المسلمين الأكبر.. أحمل
رسالة من مولانا إليكم.

العاضد: يتناول الرسالة، يقرأ (الصوت للعاضد) من
قولك ملك بيت المقدس إلى المعظم خليفة المسلمين
الفاطمي.. يُسعدني أن نجتمع معاً على حدود دولتنا

لكي نضع اتفاقاً فيما بيننا ونعمل على وقف زحف
نور الدين الخطر على دولتنا .. فقد أصبح صاحب
أقوى جيش في المنطقة، وإذا لم نوحّد جهودنا فستحلّ
بنا الهزيمة أمامه .. ونحن نعرف مدى استجابتك للتعاون
معنا ونذكرك بما كان عليه أسلافك وأسلافي. صديقك
فولك

العاضد: ما أمر نور الدين هذا يا شاور؟
شاور: تتوارد علينا أنباء انتصاراته على الصليبيين وهو
يفتح البلدان تلو الأخرى .. وقد أبطل كلّ عادة
غرسناها في بلاد الشام.
العاضد: هذا يخالفنا بكل وقاحة .. سأدبّر الأمر إذاً
مع ملك بيت المقدس لنوقفه عند حدّه .. هيا بنا يا
شاور للاجتماع به. (ستار)

الفصل الثاني

(قاعة السلطان معين الدين أنر حاكم دمشق .. بعد عودته من زيارة لبيت المقدس ومدن أخرى محتلة من الصليبيين مثل يافا، يأتي الأعيان للسلام عليه وعنده القاضي وأفراد من الجيش، ومرافقه أسامة بن منقذ. القائد: حمداً لله على عودتكم بالسلامة أيها السلطان المعظم.. كان قلبنا معكم خلال هذه الزيارة، وكنا نخشى من غدر الصليبيين بكم.

أنر: لا داعي للخوف أيها القائد بهاء.. لا تخش شيئاً.. إنهم أصدقاء أوفياء لمن حالفهم.. لقد استقبلوني استقبالاً حافلاً.. لو ترى احتفاء صديقي ملك بيت

المقدس بي..لعلمت أنه خير صديق.. لقد هياً لي
حراسة قوية عندما ذهبت للصلاة في المسجد
الأقصى..ثم زرت نابلس ويافا وعكا..سلوا مرافقي
أسامة بن منقذ الذي سعى لي بهذه الزيارة ..معه
التفاصيل كاملة..ووعدني بأن يدونها في كتاب خاص
بهذه المرحلة.

القائد: كأن ملك القدس فولك يسعى مع الحكام
المجاورين لإقامة حلف ضد نور الدين؟
أنر: (بغضب) دعك من هذا الموضوع..أحداث
المنطقة معقدة..كل شيء بأوانه.
القائد: عفواً سيدي منكم نستفيد.

قاضي دمشق: فعلت خيراً بزيارتكم يا سيدي..فأنت
دائماً تجنح للسلم..وهو خير من تخريب الديار

بالحروب التي لا تنتهي على خير.

أنر: بارك الله فيك يا قاضي دمشق.. دعواتكم لنا أن
تثمر هذه اللقاءات عن صلح أكيد.

القائد: أفى الصلح شكٌ أيها السلطان؟

أنر: أخشى أن يطفو على الساحة أعداء السلام
فيُضيّعوا ما تعبنا من أجله، ولا أخفي عليكم.. لقد كان
قلبي أثناء الزيارة في هبوط وصعود، ينقبض تارة وينشرح
أخرى، ومما أخافني وأقلقني قدوم حملة صليبية جديدة
من الغرب، ولما استفسرتُ عن هدفها وعدني ملك
القدس خيراً.. وأنها ليست موجهة ضدك.

قاضي دمشق: اللهم أجربنا من البلاء.. إن لم تكن
قادمة إلينا فلائِيّ الديار إذا؟

أنر: قلتُ لكم: وعدوني خيراً.. إنها ليست ضدنا

بالتأكيد.. وإن كانت ستحدثُ في هذا الشرق أثراً
بالغاً يصعب التكهّنُ بنتائجه المخيفة.

القائد: ضدّ مَنْ إذاً ؟

أنر: سمعتُ كلاماً ممن رافقني - من غير ذوي النفوذ -
أنها ضدّ نور الدين، لقد أزعجهم كثيراً ما فعل .. فتخ
الرُّها وأسر أميرها جوسلين، وغزو إمارة أنطاكية
والاستيلاء على كثير من مدنها، وقتل أميرها ريموند
الثاني، فلم يبق من إمارة أنطاكية - كما تعلمون - أية
ممتلكات شرقي نهر العاصي .. أتراهم يسكتون بعد
هذا؟ من حقّهم أن يدافعوا عن ممتلكاتهم.

القائد: طبعاً لن يسكتوا.. إن نور الدين يظنُّ نفسه
بطلاً محرراً عظيماً.. يسعى لتوسيع دولته.. أما رأى غير
الصلبيين حتى ينازعهم البلاد.. سيندم على ما فعل

وسيفقد المسكين ملكه.

قاضي دمشق: لو توسع باتجاه الشرق بعيداً عن
الصلبيين لكان أسهل عليه.

أنر: ماذا نقول له! شاب متهور.. يلقي بنفسه إلى
التهلكة.. أنى له أن يهزم الصليبيين بجيش قليل العدد
والعُدّة.. أيطن أن هؤلاء وحدهم في الميدان.. إن أوروبا
الغرب كلها معهم.. ومن يقهر أوروبا!؟

قاضي دمشق: كان الواجب عليه أن يفعل ما فعلت
ويسألم.. ليحافظ على ملكه.. لكنه عنيد كأبيه.. وما
أرى مصيره إلا كمصير أبيه.

القائد: لقد كاد الباطنية أن يقتلوه، لكنه نجا منهم
بأعجوبة.

قاضي دمشق: لم أعرف سبب العداوة بينه وبين

الباطنية!

أنور: أما علمت أنه لما دخل حلب أعاد إليها أذان أهل السنة، وطردهم منها، وقرب إليه أهل السنة ومكنهم بالجيش والوظائف، لقد أراد زعيم الباطنية علي بن وفا أن ينتقم من نور الدين فأصبح دليل الجيش الأنطاكي الصليبي، لكنه كما روي لي كان ابن وفا أول المقتولين في المعركة.. لذلك لا أظن أنه سينجو من شرهم.

قاضي دمشق: مسكين.. ماذا فعل بنفسه.. لقد استعدى عليه كثير من الأعداء، فإن نجح من عدو تلقاه آخر.

القائد: سلطاننا معين الدين أكثر حكمة منه.. سالم كل الأطراف وسالم أيضاً نور الدين، وبهذا أمن في دمشق، فليجلس على عرش دمشق هنيئاً.. وليتنازع من

يتنازع بعيداً عنا.

أنر: هنا الذكاء في السياسة.. هذه لعبتي.. (يرى نفسه
كأنه فعلاً ذكي)

(يقف قاضي دمشق والقائد): تركناك بخير أيها
السلطان.. ليأذن لنا السلطان بالانصراف.

أنر: تفضلاً مصحوبين بالسلامة (يخرجان) (يتمدد
على الكرسي) عالم لا يعرف معنى للحياة الجميلة
الهائلة.. ماذا لو انفرد كل سلطان ببلده وتلذذ بخيراتهما
وعاش بسلام؟!)

(يعود القائد مسرعاً)

القائد: السلام على مولاي السلطان.

أنر: عودتك السريعة مربية!

القائد: أخبار مزعجة حقاً يا مولاي.. تكاد لا
تُصدّق..

أنر: قل.. أفصح ما هي؟

القائد: أخبار موثوقة عن تحرك جيش صليبي كثيف
قاصداً دمشق.. فأين العهد وأين السلام الذي صنعه
معهم.

أنر: لا يُعقل هذا أبداً.. أنا لا أصدق.. قلتُ لكم
وعدوني خيراً.

القائد: ولكن الجيش قادم والهجوم علينا مؤكد.. ماذا
سنفعل؟

أنر: اتخذ كافة الاحتياطات الدفاعية.. وسأكتب لنور
الدين لكي ينجدنا.. كما سأكتب رسالة عاجلة
لصديقي ملك بيت المقدس.. أحذره فيها من

تداعيات التقدم نحو دمشق.

(يخرج القائد مسرعاً) (يجلس أنر لكتابة الرسائل)

صوت أنر: إلى السلطان الأفخم نور الدين محمود أيده
الله.. أما بعد.. فإن جيوش أمة الكفر قد اجتمعت
علينا بعددها وعديدها لتستولي على دمشق.. وأنتم
تعرفون ما لهذه المدينة من قيمة عربية وإسلامية
وثقافية.. ومعزة في ديار المسلمين.. وإذا ما سقطت -
لاسمح الله- فستكون باباً لاحتلال باقي بلاد
الشام، فما أحرانا أن نهبَّ جميعاً لقتالهم حتى لا تتكرر
مأساة القدس.. أخوكم المخلص لكم: معين الدين أنر
أنر: (منادياً عطاء صاحب البريد، ليدخل عطاء
(يدخل عطاء).. خذ هذه الرسالة العاجلة وأرسلها
لنور الدين.

عطاء: في الحال (يتسلم الرسالة ويخرج).

أنر: (يعود للكتابة)

الصوت: إلى صديقي ملك بيت المقدس الأفخم

أما بعد فإنك قصدت حليفك المخلص لتغزو
بلاده، وكان الأجدر أن تغزو خصمك، وقد أرسلتُ إلى
ملك الشرق أستنجد به وهو في الطريق إلينا، فإن
رحلتَ عنا وإلا سلمتُ البلد إليه، وحينئذ تندمون لأنه
لن يبقى لكم معه بالشام مقام. حاكم دمشق: معين
الدين أنر (ينادي عطاء)

أنر: ليدخل عطاء

عطاء: (يدخل مسرعاً).. حاضر يا مولاي.. أرسلنا
الرسالة لنور الدين.

أنر: حسناً.. خذ هذه الرسالة وأرسلها إلى ملك القدس الصليبي، وليكن أسامة حاملها.. لأنه خبير بالتعامل معهم.

عطاء: حسناً.. سأفعل ذلك (يتناولها ويخرج)

أنر: عليّ أن أعرف كيف أستغل الوضع الراهن لمصلحتي.. سأضرب القوتين بعضهما ببعض وأنجّو نفسي وأخرج من هذه الأزمة كالشعرة من العجين.

القائد: (يدخل مرتبكاً مع خوف) لقد اقترب الصليبيون كثيراً فاحتلوا الربوة والمزة.

أنر: أنر تخبرني بالكارثة.. اعمل شيئاً.. ماذا تنتظر، أنت قائد الجيش.

القائد: لا شيء في ذهني الآن.. لكن الذي يطمئني أن أسوارنا منيعة وقواتنا والحمد كثيرة.. سنقاوم الحصار

مهما امتد.. ولن ينالوا منا شيئاً إلى أن يحضر نور الدين فيجلوهم عنا.

أصوات: أيها المسلمون أيها الشباب.. إلى الجهاد.. هلموا إلى الجهاد.. يا أحفاد أبي بكر.. ويا أحفاد عمر.. يا أحفاد علي.. يا أحفاد خالد بن الوليد.. انصروا الله ينصركم.. الله أكبر.. الله أكبر. (يدخل قاضي دمشق)

قاضي دمشق: السلام على مولاي .

أنر: وعليك السلام.. ما هذه الأصوات والتكبيرات؟ قاضي دمشق: جمعت كل المشايخ والشباب وحمستهم على الجهاد وقتال الأعداء.. وهم يجتمعون الآن بالآلاف للخروج إلى الجهاد.

أنر: أصلحك الله.. ولكننا لا نريد أن نلقى الأعداء في

الحرب..نحن لا طاقة لنا بهم..ننتظر أن يخلصنا منهم
نور الدين..لا نريد خسارة في جنودنا..إنما الأمر
تحريك ومظاهرة.

قاضي دمشق:أدام الله عزَّ السلطان..لن يُمسَّ جنودُك
المخلصون بأذى..وسيقون حول قصرِكَ للحماية،أما
هذا الحشد فمن عامة الناس..عمال وفلاحون
ومعلمون ووعاظ..كلهم متحمسون للجهاد..وبهم
نستعرض قوتنا لترى عيون ملك الصليبيين أننا جادون
في القتال.

أنر:أحسننت أيها القاضي ..بهذا الحشد سيفيدنا في
تعزير موقفنا في التفاوض..

القائد:نعم تحريك القوات ونشرها وتهييج الشارع
للقتال ..يقوي من مركزنا في التفاوض.

أنر: يا قائد الجيش .. استطلع لنا الأخبار.. وابعث لنا
بالمعلومات ساعة بساعة.

القائد: حاضر يا سيدي. (يخرج)

أنر: تُرى هل يستطيع رجالنا أن يصمدوا أمام حشود
الصليبيين.

قاضي دمشق: لقد هاجمنا الصليبيون من جهة الغوطة
وهي مانع طبيعي قوي تُشكّل عقبة أمام المهاجمين.

أنر: فعلاً.. لقد أخطأ الصليبيون في خطة
الهجوم.. بإمكان جنودنا أن يكمنوا فيها ويفاجئوا
الصليبيين.. كما يصعب عليهم تقدير أعداد جنودنا
ويظنونهم بالآلاف. (يدخل القائد)

القائد: السلام على مولانا السلطان.

أنر:وعليك السلام.. ما وراءك؟

القائد:الخير إن شاء الله..لقد صمد المقاتلون في
الغوطة..وألحقوا بالصليبيين خسائر كبيرة مما جعلهم
بنسحبون إلى الجانب الشرقي لأنه مكشوف.

أنر:هذا يعني أن جنودنا لا يستطيعون قتالهم هناك.

القائد:هذا صحيح..ولكنهم سيقعون في سوء
تدبيرهم.

أنر:كيف؟

القائد:نحن في الصيف،والجانب الشرقي جاف لا ماء
فيه سيقتلهم العطش إن لم ينسحبوا منه سريعاً
ويبتعدوا عن دمشق..فأنا أتوقع انسحابهم وفك
الحصار عن دمشق.

الحاجب: مبعوث من ملك القدس يطلب مقابلتكم
يا مولاي.

أنر: ليدخل.

المبعوث: نهاركم سعيد.. لقد تلقى جلالة ملكنا
رسالتكم وهو يعتذر عما حدث.. لأنه لا يستطيع أن
يفعل شيئاً أمام ملوك أوروبا الذين يشاركون في هذه
الحملة.. ولا يمكن إقناعهم بفك الحصار ما لم يكن
هناك مقابل يغريهم بذلك.

أنر: وما هو المقابل في نظركم.. هل تطمحون إلى أكثر
من صداقتنا واتفاقنا على نور الدين..

المبعوث: هذا أمر يفيدك أكثر مما يفيدنا.. لأننا
سنقدم لك الحماية.. إن فداء الأرض المال، وفداء المال
المال.

أنر: حسناً سأعطيكم خمسين ألف دينار سنوياً..
المبعوث: أنت كريم.. زد شيئاً من الأرض تعويضاً عما
فقدناه في الشمال.

أنر: (يفكر قليلاً) سأتنازل لكم عن حصن
بانياس.. فهو قريب من دياركم ويسبب لي متاعب
كثيرة.. وأنتم تعلمون حصانة بانياس وقيمتها الدفاعية
بالنسبة لطبرية.

المبعوث: ألا يوجد المزيد؟

أنر: لا.. لن أعطي بعدها شيئاً.. وإني بانتظار نور
الدين.

المبعوث: اتفقنا.. وعليك تنفيذ الاتفاق في الحال.. إلى
اللقاء.

أنر: يا عطاء قدم للمبعوث الذهب والجواهر.. وخصه
بشيء منها.

عطاء: السمع والطاعة (يخرج مع المبعوث)
قاضي دمشق: فعلت خيراً أيها السلطان.. استطعت
أن تفلّك الحصار عن دمشق بثمن بخس.. فبعض الشر
أهون من بعض.

أنر: كيف تجديني في المفاوضات؟
قاضي دمشق: بارع.. بارع يا مولاي.. دهاء منقطع
النظير.. لقد حسمت الموقف بكلمتين.
(يدخل عطاء والقائد)

أنر: هل رحل المبعوث يا عطاء؟
عطاء: نعم رحل وهو في غاية السرور.. ووعد أن يبقى

وفياً لنا.

أنر : طبعاً .. المال يلين الخصم مهما كان عنيداً
ويجعله في خدمتك. (ضحك من الجميع) وأنت أيها
القائد أرأيت أثر الاتفاق على الوضع حولنا؟

القائد: نعم يا مولاي .. بدأ الانسحاب الصليبي .. لكن
المشكلة الآن أن طلائع جيش نور الدين قد وصلت
إلى الأسوار الشمالية .. وقائدها أسد الدين .. وهو
يطلب الإذن بدخول دمشق لمقابلتك.

أنر: لماذا يرسل لنا وفداً عسكرياً؟ .. لا .. لا أسمع له
بدخول دمشق فليصرف من حيث جاء .. لسنا بحاجة
إليه.

القائد: سنطرده حالاً (يخرج القائد)

أنر: وأنت أيها القاضي البار .. قم بدورك في المسجد

الكبير وتكلّم عن نصرنا الذي أحرزناه..وأنا ما نزال
على رأس الحكم رغماً عن الأعداء..لأننا كنّا نحن
المستهدفين من أعدائنا قبل دمشق..كما لا تنسى أن
تخط من قدر نور الدين، وأنه متآمر لأنه تأخر عن
نصرتنا ونجدتنا..لقد ظن أنه يتركنا لقمة سائغة
للأعداء..فخاب ظنه..فطردنا عدونا بجهودنا وقوة
جيشنا..إنه يطمع بالاستيلاء على دمشق..يريد أن
ينفذ ما عجز عنه الصليبيون..متآمر..حقود.

قاضي دمشق:في الحال سأكون صوتك الذي يدوي
في أرجاء دمشق أيها القائد الملمهم.
أنر:خذ هذا معك..فقد تعبت كثيراً من أجلنا
(يقذف له بكيس من الدنانير)

قاضي دمشق:لك الشكر يا مولاي ..يا مجزل العطاء

(يخرج)

الحاجب: الشيخ برهان الدين يطلب الإذن بالدخول.

أنر: ماذا يريد منا هذا الشيخ؟ .. لا يتكلم دائماً إلا بالأمر والنهي.. لكن لا بأس ربما تغير حاله وجاء لتهنتنا بالنصر.. أو ربما يريد أن أقضي له أمراً.. لا لن أقضيه له.. إلا إذا وافق على صلحنا وخطب بين الناس يحسنه لهم.. أدخله أيها الحاجب.

الشيخ: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أنر: تسلم دون ألقاب سلطانية.. أين حق ولاية الأمر على الرعية.. ثم ما الذي جاء بك إلينا؟

الشيخ: إن الذي يستحق الألقاب السلطانية من كان سلطاناً فعلاً.. يخدم المسلمين ولا يذلمهم.

أنر: تجاوزت حدودك أيها الشيخ الخرف.

الشيخ: ما تجرأت عليك بما تستحق حتى الآن، لقد
تجرأت على أمة الإسلام وديار الإسلام.. حلف مع
الصليبيين! أعداء الأمة والدين.. ضد المسلمين.. هذا
عصيان لله ورسوله.

أنر: نور الدين أكبر أعدائي وأشدّهم عليّ، يريد أن
يسلبني ملكي.

الشيخ: أنت واهم.. إنّ نيته مخلصه.. يريد أن يجمع
المسلمين ويوحد صفوفهم لقتال الأعداء وإخراجهم
من هذه الديار.. ما ضرّك لو جمعت جيشك إلى
جيشه وحاربت معه كما فعل غيرك من الحكام؟

أنر: أنا لا أحتمل أن أكون تابِعاً لأحد.. أنا أقدم منه
بالسلطنة.. أنا السلطان الأوحَد آمر الناس ولا يأمر

عليّ أحد.

الشيخ: أنت واهم.. لأنك لا ترى الحقيقة.. أنت أجير
يا معين الدين للصليبيين.. خضوعك لدفع الجزية لهم
أكبر دليل على ذلك.

أنر: كفاك تزويراً للحقائق أيها الجاهل.. أنا اشتريتهم
بالمال.. فأنا الأمر.

الشيخ: اشتريتهم بذلّ الأمة وبمال الأمة.. وتنازلت لهم
عن حصن بانياس القوي الذي كان شوكة في
حلقهم.. وملك من الله.. لم تحسب حساباً حتى لمصير
سكانه من المسلمين.. جعلتهم يخضعون لحكم
الصليبيين.

أنر: خيرناهم بين الإقامة في ديارهم مع حفظ حقوقهم
وبين الرحيل إلى دارنا.. تحت حمايتنا.

الشيخ: أنت تصدق عهود الصليبيين.. ماذا استفدت
من زيارتك للقدس ومن عهودهم.. عرفوا ضعفك
فحاصروك وابتزوا مالك.. هؤلاء لا ذمّة لهم.. لطلما
غدروا بأمثالك الجبناء.

أنر: تناولت كثيراً أيها الشيخ الخرف.. لأسجنك في
سجن القلعة لتمضي به بقية عمرك التافه.. فهذا جزاء
الخائنين.. وليأت نور الدين إن استطاع
ليخلّصك.. (لجنوده) خذوه.

الشيخ: (وهو خارج) لن نخاف من سجنك
ووعيدك.. وما قصدتك إلا لعلمي أنني في موقع
الجهاد.. "أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر"
(يخرج مع الجنود) (يدخل القائد)

القائد: السلام على مولاي السلطان.

أنر:وعليك السلام.. ما وراءك يا قائد الجند؟

القائد:هذه رسالة من نور الدين (يناوله
الرسالة..يفتحها)

الصوت:من نور الدين محمود إلى معين الدين
أنر..إنني ما قصدتُ بنزولي هذا المنزل طالباً لمحاربتكم
ولا منازلتكم..وإنما دعاني إلى هذا الأمر كثرة شكاية
المسلمين أهل حوران والعربان،الذين أخذتُ أموالهم
وذُبحَت نساؤهم وأطفالهم بيد الإفرنج ولا ناصر
لهم..لذا لا يسعني أن أتركهم مع ما أعطاني الله - وله
الحمد- من الاقتدار على نُصرة المسلمين وجهاد
المشركين.. ولعلمي أنكم عجزتم عن ذلك وكاتبتم
الإفرنج على محاربتي.

أنر: (يقف) إنه يتجرأ علينا كثيراً..ولكن سأردُّ كيده

في نحره ولن أجعله يقترب من ديارنا..(يكتب على
قفا الرسالة) أعلم يا نور الدين أنه ليس بيننا وبينك
إلا السيف..وسيوافينا حلفاؤنا من الإفرنج لنجتمع
على حربك وصدك عن ديارنا..(يلتفت إلى القائد) ما
رأيتُ بهذا الرد يا قائد جيوشنا؟

القائد:هذا خير رد وسأتولى قتاله بنفسى وأريه منزلته.
أنر:خذ الرسالة وأوصلها له..(يتناولها القائد
ويخرج)..(يمشي أنر في القاعة وهو يفكر،وفجأة
يسقط من نافذة القاعة سهم يرتجف لصوته..ويسرع
الحاجب لأخذه).

الحاجب:رسالة في السهم يا مولاي.

أنر:هاتها..(يفضها)

الصوت:أنا جنديٌّ من جنودك المخلصين يا مولاي

المندسين بين جيش نور الدين..لقد علمتُ علم
اليقين تأمرَ قائد جيشك مع نور الدين لقتلك ودخول
المدينة،فكن حذراً منه..كن حذراً منه.

أنر:معقول هذا!قائد جيشي يخدعني..عن طريقه تصل
أخبارنا لنور الدين..ويقول قبل قليل سأقاتله
بنفسي..متى كان شجاعاً..لو حدث قتال بيني وبين
نور الدين سينضم إليه.. وربما يسلمني إليه.. حتى
أنتَ يا قائد الجيش؟ سأخلص منك وسأريك خيانتك
لسيدك..لقد بوأته مركزاً رفيعاً لخدمتي لا لخيانتي..أيها
الحاجب.

الحاجب:أمر مولاي.

أنر:استدع لي قائد الجيش في الحال لأمر هام.

الحاجب:في الحال (يخرج مسرعاً) (يخرج أنر من باب

آخر ثم يعود ومعه جنديان من خاصته ويضعهما
خلف الباب ،ثم يجلس هو في مكانه)

القائد: (يدخل ملبياً طلب السلطان) ماذا تريد أيها
السلطان .. هل من جديد؟ (يقبض عليه
الجنديان، ويتقدم إليه أنر) نعم هناك جديد أيها الخائن
(ويطعنه بالخنجر عدة طعنات)

القائد: ماذا جنيت (بصوت ضعيف)؟

أنر: تتواطؤ علي مع نور الدين.. انظر.. (يريه الورقة)
قربتك مني لتكون في خدمتي.

القائد: لقد خدعوك.. قطعوا ذراعك
اليمنى.. أضعفوك.. إنها مؤامرة.

أنر: (يفوق من الغضب) قائد الجيش .. قائد
الجيش.. لقد تسرّعت.. ماذا أفعل .. استدعوا

الطبيب..(لكن القائد يموت،يحملة الجنديان إلى
الخارج..يسمع أصوات تكبير وقتال)

أنر:أيها الحاجب ..استطلع ماذا يجري في الخارج؟
(يخرج مسرعاً) (يروح ويرجع في القاعة) ماذا حل
ببلدي؟

الحاجب:(يدخل) لقد دخلت جيوش نور الدين يا
مولاي..أتباع الشيخ برهان الدين فتحوا لهم الباب
الشرقي.

أنر:ماذا!!؟ دخل دمشق..أين جنودنا؟ أين أصدقاؤنا
الصلبيون؟لا أحد يجيب (فترة صمت) أيها
الحاجب..تعال معي .. سأحتمي بالقلعة وسيكون
برهان الدين رهينتي كي لا يقتلني نور الدين.(يخرجان)
(يدخل القاعة نور الدين ومعه عدد من العلماء وقادة

الجيش، والصوت يقول بإنشاد جماعي)

الصوت: الله أكبر.. الله أكبر.. لا إله إلا الله.. الله أكبر.. الله أكبر والله الحمد.. لا إله إلا الله وحده.. صدق وعده.. ونصر عبده.. وأعز جنده.. وهزم الأحزاب وحده.. لا شيء قبله.. ولا شيء بعده.. لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إيّاه.. مخلصين له الدين.. ولو كره الكافرون.. اللهم إنك أعلى وأجل.. من أن يكون لك صاحبة.. أو يكون لك ولد.. أو يكون لك شريك في الملك.. أو يكون لك وليٌّ من الدّل وكبره تكبيرا.. اللهم صلّ على محمد وعلى آل محمد.. اللهم انصر سلطاننا.. اللهم أهلك أعداءنا.. وهب لنا يا ربنا من أمرنا رشدا.

نور الدين: الحمد لله.. إن الأرض لله يورثها من يشاء

من عباده والعاقبة للمتقين.(ثم يجلس على الكرسي)
القاضي الشهرزوري:نورث دمشق بسلطانها..أعزّك
الله..وأعزّ بك المسلمين..وأذل الله الطغاة والمحتلين.
نور الدين:ما بلغت هذا المبلغ إلا بتوفيق الله ثم
بجهادكم معي وإخلاصكم لدينكم.
القاضي الشهرزوري:الحمد لله على هذا
الانتصار..إذا حسنت النوايا كان الانتصار بإذن
الله..هذه وفود الشام والوجهاء والأعيان كلهم قد
توافدوا للسلام على السلطان وتهنئته بالفوز على
المداهن للأعداء ومذل النفس لهم..(عدد من الوجهاء
والأعيان والشعراء) وليأذن السلطان للشاعر ابن قسيم
الحموي ليلقي قصيدة بهذه المناسبة.
نور الدين:لا مانع..على أن لا يبالغ أو يسرف في

المديح، وأن يتوخى الصدق في شعره.

القاضي الشهرزوري: هذا ما نعهده في شعره .. هيا يا

بن قسيم. (يتقدم ويسلم على السلطان)

ابن قسيم:

تبدو الشجاعة من طلاقة وجهه	كالرمح دلّ على المساواة لينه
ووراء يقطّته أناهُ مُجَرَّبٌ	لله سطوة بأسه وسكونه
هذا الذي في الله صحَّ جهاده	هذا الذي في الله صحَّ يقينه
إنَّ حلَّ فالشرف الرفيع أنيسه	أو ساد فالظفر الطريف قرينه
فالله خاذلٌ مَنْ أراد عناده	أبدأ وجبارُ السماء مُعينه
والدين يشهدُ أنّه لمعرّه	والشرك يعلمُ أنّه لمهينه
ما زال يُقسِمُ أن يُبدّد شمله	والله يكره أن يميسَ يمينه
فتح الرُّها بالأمس فانفتحت له	أبوابُ مُلكٍ لا يزالُ يصوئه
واليوم يرقى في دمشق مُعزّزاً	وغداً سيفتحُ قُدسنا ويزيّنه

الجميع: الله أكبر .. الله أكبر.

نور الدين: إن شاء الله.. إن شاء الله.

القاضي الشهرزوري: سلمت يا بن قسيم.. وهذا

الشاعر العِماد يطلب الإذن لإلقاء قصيدته.

نور الدين: تفضّل أيها العِماد وألقِ الشعرَ على شرط

مَنْ سَبَقَكَ.

العِماد: إن شاء الله:

وَبَلَغْتَ مِنْ نِيلِ الْأَمَانِي الْمُنْتَهَى	أَدْرَكْتَ مِنْ أَمْرِ الزَّمَانِ الْمُشْتَهَى
مُتَّكِرِمًا بِالطَّبْعِ لَا مُتَّكِرَهَا	وَبَقِيَتْ فِي كَنَفِ السَّلَامَةِ آمِنًا
ذَا عِزَّةٍ لِلْعَالَمِينَ بِهَا الْبَهَا	لَا زِلْتَ نَوْرَ الدِّينِ فِي فَلَكَ الْهُدَى
مَنْ عَدْلُهُ رَعَتْ الْأَسْوَدُ مَعَ الْمَهَا	يَا مَحْيِي الْعَدْلِ الَّذِي فِي ظِلِّهِ
مَرْدِي الْعِدَا مَسْدِي الْجِدَا مَعْطِي الْلَهَا	مَوْلَى الْوَرَى مَوْلَى الْوَدَى مَعْطِي الْهُدَى
مُتَأَوِّبًا مِنْ خَوْفِهِ مُتَأَوِّهًا	يَا مَنْ أَطَاعَ اللَّهَ فِي خَلَوَاتِهِ
وَإِذَا بَدَتْ شَمْسُ الضُّحَى خَفِيَ السُّهَا	مَا لِلْمَلُوكِ لَدَى ظَهْوَرِكَ رَوْنَقُ
وَأَبَى لِنَفْسِكَ زَهْدَهَا أَنْ تَشْرَهَا	شَرِهَتْ نَفُوسُهُمْ إِلَى دُنْيَاهُمْ
مَنْ لَا يَزَالُ عَلَى الْجَمِيلِ مُنْسَبَهَا	مَا نِمْتَ عَنْ خَيْرٍ وَلَمْ يَكُ نَائِمًا

القاضي الشهرزوري: أحسنت أيها العِماد.

الجميع: شعرت ملتزم .. لا فُضُّ فوق.

الشيخ قطب الدين: اسمح لنا بالانصراف أيها
السلطان .. أعزك الله.

نور الدين: (يقف قبل خروج العلماء) أنتم علماء هذه
البلاد .. أريد منكم أن تدأبوا على نشر الإسلام
وتعاليمه .. وأن تعملوا على إحياء السنة وإماتة
البدعة .. ولن أبخل عليكم بالجهد والمال.

قطب الدين: شكراً لك أيها السلطان على هذا
التذكير .. سنعمل جميعاً متحدين بإذن الله. (انصراف
الجميع) .. (يدخل شيركوه)

شيركوه: السلام على السلطان أعزه الله.

نور الدين:وعليك السلام ..ما الأخبار يا أسد الدين؟

شيركوه: لقد اعتصم الخائن بالقلعة وفرض شروطاً..وقال:إنه لن يستسلم إلا إذا أعطيناه العهد على تنفيذها.

نور الدين: وماذا طلب؟

شيركوه:تأمينه على نفسه وإعطائه إقطاعاً يعيش منه..وإلا قتل أسيره الشيخ برهان الدين وأحرق القلعة بمن فيها.

نور الدين: لا مانع نعطيه ما طلب.

شيركوه: كيف نوافقه أعزك الله؟ قتلَه أنفع لنا وللمسلمين..سيعيد لنا الفتنة من جديد..لأن الخيانة تجري في دمه.

نور الدين: قلتُ لكم مراراً: ليس الهدف من الحرب القتل والقتال.. خصوصاً إذا كان الخصم من المسلمين، فإن توصلنا إلى ما يرضي الله بالسلم فهذا المبتغى.. وإلا فالحرب بقدر.. كما أن حصار القلعة سيكلفنا عدداً من الشهداء.. وفي أسره الشيخُ برهان الدين.. سيقتله ولا يبالي.. فلماذا لا نتفادى هذه المخاطر بشروط سهلة كالتى طلبها.. لكن لو قلتُ لي: علينا أن نحذره ونضعه تحت المراقبة.. أقول لك نعم.. هذا رأي سديد.

أسد الدين:

قولك سديد أيها السلطان.. سنفعل ذلك.. (يخرج).. (يدخل تقي الدين)
تقي الدين: السلام على السلطان نور الدين.

نور الدين: وعليك السلام.. ما بك يا تقي الدين؟
تقي الدين: وصلتنا أخبار عن اعتداء الإفرنج على
السواد ما بين طبريا والجليل.. لقد قتلوا الرعاة واستاقوا
مواشيهم.

نور الدين: (إنا لله وإنا إليه راجعون) لقد سلمهم
الخائن حصن بانياس فأصبحت لهم قاعدة حصينة
يغيرون منها.. علينا أن نرسل جيشاً لتأديبهم وفتح
الحصن إن شاء الله. (يدخل شيركوه مع أنر)
شيركوه: السلام على السلطان نور الدين.

نور الدين: وعليك السلام.. استسلم أخيراً مَنْ وإلى
أعداء الله وحارب المسلمين.

أنر: لقد جاهدت الصليبيين ما استطعت إلى ذلك

سبيلا..ولما وجدت أنه لا طاقة لي بجرهم لجأت إلى
المسالمة..أتنكر ذلك يا نور الدين؟

نور الدين: حاربتهم رياءً أمام الناس ليُقال عنكَ
بمجاهد..ولما أخلص جنودك النيةً وشدوا وراء العدو
المنهزم أمرتهم بالتوقف والانسحاب..وعدت بهم
خلف الأسوار..حربك كانت حربَ تحريك أعقبتها
خيانة يا معين الدين..والآن اختر بلدًا لتقيم فيه..وإني
أحذرك من العمل ضد المسلمين .. هذه فرصتك
الأخيرة..نحن على العهد ما وجدناك مستقيماً.
أنر: أختار حمص.

نور الدين: ليكن ذلك..فاذهب إلى حمص.

شريكوه: كنت أتمنى أن أضرب عنقه.

نور الدين: مهمتنا أكبر من ذلك..جهز الجيش يا

أسد الدين واتجه به إلى أرض طبرية لتأديب
الإفرنج.. ثم اتجه بعدها لحصار بانياس.. وسأوفيك
ببقية الجيش.. جهز معه الجيش يا تقي الدين ثم عد
إلي.

شيركوه: في الحال.. تعال معي يا تقي الدين (يخرجان)
نور الدين: أيها الحاجب.

الحاجب: أملك أيها السلطان.

نور الدين:

أرسل في طلب علماء الأمة.. القاضي
الشهرزوري.. الشيخ قطب الدين.. الشيخ برهان
الدين.. الشيخ أبو عثمان.

الحاجب: في الحال: (يخرج قليلاً ثم يعود) هذه رسالة
أحضرها البريد الآن.. من القاضي عمر بن الملا.

نور الدين:هاثما (يتناولها ويخرج الحاجب)

الصوت:السلام على السلطان نور الدين محمود أعزه الله..أما بعد فإن المفسدين قد كثروا ويحتاج الأمر إلى سياسة تأديبية،وهذه لا تكون إلا بقتل وصلب وضرب.

نور الدين:ما هذه الشدة من قاض كان رقيق القلب زاهداً..فمن الذي بذله؟ (يقلب الرسالة ويكتب على ظهرها)

الصوت:من السلطان نور الدين إلى القاضي عمر بن الملا..أما بعد فإن الله خلق الخلق وشرع لهم شريعة وهو أعلم بما يصلحهم،ولو علم أن في الشريعة زيادة في المصلحة لشرعها لنا فلا حاجة بنا إلى الزيادة على ما شرعه الله،فمن زاد فقد زعم أن الشريعة ناقصة فهو

يكملها بزيادته، وهذا من الجرأة على الله وعلى ما
شرعه.. والعقول المظلمة لا تهتدي، والله يهدينا وإياك
إلى صراط مستقيم.... نور الدين..... أيها الحاجب
الحاجب: حاضر أيها السلطان.

نور الدين: أعد هذه الرسالة إلى القاضي ابن الملا.

الحاجب: في الحال.. (يستلم الرسالة ويخرج)

يدخل العلماء الذين استدعاهم، يسلمون على
السلطان واحداً واحداً. يرى نور الدين بينهم برهان
الدين.

نور الدين: حمداً لله على سلامتك أيها الشيخ الجليل
برهان الدين.

برهان الدين: لله الحمد والمنة ثم لسلطاننا العادل نور
الدين. (يجلس الجميع ما عدا أبو عثمان).

نور الدين: (لأبي عثمان) تفضل واجلس أيها
الشيخ. (لكنه يبقى واقفاً)

الشهرزوري: اجلس يا أبا عثمان (يبقى واقفاً)

نور الدين: اجلس يا أبا عثمان، وإن كان لك حاجة
ستُقضى إن شاء الله.

برهان الدين: أبو عثمان من العلماء الزاهدين.. وما
علمناه يطلب حاجة لنفسه.

نور الدين: قل رغبتك.. ماذا تريد؟
أبو عثمان:

إن قيل نور الدين رحّت مُسَلِّماً
ماذا تقول إذا نُقِلتَ إلى البلى
وتعلّقتَ فيك الخصومُ وأنتَ في
وودتَ أنكَ ما وليتَ ولايةً
فاحذرْ بأنْ تبقى ومالكَ نورُ
فرداً ذليلاً والحسابُ عسيرُ
يوم الحسابِ مسلسلٌ مقهور
يوماً ولا قالَ الأنامُ أميرُ

وَحُشِرَتْ غُرْبَانًا حَزِينًا بَاكِيًا قَلَقًا وَمَالِكٌ فِي الْأَنَامِ مَجِيرُ
أَرْضِيَتْ أَنْ يَحْظِيَ سَوَاكِ بِقَرْبَةٍ أَبَدًا وَأَنْتَ مُعَدَّبٌ مَقْهُورُ
مَهَّدْ لِنَفْسِكَ حِجَّةً تَنْجُو بِهَا يَوْمَ الْمَعَادِ وَيَوْمَ تَبْدُو الْعُورُ

نور الدين: تعساً لنفسي ماذا جنيْتُ (بيكي) هل
بدرتُ مني مخالفة دون قصد مني؟ قل أيها الشيخ.

أبو عثمان: كيف تنتصرون على العدو وفي أموالكم
المكوس.. ومع عساكركم الطبول والزمور.. حتى
السيوف التي تحملونها تحملونها على غير الهيئة التي
حملها رسول الله صلى الله عليه وسلم.. وأنت تُكثر
اللعب بالكرة والصولجان.

نور الدين: وكيف حمل الرسول ﷺ سيفه أيها الشيخ؟
أبو عثمان: كان يتقلد سيفه وأنتم تتوسطونه.
نور الدين: أبطلنا هذه العادة.. فسنة النبي أحق أن

تُتَبَّع.. جزاك الله خيراً من الآن سأقتلد سيفي، وأمر
بذلك عساكري.. أما اللعب بالكرة فإنما الأعمال
بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى، إننا نمرن بهذه اللعبة
الخيل على مرونة التحرك من كرّ وفرّ.. لقد أعزنا الله
بالجهاد ولن نتركه حتى الموت. (يكبر الحاضرون) وفي
اجتماعنا هذا سنقرر أمر المكوس وفق ما يراه الشرع.
أيها الحاجب.

الحاجب: حاضر أيها السلطان.

نور الدين: أرسل في طلب يوسف بن أيوب شحنة
دمشق.

الحاجب: في الحال.

نور الدين: أيها العلماء الأجلاء، لقد طلبتكم لأني
وجدتُ في بلاد الشام ما يبعثُ على القلق من تدهور

للأخلاق وكثرة أهل الرفض وارتفاع شعاراتهم
الباطلة، فاعملوا بجهد وبأسلوب خفي مقنع على
التغيير.. ولقد فُكِّرْتُ في أمور تصلح أساساً
لذلك، منها:

- سأفتح دوراً لتعليم القرآن الكريم والحديث
الشريف على نفقتي.
- وسأفتح دوراً للعميان للعناية بهم وتعليمهم.
- وسأوقف بستان دار السعادة لإصلاح
المساجد وتنظيفها وتعطيرها.

وأنتم من سيشرف على هذه الدور وتختارون من يعلم
فيها واختيار مواد الدراسة.

قطب الدين: هناك المرضى الفقراء الذين يعانون من
صعوبة المداواة.

نور الدين: نبي لهم بيمارستانَ خاصاً بهم تتبعه
صيدلية مخصصة للفقراء (يقف الجميع)
قطب الدين: بارك الله بك أيها السلطان وأعزّك، وأعزّ
بك الإسلام والمسلمين (الجميع) آمين
(يدخل يوسف بن أيوب - وهو صلاح الدين - ومعه
تقي الدين)

يوسف: السلام على السلطان نور الدين.

نور الدين: وعليكم السلام.. يا يوسف عمم في الجيش
بالغاء فرق الطبول والزمور العسكرية، وأن يكون حمل
السيف مقلّداً ويلغى حمل السيف وتعليقه على
الوسط.. هذه هي سنة النبي ﷺ.. واصرف للعلماء
الأجلاء عشرة آلاف درهم لكل واحد منهم.
برهان الدين: ما أتينا لناخذ الأموال.

نور الدين: إن لكم في بيت مال المسلمين حقاً، أما
كان عمر رضي الله عنه يعطي الصحابة؟

الشهرزوري: لقد أغنانا الله .. لكن سنأخذها عملاً
بقول الشاعر:

يجود علينا الخيرون بمالهم ونحن بمال الخيرين نجود
(ينصرفون ماعدا تقي الدين)

تقي الدين: أكثرتم لهم المال أيها السلطان رعاك الله.
نور الدين: اسكت يا تقي الدين.. هؤلاء جند الله
بدعائهم نتصر على الأعداء.. ولهم في بيت المال
حق.. فإذا أعطيناهم بعض حقهم ورضوا فلهم علينا
المنة.

تقي الدين: معذرة يا مولاي.. أتأذن لي بالانصراف؟
نور الدين: ستكون مرافقي لإمداد جيش أسد

الدين.. اذهب واستنفر عسكرنا حتى أوافيك.

تقي الدين: في الحال (يخرج)

(في القاعة يستل نور الدين سيفه ويهزه متفقداً
إياه.. ثم يتناول رمحاً ويلبس الدرع والخوذة ويحمل
الترس)

نور الدين: اللهم أعنا على جهاد الأعداء الذين غزوا
بلادنا ودنسوا أرضنا وانتهكوا الحرمات.. اللهم أيدنا
بنصرك يا قوي.. بسم الله والله أكبر.. طاب الموت في
سبيل الله.. سألقن العدو المعتدي درساً لن ينساه.
(يعود العلماء إلى مجلس نور الدين وهو في لباس
الميدان)

برهان الدين: إذاً إلى الجهاد أيها السلطان.. وَفَّقَ اللهُ
مسعاك وأيدك بنصره وردك سالماً.

قطب الدين: بالله يا مولانا السلطان لا تخاطر
بنفسك..يكفيك جنّدك الأوفياء مَهْمَةً
المخاطرة..فإنك لو قتلتَ لقتل جميع من
معك..فتؤخذ البلاد وَيَفْسُدُ حال المسلمين.

نور الدين: اسكت يا قطب الدين..فإن قولك إساءةُ
أدب مع الله عز وجل..وَمَنْ هُوَ محمود..ومن هو
محمود؟ مَنْ كان يحفظ البلاد والدين قبلي غيرُ الذي
لا أله إلا هو..نحن عبيده سخرنا لهذا الأمر وهو
المتصرف سبحانه (يكي ويكون معه)

برهان الدين: هوّن عليك أيها السلطان..امضِ لما
أمرك الله وجاهد الكفارَ والله هو الرقيب..(يودعه
العلماء ويخرجون) (يبقى نور الدين، يدخل يوسف
ومعه شاور قادماً من مصر)

شاوور: السلام على مولاي السلطان نور الدين.

نور الدين: وعليك السلام .. مَنْ أنت؟!؟

يوسف: هذا شاوور وزير العاضد خليفة مصر.

نور الدين: ما الذي أتى بك إلينا وقد وصلتنا أخبار
إساءتك للمسلمين؟

شاوور: عفواً يا مولاي..إنني خادمك المطيع وكل الذي
سمعتة عني كذب وافتراء..وكنْتُ عبداً مأموراً..واليوم
أتيتُ أستنجدُ بك لتنصرني وتعيديني إلى
مصر..وسأكون هناك خادمك المطيع ووزيرك
المخلص..أحكم باسمك وأرضى منك بما تمنحني إياه
مهما كان.

نور الدين: ما خبرك بالتفصيل يا شاوور؟

شاور: وثب على الوزارة سفاك قاتل اسمه ضرغام.. وهو صاحب جور وظلم، والرعية لم تشهد له مثيلاً.. وقد فجر وشكا الناس من ظلمه وتنادوا باسمكم لكي تخلصهم من هذا الطاغية.

نور الدين: والخليفة ما موقفه؟

شاور: الخليفة أصبح سجين قصره.. محجوراً عليه.. وقد شغله الطاغية بالملذات والجواري، وأصبح ضرغام هو الحاكم المتنفذ. نرجوك أن تمدنا بجند من عندك لنستعيد هيئة الدولة وإنصاف العباد.

نور الدين: حسناً سأفكر في الأمر.. استرح من عناء السفر (يخرج مع يوسف)

صوت نور الدين: كنت أطمح أن أضُمَّ مصر للشام، هما كجناحي الطائر، والطائر لا ينهض بقوة إلا

بجناحين.. وهكذا إذا تم هذا الأمر سنضع الصليبيين
بين شقي الرحى ونستخلص بيت المقدس.. أرجو من
الله تعالى أن يكون قد اقترب يوم التحرير.. (يدخل
أسد الدين شيركوه)

شيركوه: السلام على السلطان نور الدين.
نور الدين: وعليك السلام.. يا مرحباً.. حمداً لله على
سلامتك.. هات ما عندك من الأخبار.
شيركوه: لقد أدبنا الصليبيين.. وعدنا ظافرين والحمد لله
محملين بالغنائم والأسرى.

نور الدين: الحمد لله والشكر لله.. يا أسد الدين لقد
أتيت في الوقت المناسب.. لقد كتب علينا الجهاد ما
حيينا.. ونحن في زمن نرى فيه أعداءنا يحتلون أجزاء
مهمة من ديارنا.. وفي هذا امتحان لنا لنقوم بما علينا

من واجب الجهاد في سبيله.

شيركوه: نحن مستعدون لذلك.. وما كرهنا أبداً ما حملنا الله من هذا الواجب.. سنبقى في جهاد إلى أن ننجز تحرير ديارنا أو نموت.. وأرى أن الجهاد شرف لنا واصطفاء من الله لأوليائه قد لا يحظى به كثير من الناس.

نور الدين: أحسنت.. وها نحن ننتقل من جهاد إلى جهاد.. ومن مسؤولية إلى مسؤولية أكبر.. هذا شاوور يتدبنا إلى مصر لننشر فيها العدل ونعيد لها القوة والحياة بعد أن ركنت للدنيا وحيدها الجبناء عن المشاركة في الجهاد.. وإني أنتدبك لتكون على رأس جيش قوي يقمع فيها الفساد ويعيدها إلى حظيرة المسلمين.. فإن تم لنا هذا.. جعلنا الصليبيين بين شقي

الرحى وأخرجناهم من ديار المسلمين.. واختار من
القادة من تشاء ولا تنس أن يكون بينهم صلاح
الدين.

شيركوه: تعني يوسف بن أخي.

نور الدين: نعم.. يجمع بين التدين والشجاعة
والحكمة.

شيركوه: أنا دائماً أحبه أن يكون معي.. إنه فأل خير
وصاحب رأي ومشورة.

نور الدين: إذاً على بركة الله.. واصحب شاور معك
ليكون دليلك فهو أعرف بخبايا مصر.. ولكن لا تدعه
يغيب عن ناظريك.. داهيةٌ طالبٌ ملك.. فمن استنجد
بنا اليوم يمكن أن يستنجد غداً بغيرنا أو علينا إن لم
نحقق رغباته.. نحن نعمل للأمة ونهضتها وهو يعمل

لشخصه وأطماعه.

شريكوه: إئذن لي بالانصراف.. فالعمل أمامنا يحتاج
للجهد ورسم الخطط.. وهذه فرصة سانحة لن أتأخر
عن اقتناصها.

نور الدين: وأنا ساتوجه بجيشي الآن لحصار طرابلس
وفتحها إن شاء الله.. واعلم يا أسد الدين أنّ الأمر إن
احتاج في مصر إلى المدد فأنا مستعد.. وقد أحضرتُ
بنفسي.. فكلما بعدت المسافة زاد الأجر.. أستودعك
الله.. إلى لقاء إن شاء الله. (يتعانقان، ويخرج كل منهما
من باب)

(انتهى الفصل الثاني، يسدل الستار)

الفصل الثالث

(العاقد في القصر كالسجين .. يدخل عليه شاور)

شاور: السلام على مولاي الخليفة .. أبشر .. أبشر
بالانتصار والقضاء على ضرغام.

العاقد: أشك في ذلك .. ضرغام داهية .. لقد اتصل
بالصليبيين واستنجد بهم.

شاور: وإن يكن .. فقوات أسد الدين متفوقة .. لقد
أخذت قواته المبادرة .. وأطبقت عليهم .. ياله من قائد
محنك كأنه خلق للحرب . (يصل أسد الدين وصلاح
الدين)

الحاجب: أسد الدين بالباب يا مولاي.

العاضد: ليدخل .. ليدخل القائد المنتصر .. (يدخلان)

أسد الدين: السلام على الخليفة العاضد.

صلاح الدين: السلام على الخليفة العاضد.

العاضد: وعليكم السلام .. مرحباً بمن لبى دعوتنا وأتى

منجداً لنا .. من معك أيها القائد؟

أسد الدين: هذا ابن أخي صلاح الدين .. أحببته منذ

صغره .. وأحب أن يرافقني دائماً.

العاضد: مرحباً بكم .. ما الأخبار أيها القائد؟

أسد الدين: ننفذ إليك بشرى قتل ضرغام واندحار

الصلبيين.

العاضد: أنت وزيري من الآن.. أنت الملك المنصور.. وهذه خلعة الوزارة.. هاتهما أيها الحاجب.. (يتقدم الحاجب ومعه ثياب فاخرة، يقف الجميع ثم ينهض العاضد ويلبسه إياها، وهنا يرتبك شاور الذي كان يسعى للوزارة)

أسد الدين: شكراً يا مولانا الخليفة.. وسأكون عند حسن ظنك في تدبير الأمور.. أسمح لنا بالانصراف، فالأعمال كثيرة.

العاضد: حسناً تفضلاً بالانصراف (ينصرفان)

شاور: أخشى أن نكون قد وقعنا في احتلال جديد.

العاضد: ويحك يا شاور.. ماذا تعني.. أأست أنت الذي طلب الاستنجاد به؟

شاور: أسد الدين هذا لا يعجبني.. ما كان ظني أن يرسل لنا نور الدين مثل هذا.. إنه متسلط.. وينفرد برأيه.. وآرائي أصبحت لا تعجبه.. أخشى أنه ينفذ خطة لتسليم مصر إلى نور الدين.. والدعاء للخليفة العباسي في بغداد.. لقد تسرعت يا مولاي بتقليده الوزارة.. كان يكفيه الشكر والمال.. أما الآن فيستطيع التدخل في شؤون الدولة بالإذن الذي منحه له.

العاضد: لماذا لم تفكر بهذا الأمر قبل أن تستنجد به؟ ظننتُ يا مولاي أنك ستمنحه مالاً ثم تصرفه إلى بلاده بعد إنجاز مهمته في قتل ضرغام.. لقد منحته لقب الملك المنصور.. فهو يعمل الآن بإذن منك ونيابة عنك.

العاضد: فكر يا شاور بالتخلص منه.. لقد بدأتُ

أتخوف منه.

شاور: ما أرى أماناً سوى استدعاء الصليبيين
للاستعانة بهم للتخلص منه.

العاقد: في كل مرة الصليبيون .. الصليبيون .. لقد
أتعبناهم معنا كثيراً .. ثرى أيستجيون لدعوتنا لهم بعد
أن قهرهم أسد الدين؟

شاور: بالطبع .. من مصلحتهم ألا تكون مصر لنور
الدين .. وهل تظن أن أسد الدين قهرهم بلا
رجعة .. سيعودون من جديد بأعداد كبيرة، فأوربا كلها
تدمهم بالمال والرجال والسلاح.

العاقد: ربما تكون دعوتنا لهم فرصة سانحة مبررة لهم
للتدخل.

شاوور: هذا صحيح فلا يحتاجون لتبرير تدخلهم.. نحن
أصحاب البلاد دعوناهم.. لكن علينا أن نضع خطة
مؤلفة من شقين يا مولاي.

العاضد: وما هما؟

شاوور: أولاً: طرد جيش أسد الدين بجيش صليبي،
والثاني: اغتيال أسد الدين بكمين من حرسنا الخاص
يكمنون له في قصره.

العاضد: فكرة جيدة يجب أن تحكموا خطة الاغتيال
بعناية.. والآن اكتبوا إلى ملك القدس لدعمنا واعرضوا
عليه مالاً وافراً لقاء طرد جيوش الشام وحماية مصر.

شاوور: في الحال (يخرج مسرعاً)

العاضد: نريد أن نتفرغ لخصومنا في الداخل، والاستعانة

بالصليبيين ييسر لنا ذلك.(يدخل أسد الدين)

أسد الدين:السلام على مولانا السلطان.

العاقد:وعليك السلام..أهلاً بالملك المنصور..ما
أخبارك؟

أسد الدين:تجولتُ يا مولاي في القاهرة..واتصلتُ
بعلمائها..ما كنتُ أعلم أنّ الشعب يعاني من القهر
والظلم على يد ضرغام..ومن قبله شاور،لقد بدأتُ
بإطلاق الحريات وإشعار الناس بالطمأنينة،وأنتهم
مواطنون لهم احترامهم وحقوقهم..وهذا يجعلهم
يعيشون معنا الأحداث ويتحملون ما نلقي عليهم من
واجبات.

العاقد: (يتغير لونه لكنه يتماسك من هذا الكلام

الخطر الذي يفتح عليه باب حقوق الشعب) أنا لا
أؤيدك في هذا الرأي.. متى كان للناس مشاركة في
شؤون الدولة؟ ليسوا بأهل رأي.. فهم يحتاجون إلى
وصي عليهم ليتعلموا كيف يأكلون ويشربون.. أو
نشرکہم معنا ليقولوا رأيهم فينا؟

أسد الدين: إن لم يشعر المواطن بقيمته ونطلقه من
أسر العبودية فلن يتعلق قلبه بحب وطنه.. وبالتالي لن
يشارك في الدفاع عنه.. ويصبح الخليفة في نظره
والغازي الخارجي سواء..

العاقد: ومتى كان الناس يدافعون عن وطنهم.. هم
للعمل والخدمة وتقديم الضرائب.. ولن يدافع عن البلاد
سوى جيوش الخليفة.. جميع الرعايا يعيشون تحت
حماية الخليفة وجنده.

أسد الدين: لهذا أريدهم أن يتحملوا عبء الدفاع عن الوطن.. وأن يتدربوا على استعمال السلاح وأساليب القتال .

العاقد: على هذا عندك خطة لقلب الموازين في البلد.. اسمع يا أسد الدين.. إن هذا من المحظورات.. وهو خطر على الدولة ونظامها.. أصلح جيوش الخليفة ولا شأن لك بعامة الناس.. ارفع هذه الفكرة من رأسك.. سلاح بيد الرعايا.. يا للمصيبة.. لا.. لا (يدخل صلاح الدين)

صلاح الدين: السلام على الخليفة..

العاقد: ما وراءك يا صلاح الدين؟

صلاح الدين: بلغنا جنودنا عن وقوع هجوم صليبي

من جهة دمياط براً وبحراً..

أسد الدين: ماذا تقول؟

صلاح الدين: نعم.. كما سمعت. (ويبدو السرور على
محا العاضد)

أسد الدين: إلى القتال إذاً.. هيا يا صلاح الدين قبل
أن يتوغل الأعداء، ليسمح لنا الخليفة بالانصراف
.. مع دعواتكم لنا بالنصر.

العاضد: تفضلاً.. أحب أن أسمع خبر انتصاركم قريباً.

أسد الدين: ستسمع ذلك بإذن الله (يخرجان)

العاضد: (بتهكم) دعواتكم بالنصر! لا سمح الله..
اللهم اهزم أسد الدين وجنده.. اذهبوا لا ردكم الله
سالمين.. الحمد لله الذي كشف لي نواياك.. سيبقى

الوجود الصليبي في هذه البلاد حتى نظردك ونقضي
عليك.(يدخل شاور)

شاور:السلام على مولاي الخليفة

العاضد:إيه..ما وراءك يا شاور..لقد تأخرت
علينا!..هل كل شيء على ما يرام؟

شاور:الخير كلُّ الخير يا مولاي..لقد لبّي الصليبيون
الدعوة وأتوا بجيش كبير يقوده ملكهم إيمري الأول.

العاضد:ملكهم أتى شخصياً..إنهم يهتمون بنا
ويقدرون طلباتنا..وقد أدركوا خطر سيطرة نور الدين
على مصر.

الحاجب:وفد من الصليبيين يا مولاي..يستأذن
بالدخول.

شاوَر: أين هم.. أين هم.. سأستقبلهم أحسن استقبال
(يخرج، ويعود ومعه ثلاثة أشخاص)

رئيس الوفد: تحيات جلالة مولانا لخليفة المسلمين
العاضد.. صديقنا الوفي.

العاضد: يا مرحباً بكم في مصر .. أهلاً.. تفضّلوا
بالجلوس.

رئيس الوفد: أرسلنا مولانا لإبرام اتفاق معكم حول
مستقبل مصر.. وهذا بناء على طلبكم.. فقد ساء
مولاي أن يُحكّم نور الدين قبضته على بلادكم.. وهذا
فيه خطر جسيم عليكم.. وعلينا أيضاً.

العاضد: إذاً الخطر علينا مشترك.. وعلينا أن نتفق
ونتعاون على درء هذا الخطر.

رئيس الوفد: قلتم سوف تتحملون نفقات هذه الحملة
في رسالتكم لنا..

شاور: بالطبع.. بالطبع.. سندفع لكم أربعمئة ألف
دينار.. نصفها مقدماً والنصف الآخر حين تُخرجون
جند الشام منهزمين.

رئيس الوفد: حسناً لكن لما دخلنا تبين لنا شدة
المقاومة.. لذا لنا بعض الطلبات وهي غير مرهقة
لدولتكم ذات الخيرات الوفيرة.. وهي احتياطاً لنا
ولتوثيق التعاون بيننا.

العاضد: قل ما طلباتكم.. ولن يكون إلا خيراً.

رئيس الوفد: تعيين حاكم للأمن في القاهرة من
قلنا.. لكي يطلع على تحركات الخصوم.. وأيضاً

إعطأؤنا قاعدة في بلبيس وقاعدة في دمياط لتكون
جيوشنا قريبة منكم لصد كل تحرك
يستهدفكم.. واعتبروا ملك بيت المقدس حامي الديار
المصرية..

وتفضلوا بالتوقيع على هذا. (يخرج ورقة كبيرة)

العاقد: (ينظر إلى شاور مستغرباً من ثقل هذه
الشروط.. شاور يهز رأسه للتوقيع بالموافقة.. ويرى ذلك
خلصة رئيس الوفد)

رئيس الوفد: (لكي يوقعوا دون تردد) اعلموا أن
جيوشنا الآن تطبق على جند الشام.. وقد فرّ أسد
الدين إلى الصعيد وترك حامية في الإسكندرية
ستسقط وشيكاً، وتوجد حامية في الفسطاط
محاصرة.. أصبحوا تحت السيطرة.. واستسلامهم مسألة

وقت.

شاوور: اتركوا لي الفسطا ط .. لكم أزعجتني .. سأحرقها
عن آخرها .. ليوقع مولاي دون تردد .. اتفاقية الصداقة
والتعاون مهمة لنا .. وهذه بوادرها المشجعة التي ذكرها
رئيس الوفد.

العاضد: حسناً (يوقع) (يبدأ شباب القاهرة بالتحرك
في مظاهرات كبيرة وقوية ضد العاضد)

الشباب: الموت للخونة المتعاونين مع
الصلبيين .. فليسقط العملاء .. اذهبوا للجحيم مع
الصلبيين .. لا إله إلا الله والنصر للإسلام .. ومن
يتولهم منكم فإنه منهم .. الله أكبر .. الله
أكبر .. اخرجوا من ديارنا أيها الكلاب .. (يرمون جند
ال خليفة ومن معهم من الصليبيين بالحجارة)

العاضد: (يسمع الأصوات وما يجري) يا شاور فرّق
المشاغبين المأجورين.. هؤلاء عملاء نور الدين.. لا
تسمعوا لهم.. فرقوهم بالقوة.. أين سرايا حماية
القصر.. ليشكلوا أمامهم سداً منيعاً كي لا يقتربوا من
القصر..

شاور: عندنا ما يكفي من القوة لصدهم.. سرايانا
جاهزة.. وقد أعددناها لمثل هذا اليوم.. (يخرج وصوته
مسموع) اقبضوا على الخونة.. بأمر الخليفة العاضد
صدوهم.. مدّوا الرماح وتقدموا إليهم..

العاضد: (يلتفت إلى الوفد) هؤلاء شرذمة من
الخارجين عن الطاعة.. سنعتقلهم ونؤدبهم.. فرقنا قادرة
على دحر المتظاهرين..

وجيشنا مدرب على قمع هؤلاء بسهولة.. لكن لا

أدري أين كانوا ومن أين أتوا.. وكيف تواصلوا وتجمعوا؟
(يدخل شاور)

شاور: هذه الفوضى من تدبير أسد الدين.. ألم يقل إنه
اتصل بالشعب.. وإنه يريد أن يشاركوا في القرار
السياسي والدفاع عن البلد؟ (يدخل عدد من الجند
وقد قبضوا على عدد من المتظاهرين)

جندي: هؤلاء هم رؤوس المشاغبين.. وسنقبض على
المزيد.

شاور: سننزل بهم أشد العقاب.. وسيكون أمام أسد
الدين عندما سنأسره كالجرذ.. ويكون مع هؤلاء
الجرذان.. (يضحك العاضد والوفد الصليبي) (يقدمونهم
لضربهم وتعذيبهم أمام الخليفة)

شاور: هذه مقدمات من العقاب.. وما ستلاقونه في السجن أشد وأنكى (يصبرون على التعذيب مع قولهم كلما ضربوا : الله أكبر.. أغشنا يا رب من هؤلاء الطغاة.. الله أكبر ...) لا تتكلمون عن ممولكم والمحرض لكم على العصيان.. حسابكم عسير أيها الخونة.. الوطن بريء منكم ومن أمثالكم.

العاضد: خذوهم الآن.. يكفي.. لنا حساب عسير معهم فيما بعد.

شاور: قوي جانبنا الآن وأصبح موقفنا أقوى من ذي قبل.. لسنا وحدنا في المعركة.. أصدقاءنا بجانبنا.. هذه هي قوة التحالفات.

العاضد: هذا ما ألاحظه.. (يدخل الكامل حفيد ابن هانئ بحالة خوف)

شاور: ما بك أيها الكامل؟

الكامل: أسد الدين كشف خططنا لقتله.

شاور: ويلك .. وتختبئ هنا!

الكامل: إنه يلاحقنا (يدخل أسد الدين مع عدد من جنده)

أسد الدين: وأخيراً كل المتآمرين هنا معاً.

العاضد: لا.. أنا لا أعلم ما خبأ لك هذان الخائنان وما أضمره من الشر.. عليك بهما.

أسد الدين: اقتلوا هذين الخائنين.. (يقتلوهما) ألا ما أقبح الغدر والخيانة.. وهذا هو الجزاء.

(يخرجون القتيلين، يلتفت إلى العاضد) لكي تبرهن أنك لست ضدي فإنني أطلب منك الفرقة السودانية

لمساعدتي في قتال الصليبيين.. وتأمرها بإطاعة أوامري.
العاضد: نعم.. سيكون لك ذلك.. إلي بقائد الفرقة
السودانية.. اطمئن.. ستنضم لجندك وتصبحان قوة
تقهر الأعداء.. (يدخل قائد الفرقة السودانية)
القائد: أمر مولاي الخليفة..

العاضد: ستكون أنت وجنودك تحت إمرة وزيرى الملك
المنصور.. وأطعه فيما يأمرك به.
القائد: حاضر يا مولاي.

أسد الدين: شكراً لك يا مولاي.. وستسمع بأخبار
انتصاراتنا على العدو الماكر. (يخرجان)

العاضد: كيف نسيئُ أمر هذه الفرقة
القوية.. آه.. كنت ضربت بها أسد الدين وتخلصت

منه.. ما العمل الآن.. ما موقف أصدقائي مني لو
علموا بما فعلت.. أعطيت أسد الدين مدداً قوياً.. أيها
الحاجب.. استدع داعيتنا القاضي العويرس والكاتب
عبد الصمد وشيريا.

الكاتب: في الحال..

العاضد: (يفكر وهو يتجول في القاعة) ماذا أفعل مع
أسد الدين أتحرسه الملائكة أم الشياطين.. كلما دبرْتُ
لقهره أمراً ارتدَّ علينا.. ونجا منه.. زئبقي.. يجب أن
أحيك له خطة محكمة يصعب النجاة منها.. أيها
العقل الماكر.. فكر.. فكر.. (يدخل الثلاثة الذين
استدعاهم)

العويرس: السلام على مولاي الخليفة.

العاضد: وعليك السلام .. حضرتكم جميعاً.

العويرس: نعم.. (يشير إليهما وهما يدخلان) الكاتب

عبد الصمد.. وشيريا.. ما الأمر يا مولاي؟

العاضد: ألا تعلم ما يجري يا قاضي الخليفة حتى تسأل

عما يجري؟ أسد الدين.. استبدّ بالأمر.. يقتل

ويحاسب كما يشاء.. وأفكاره لا تعجبني.. يريد أن يثير

شعبنا ضدنا.. بعد أن أخضعناهم عبر السنين وكنمنا

أنفاسهم.. لقد دعوتكم لتشيروا عليّ بما ينبغي أن

أفعله لقاء هذا الخطر.. استعنا بالصليبيين ودفعنا

الأموال.. وها هو ذا يصاولهم فلا تنكسر له

راية.. ومدد نور الدين يصله من الشام بسخاء.. وهذا

دليل على أن نور الدين طامع في ضم مصر إليه.

العويرس: إذا رأيت أنه هو رأس الأفعى نقتله.. ونصفيه

كما فعلنا بخصومنا من قبل.

عبد الصمد: هذه أفضل طريقة للخلاص منه.. عندنا عدد من أتباعنا مهندسين في جيشه.. سأجعلهم يدسون له السم في طعامه.

شيريا: لكن ماذا عن جيشه لو قتلناه؟

العويرس: يتفرقون ويذهبون إلى الجحيم.. أسد الدين هو من يجمعهم ومن دونه هم هباء.

عبد الصمد: لا.. في هذا أنت مخطئ.. علينا دراسة أمر جيشه.. عندهم قادة لا يقلون مقدرة عن أسد الدين.. قريبه شهاب الدين الحارمي.. قطب الدين خسرو.. أخوه أيوب الداهية.. عين الدولة الياروقي.. ابن أخيه صلاح الدين.. فأين نذهب

بهؤلاء.. ومع كل واحد منهم لواء من الجيش.

العاضد: على هذا.. بعد قتله علينا أن نطردهم على
مراحل.. نقول مات قضاء وقدر.. ثم نعين منهم
أضعفهم وزيراً.. وقد لا يتفقون عليه فيختلفون وفي
الاختلاف ضعف.

العويرس: هي ذي .. فكرة من ملهمنا.. من برأيكم
أضعفهم؟

عبد الصمد: أرى أنه قطب الدين خسرو.

العاضد: لا.. إنه قائد ناجح.. وعليه أمارات المكر.

العويرس: فما رأي مولانا بشهاب الدين الحارمي؟

العاضد: لا.. إنه عسكري محترف.. لا يقلُّ خطراً عن
أسد الدين.. لكن هناك الشاب الهادئ الخجول

يوسف بن أيوب.. ضعيف الإرادة.. لا يتحرك دون مشورة.. ليس عنده نزعة القيادة.

شيريا: عين الصواب.. لم أره يوماً يأمر بل يتلقى الأوامر.. وفي تعيينه إشارة الكبار ضده.. وبهذا يقع الخلاف فيما بينهم.

العاضد: إذأ اتفقنا.. نفذ الخطة ضد أسد الدين يا عبد الصمد.. قوموا إلى خير العمل.. (يخرجون)

صوت العاضد: (وهو يتجول) اقترب يومك أيها الوزير الهرم.. (إطفاء الأنوار، ثم إعادتها)

شيريا: (يدخل مبشراً العاضد) مولاي العاضد.. البشرى يا مولاي.

العاضد: هل تم الأمر؟

شيريا: نعم يا مولاي.. لقد انتهى أسد الدين (يرقص
العاضد فرحاً وكذلك شيريا)

العاضد: بقية الخطة.. أرسلوا في طلب يوسف بن
أيوب.

شيريا: في الحال (يخرج)

العاضد: لأول مرة تنجح خطتنا ضد جند
الشام. (يدخل العويرس وعبد الصمد)

العويرس: نُهْنِئُكَ يا مولانا بالنصر العظيم.

العاضد: إنّ هذا قد تمّ بجهد عبد الصمد.. لك مني
المكافأة.

عبد الصمد: مكافأتك لي هي الرضا عني يا
مولاي.. لقد تخلصنا من عدونا جميعاً.

العاضد: أهلاً بأعواني المخلصين الذين أجدهم
ناصحين لنا في ساعة الشدة.

(يدخل شيريا ومعه صلاح الدين)

صلاح الدين: السلام على الخليفة العاضد.

العاضد: وعليك السلام تفضل يا يوسف..واقبل
تعازي الحارة بموت عمك الملك المنصور..لقد خدم
الدولة وعمل لنا بإخلاص..كان بودي أن أشارك في
جنازته..حُزني عليه أثر في قوّتي..قل لي يا يوسف ما
سبب موته..أكبر السن؟ لكن.. أعرف أنه شديد
قوي ما به مرض!.

صلاح الدين:الظاهر أنه مات بالتخمة..كان يحب
الطعام كثيراً..

العويس: رحمه الله .. رحمه الله .. حزنا لموته (ينظرون
لبعضهم ويتغامزون)

العاضد: لقد أجمع المستشارون عندي أنك أفضل من
يخلفه في الوزارة .. وعليه فأنت وزيرنا .. أنت الملك
الناصر .. وعليك أن تتعاون معنا .. وتطيع
أمرنا .. فضلناك على كثير من القادة .. وأنا أثق بك .

صلاح الدين: شكراً لك أيها الخليفة .. لك السمع
والطاعة .. أعدك بأني سأبذل جهدي للدفاع عن ديار
المسلمين . (يقوم العاضد ويلبسه الخلعة ويوشحه
بالسيف ويعممه، ثم يستأذن بالانصراف)

العاضد: تفضل .. (يخرج) سنملي عليه كل ما
نريد .. إنه غرّ في السياسة .. سيكون في أصبعي كالحاتم
أضعه أينما أريد .

العويس: هذا ما لاحظناه عليه.. لا يعرف المكر.. ما
في قلبه ينطق به لسانه.. ليسمح لنا مولانا بالانصراف
(يخرج الجميع مع تعقيم الأنوار) (إنارة المسرح على
العاضد في هيئة جميلة وراحة بال وهو على كرسي
الحكم) (يدخل شيريا)

شيريا: السلام على مولانا الخليفة.

العاضد: هل الأمور تسير على ما يرام يا شيريا.. وأنا
سنصل قريباً إلى مرادنا؟

شيريا: (بحزن) الظاهر أننا أخطأنا الاختيار.. وتحت
السواهي دواهي.

العاضد: ماذا تقول.. هل بدا ما يعكّر خُطَّتْنا؟

شيريا: كل أعمال الوزير الناصر تدل على مكره

ودهائه..عمُّه عمل على المكشوف..وهذا يعمل
بسحب البساط من تحتنا دون أن نشعر بذلك..فالمياه
تجري من تحتنا يا مولاي.

العاقد: ماذا فعل حتى انتابك هذا الإحساس؟

شيريا: عزل قائد الشرطة الصليبي، وأخذ داره وحولها إلى
مدرسة للمذهب الشافعي..وعزز أسوار
القاهرة..وقوى الثغور..خصوصاً الاسكندرية
ودمياط..يعمل هذا وكأنه سيقم بيننا إلى الأبد.

العاقد: يبدو أنه أكثر دهاء من عمه.

شيريا: هذا ما ألاحظه..لقد تبدّل حاله من رجل
صامت إلى رجل ينخر في جسمنا ويقوي المنشقين
علينا.

العاقد: هكذا إذاً..يتحدانا ويوالي المنشقين

والمشاغبين العملاء.. مالعمل يا شيريا؟

شيريا: سنجنع الأتباع ليكون رأينا جماعياً.

العاضد: حسناً.. هذا هو الصواب.. أسرع واجمعهم لنا.

شيريا: في الحال (يخرج)

العاضد: (صوته) أرى خطباً يقترب من دولتنا.. هل أذنت دولتنا للمغيب.. وفي عهدي أنا.. لا.. لن أستسلم وسأبذل المستحيل لبقائها.. سأدوس على كل القيم لتسلم دولتنا.. إن عمرها مديد.. سأستعين بشياطين الجن والإنس لبقائها.. ولا أبالي مهما قيل عني أو نعتوني من الصفات القذرة.. بقاء دولتي هو تبرير لكل ما أقوم به من تسلط وخداع.. الدولة الفاطمية ستبقى.. هذا شعاري.. وسأعمل من أجل

ذلك ولو دستُّ على كل القيم.(يحضر المدعون)

العويسر:السلام على الخليفة ..ها قد حضرنا،ومعنا
صاحب الرأي الشاعر عمارة.

العاضد:كلكم أنصارنا..وبقاء دولتنا يعنيكم
بالطبع..وهذا الداهية يحاول سلبنا ملكنا..يأتيه المدد
تلو المدد من نور الدين..وأراه يريد إسقاطنا والدعوة
للخليفة العباسي المستضيء.

العويسر:إلى هذا الحد بلغت به الجرأة..سنقف له
بكل قوة ونمنعه من تحقيق أهدافه مهما كلفنا ذلك من
ثمن..سأرسل إلى شيخ الحشاشين راشد السناني كي
يساعدنا..فنحن وإياه أصحاب هدف مشترك وعقيدة
واحدة..ولهم خبرة في الاغتيالات.

العاضد:هذا حسن..أشيروا علينا من آرائكم.

شيريا: العودة إلى التحالف الوثيق مع جيراننا
الصليبيين.

عبد الصمد: علينا أن نوسع دائرة التحالف ليزداد
الضغط على الخصوم.. سنستنجد بإمبراطور
القسطنطينية كومنين، فقد علمتُ من التجار قلقه
الشديد على مصير مصر.. وعلينا أن نكتب ملك
صقلية.. فهو حريص على بقاء النفوذ الصليبي في
المنطقة.

عمارة: أما أنا فأسأعذكُم في الداخل فلي
أنصاري.. وقد أغريتُ صلاح الدين بغزو اليمن.. ولن
ينجح بل سيفقد كثيراً من قواته وماله.. وهذا يشنت
قوته ويضعفها وتصبح هزيمته سهلة.

العاقد: أراه تدبيراً محكماً.. إلى العمل الجاد وإحكام

الخطط، فالفشل يعني نهايتنا. (يخرجون)

(يدخل صلاح الدين)

صلاح الدين: السلام على الخليفة العاضد.

العاضد: أهلاً بوزيرنا الناصر.. ما وراءك؟

صلاح الدين: وُصِفَتْ لنا بلاد اليمن بالخيرات والموقع الممتاز.. وإني أرى ضمها إلى مصر لتكون لنا عوناً على أعدائنا.. كما أن السلطان نور الدين اقترح علينا توحيد جيوش الشام مع جيوش مصر للقيام بحملة كبيرة ضد الصليبيين.. وإنه يتوق للزحف عليهم من الشمال والجنوب لنصل إلى القدس ونحررها..

العاضد: إرسال جيش إلى اليمن وضمها إلينا أوافق عليه.. لأنه لا يثير اهتمام الصليبيين.. أما التعاون العسكري مع الشام فسيفتح علينا أبواباً لا طاقة لنا

بسدها.. وقضية استرجاع القدس سيثير علينا نصارى
العالم أجمع.. وهو خطر على بلادنا فقد نفقد دولنا.

صلاح الدين: إذا صلحت النوايا وجاءنا مدد
المسلمين فلن يصعب علينا أن نواجه العالم أجمع
..القدس يا مولاي سقطت بيد الصليبيين وكنتم أنتم
حكاماً عليها.. فما أحرانا أن نستعيدها في عهدكم.

العاظم: أيها الملك الناصر.. يا وزيرى الهمام.. لم يحن
بعد البحث في تحرير القدس.. الصبر.. الصبر.. تواجهنا
مشكلات كثيرة قبل القدس.

صلاح الدين: كما ترى.. (يهم بالخروج، لكن نداء
الحاجب استوقفه)

الحاجب: مبعوث من ملك القدس لمقابلة الخليفة.

العاظم: (مرتبك) ليدخل

المبعوث: تحياتُ ملكنا للخليفة العاضد.. ولوزيره
الملك الناصر.

العاضد: ولملككم تحياتنا.

صلاح الدين: أما أنا فليس بيني وبين ملككم أية
علاقات!.. ولكن أخبرني ما الذي جاء بك إلى ديارنا
في هذا التوقيت؟

المبعوث: لا شيء.. سوى اطمئناننا على جارتنا
مصر.

صلاح الدين: وهل يهتمكم سلامة مصر؟

المبعوث: بالطبع يهمننا جداً.

العاضد: تعال اجلس يا مبعوث ملك القدس. (يجلس،

بينما صلاح الدين يرقبه ونفسه تحدّثه)

صلاح الدين: سأراقبك أيها اللعين.. والله ما أتيت إلا
للتآمر.. حسناً ائذن يا مولاي لي بالخروج.

العاقد: تفضل أيها الملك الناصر (يخرج) أيها المبعوث
كدنا نكشف.. لو أجلت الدخول علينا لحظات.. قل
لي هل الأمر على ما يرام؟

المبعوث: أردت أن أجذبه لصفنا.. لكنه منغلق.. أما
نحن فعلى خير ما يرام من الاستعداد والقوة.. وستصل
قريباً مائتا سفينة من ملك صقلية لحصار
الاسكندرية.. وجيش كثيف من بيزنطة.. وجيش من
مملكة القدس.. لأننا لن نسمح بقيام تحالف بين مصر
والشام.. فهذا يخل بتوازن القوى.. ولن ندع نور الدين
يحقق أطماعه في مصر.

العاقد: حسناً أيها الأصدقاء.. أبلغ خالص تحياتي

للملك إيمري.

المبعوث: من المؤكد أنه سيزورك بعد النصر.. لأنه
سيقود الجيش بنفسه.. إلى للقاء أيها الخليفة.

(يخرج، أصوات حرب وقتال خارج القصر)

الصوت: اقتلوهم لاتبقوا على أي فرد من حرس
القصر.. اقتلوا السرايا جميعاً. (يدخل صلاح الدين وقد
أمسك جنده بالمتآمرين، العويرس، عبد
الصمد، شيريا، عمارة وقيدهم)

صلاح الدين: أيها الخليفة العاضد.. هؤلاء متآمرون
مع العدو على سلامة البلاد.. أعندك علم بما يفعلون؟
لقد اعترفوا بذنوبهم .

العاضد: (يرتجف) لا.. لا.. لا أعلم شيئاً (يغمى عليه)
صلاح الدين: أيها الحاجب

الحاجب: أمر مولاي

صلاح الدين: أدخل العلماء .

الحاجب: حالاً .. تفضلوا يا علماء الأمة. (زين الدين -

نجم الدين - شمس الدين ..)

صلاح الدين: كل الأدلة تدين هؤلاء بالخيانة والتآمر

على الإسلام والمسلمين، الاتصال مع دول أجنبية

لاحتلال البلاد.. إحداث فتن داخلية وإضرار النار في

القاهرة والفسطاط.. إشغال القوات المسلحة بإثارة

الفتن والهجوم على مراكز الدولة المدنية.. إعداد فرق

لاغتيال قيادات في الجيش.. إرشاد الجواسيس

وإيوائهم للإفساد في ديار المسلمين.. هذه هي التهم

والرأي لكم أهل الحل والعقد.

نجم الدين: قال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ

اللَّهُ وَرَسُولُهُ، وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَنْ يُقَتَّلُوا أَوْ
يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِّنْ خَلْفٍ أَوْ
يُنْفَوْا مِّنَ الْأَرْضِ ۚ ﴿٣٣﴾ [المائدة: ٣٣]
بقية العلماء: نعم.. هذا هو حكم الله.

صلاح الدين: اصلبوا المتآمرين بين القصرين ليكونوا
عبرة لكل الخائنين.

عمارة: أنا لست منهم .. أنا شافعي

زين الدين: كلا.. إنك منهم.. فإن لم يقتلك
تأمرك.. قتلك نفاقك.. ألسنت القائل أمام العاضد
قصيدة تستهزئ بها بالإسلام ونبي الإسلام، وأذكرك
بمطلعها:

العلم مذ كان محتاج إلى العلم
 وشفرة السيف تستغني عن القلم
 قد كان أول هذا الدين من رجل
 سعى إلى أن يدعو سيد الأمم
 نجم الدين:
 عمارة في الإسلام أبدى جناية
 وبأيع فيها بيعاً وصلباً
 وأمسى شريك الشرك في دين أحمد
 وأصبح في حب الصليب مجيباً
 سيلقى غداً ما كان يسعى لنفسه
 ويُسقى صديداً في اللظى ولهيباً
 صلاح الدين: خذوهم جميعاً.. فالمرء مع من أحب.
 (يخرجون، يبقى العلماء والعاقد كالمريض)
 برهان الدين: هذه رسالة من السلطان نور الدين

حملتها من الشام.(يتناولها صلاح الدين)

صوت نور الدين: من نور الدين إلى صلاح الدين
قائد جيوشنا في مصر..أما بعد فلم يعد هناك أيُّ
سبب في تأخير الدعاء للخليفة العباسي، وإسقاط
العاضد الفاطمي..فيذا وصلتك رسالتي هذه فإن
برهان الدين سيخطب للخليفة العباسي يوم الجمعة.

صلاح الدين:لقد وصلت الرسالة في الوقت
المناسب..سيكون ذلك غداً إن شاء الله..اللهم أعني
في عملي هذا ولا تفتح عليَّ أبواباً لا طاقة لي بسدّها.
زين الدين:ممّ تخاف أيها الملك الناصر رعاك الله.

صلاح الدين:ما قولكم في خلع العاضد..أخشى من
ردة فعل الناس.

زين الدين:لا تخش شيئاً أيها الملك الناصر..فما زلنا

الأغلبية.. وهذه السنين في حكم هؤلاء الرافضة لم تغير
من دين البلاد القائم على كتاب الله وسنة رسوله
واتباع صحابته الأخيار.

نجم الدين: الحكم وفق شريعة الله المنزلة هو
المطلوب.. وهم أيضاً الأغلبية في هذه الديار.. فامض
بإعلان انتهاء حكم الضلال والظلام.. وأن النور قد
أشرق في مصر من جديد.

برهان الدين: لقد أعزنا الله بالإسلام فأعلنها ولا
تأخذك في الله لومة لائم.. لقد احتل هؤلاء المنحرفون
مصر وغيّروا دينها بالقوة ولم يخشوا أحداً أو معترضاً..
وادعوا انتماءهم لفاطمة زوراً وبهتاناً.. أعلنها صريحةً
لكي يعود الحق إلى نصابه.

نجم الدين: من سنين وأنا أريد أن أقولها في وجه

أحدهم ليعرف أننا على علم بما زوروه..واليوم أقول
كلمتي أمام العاضد نفسه..هؤلاء القوم لا يمتون بصلة
لفاطمة الزهراء..أو ما ترى أن كل العاملين عندهم من
اليهود والنصارى أو الزنادقة،لقد أخرجوا من الديار
كل نزيه أو سجنوه أو قتلوه..تآمروا على قتلك
واتصلوا بالصليبيين..إن جدهم عبيد كان حدّاداً
يهودياً في سلمية من أرض الشام..أتقن اللعبة في
الانتساب لفاطمة رضي الله عنها.

برهان الدين: صدقت فيما تقول،لقد هاجر عبيد هذا
إلى المغرب وادعى أنه شريف فاطمي فلم يصدقه
أحد..وأقسم لهم أنه مسلم علناً وأمام الملأ..فما
زادهم إلا تكديبا له..لكنّ أمره انتشر بين اللصوص
والقتلة ومنكري الأديان..فشايعوه وناصروه لكسب

المنافع والمناصب.. فكان من أمرهم ما كان.

زين الدين: ومن تتبعي لتاريخهم وما أحدثوا من بدع ومنكرات.. رأيتهم أنجس الملوك سيرة.. وأخبثهم سريرة.. ظهر في عهودهم الفساد وتقديس الأشخاص.. وكثرة المزارات.. غيوا الفروض والعبادات.. وأظهروا البدع والاحتفالات بالزمر والطبول بأيام هي ليست من أيام الإسلام.. فأعياد الإسلام عندهم ملغاة.. وقد شوهوها بما ليس فيها وأخرجوها عن المراد.

برهان الدين: متى كان المسلمون يحتفلون بأعياد لم يسمعوها.. شم النسيم.. النيروز.. عيد الختان.. عيد الغدير.. أعياد لا تنقطع على مر السنة.. فللإسلام عيدان فقط: عيد الفطر وعيد الأضحى.

زين الدين: (يلتفت إلى العاضد) أذقتني في سجنك
العذاب.. وحكمت بصلي لرؤيا شيطانية رأيته.. ولكن
منجمك مثل منجم فرعون.. أخطأ في تفسيرها.. وكنتُ
على علم بتأويلها.. إن الذي لدغك وهو قادم من
الشرق نور الدين.. وليس أنا العبد الفقير.. أفهمت يا
جاهل.. (يلكزه بيده) ها هو الآن يقوض دولتك
بقائده صلاح الدين..

فَذُقْ كالذي ذاق منك معاشرٌ

لعبت بهم إذ كنت بالناس تلعبُ

العاضد: (يهوي إلى الأرض بلا حراك)

صلاح الدين: أيها الحراس.. احملوا العاضد إلى منزله
ليموت فيه. (يحملانه ويخرجان) وأنت يا شيخ برهان
الدين اذهب وأعد نفسك لخطبة يوم الجمعة غداً

..الدعاء للخليفة المستضيء ثم لنور الدين سلطان
الشام ومصر..وأعد إلى البلاد أذان رسول الله ﷺ.

برهان الدين: في الحال .. سأستعد لذلك..وسيكون
يوماً مشهوداً..وفتحاً مبيناً.

(يدخل القائد شهاب الدين)

شهاب الدين:السلام على الملك الناصر صلاح
الدين.

صلاح الدين:وعليك السلام .. ما وراءك؟

شهاب الدين:الغزو الصليبي لمصر ..أساطيل صقلية
تحاصر الإسكندرية..والصليبيون قادمون من دمياط
وبلبليس..ونحن في قلة من جيشنا..نحتاج لممدد كبير
لصد هذا العدوان الآثم.

صلاح الدين: حسبنا الله ونعم الوكيل ..وبالله
المستعان.. أشيروا علي أيها العلماء.

زين الدين:

﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ
فَزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾ (١٧٣)

[آل عمران: ١٧٣]

أرسل في البلاد من ينادي للجهاد وستجد المتطوعين
يأتون من كل فج عميق..لقد كانوا ينتظرون القائد
المجاهد الذي يقودهم بحق للجهاد في سبيل الله..إنهم
في شوق للجهاد..للقاء الأعداء..هم المقبلون
والكرارون..لقد نذروا أنفسهم لتحرير مصر والشام
وفلسطين والقدس.

صلاح الدين: (يشهر سيفه وينادي مع أصوات
المنادين) إلى الجهاد يا جند الإسلام..إلى الجهاد..إلى

جنة عرضها السموات والأرض أعدت للشهداء
والجماهدين في سبيل الله.. الله أكبر.. الله أكبر.. (تعلوا
الأصوات من الخارج بهذا النداء)
أصوات: الله أكبر .. الله أكبر . (النشيد)
القائد:

جند الإسلام.. جند الإسلام راية الحق راية الجهاد
لحملها أنادي.. أنادي الشباب جند الإسلام .. جند الإسلام
المجموعة:

الله .. الله .. الله أكبر .. الله أكبر
هذه أيدينا لراية الجهاد هذه قلوبنا أرواحنا دماؤنا
ففي سبيل الله ففي سبيل الله
الله .. الله .. الله أكبر .. الله أكبر
القائد:

يا جنود.. يا جنود.. محبة في الله .. وطاعة في الله
مبسوطة يدانا لمن رعى حمانا وفي السلام سلم هذي لمن وعى

مشهورة سيوفنا في ساحة الوغى
ولتنطلق.. ولتنطلق خيول المسلمين
المجموعة:

الله .. الله .. الله ..
 قد طردنا نومنا المهين
 للفخار للعلا في ربا حطين
 الله .. الله .. الله ..
 القائد:

أبشروا.. أبشروا بمثل ذا التصميم
لن تُهزموا .. لن تُهزموا
من شرى الحياة بالجنان
من شرى الجهاد بالشواب
سَيَنْتَصِرُ .. سَيَنْتَصِرُ
إِذْنُ اللَّهِ
المجموعة:

الله .. الله .. الله .. الله أكبر .. الله أكبر
 سيهزم الأعـداء
 مظللاً .. مظللاً
 الله .. الله .. الله .. الله أكبر .. الله أكبر
 ويعلـو اللـواء
 لهـام المسـلمين

(تمت)

أشخاص المسرحية

الفصل الأول:

- العاضد: آخر خلفاء الدولة الفاطمية.
- شاور: وزير العاضد المتنفذ.
- القاضي العويرس: داعية الفاطميين وناشر مذهبهم.
- الكامل: حفيد الشاعر ابن هانئ المبالغ في مدح الفاطميين.
- الحمامي: منجم الفاطميين من اليهود.
- الشيخ زين الدين: من علماء السنة في مصر.
- المنادي: الذي يعلن في الأسواق أوامر الخليفة أو الوزير.
- ولد ١ - ولد ٢ - الأب - الحاجب - السياف - وعدد من رجال البعثات الصليبية.

الفصل الثاني:

- معين الدين أنر: سلطان دمشق المتقلب في ولائه.
- القائد: قائد جيش معين الدين أنر.
- قاضي دمشق: قاضي الشام المتعاون مع معين الدين.
- عطاء: مستشار معين الدين وكاتم أسرار.
- برهان الدين: داعية الحق من أهل الشام.
- المبعوث: من الصليبيين.
- نور الدين: سلطان الشام وقاهر الصليبيين.
- القاضي الشهرزوري: سلطان العلماء في الشام.
- ابن قسيم: شاعر من العصر الأيوبي.
- العماد: شاعر من العصر الأيوبي.
- أسد الدين شيركوه: من كبار قادة نور الدين.
- يوسف بن أيوب: هو القائد صلاح الدين الأيوبي
- العلماء: الشيخ قطب الدين — الشيخ أبو عثمان

— برهان الدين.

— المبعوث: من الصليبيين.

الفصل الثالث:

— مشاركات أكثر من ذُكروا في الفصل الأول

والثاني إضافة إلى:

— عبد الصمد: كاتب العاضد ومستشاره.

— شيريا: مستشار العاضد المسؤول عن الدسائس

هو من اليهود.

— شهاب الدين: أحد قادة صلاح الدين.

— قائد الفرقة السودانية.

— القائد: هو صلاح الدين الأيوبي.

— العلماء: زين الدين — نجم الدين — برهان الدين

— مبعوثون من الصليبيين.

هذا الكتاب منشور في

