



تّمية القدرات الابداعية لدى الصغار



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



أهداف البرنامج

الهدف العام:

يتوقع من المشاركون في نهاية البرنامج أن يكون قادرا - بإذن الله - على تنمية القدرات الإبداعية لدى الصغار بكفاءة عالية.



الأهداف التفصيلية:

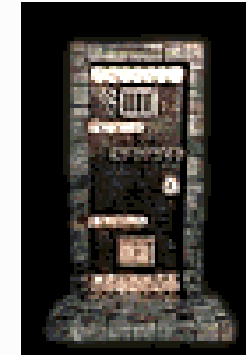
- ▣ أن يُعرَّف المشارك الإبداع .
- ▣ أن يتعرف المشارك على البيئة التي تنمي القدرات الإبداعية لدى الصغار.
- ▣ أن يذكر المشارك سمات الأطفال المبدعين.
- ▣ أن يتجنب المشارك أساليب قتل الإبداع.



- ❑ أن يصوغ المشاركون أسئلة مثيرة للتفكير الإبداعي لدى الصغار.
- ❑ أن يوازن المشاركون بين طرق تنظيم الصف الدراسي المعينة على تنمية التفكير الإبداعي لدى الصغار.
- ❑ أن يقترح المشاركون أنشطة تنمي القدرات الإبداعية لدى الصغار.



ما مفهوم الأمية؟



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



الطفل الطيب في طوره الخطا

الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان







لا يوجد صورة مميزة للطفل المبدع!

لذا ينبغي أن تُزيل هذه الصور من أذهاننا
ونعتبر أنّ من الممكن أن يكون كل طفل

مبدعاً.



كم للإبداع من تعريف؟

١- استطاع **مورجان Morgan** في عام ١٩٥٣ م جمع ٢٥ تعريفاً للقوة على الإبداع والتفكير الابتكاري

٢- جمع **رهودس Rhodes** في عام ١٩٥٦ م ٣٢ تعريفاً للقوة على الإبداع والتفكير الابتكاري

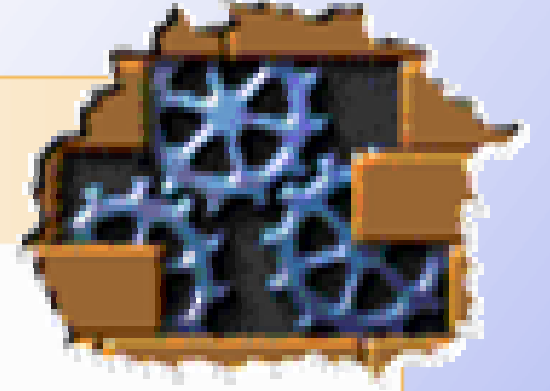


٣- جمع **سيد خير الله** في عام ١٩٦٢ م ما يقرب من ٦٠ تعريفاً لهذه القدرة.

٤- وقام **أحمد عباد** في عام ١٩٨٤ م بجمع ما يقرب من ١٥٠ تعريفاً للقدرة على التفكير الابتكاري.

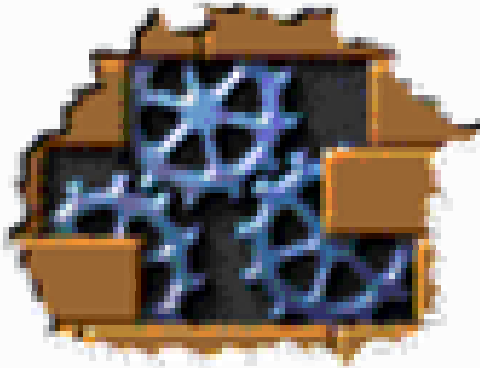


نشاط (١١/١٥)



أخي الكريم:

بالتعاون مع أفراد مجموعتك: عرف الإبداع.



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



تعريف الإبداع

هو مزيج من الخيال والتفكير العلمي
المرن، لتطوير فكرة قديمة أو لإيجاد فكرة
جديدة، مهما كانت الفكرة صغيرة، ينتج
عنها إنتاج متميز غير مألوف، يمكن
تطبيقه واستعماله.

حلقة نقاش

كم نسبة الأطفال
الذين يملكون درجة
عالية من الإبداع؟

الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان

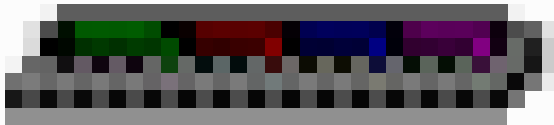


□ ضمن نتائج دراسة أجريت في أمريكا كانت النتائج:

خمسة سنوات ٩٠٪

سبعة سنوات ١٠٪

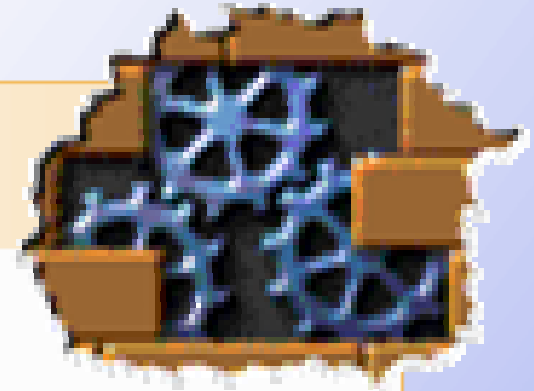
ثمان سنوات ٢٪



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



نشاط (٤/١/١)



أخي الكريم:

كيف نوفر البيئة الإبداعية للأطفال؟



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



دورنا في توفير البيئة الإبداعية لدى الطفل

الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



١- توفير مناخ من الحرية والاحترام والان سجام،
وذلك بإشاعة الحب والدفء والحنان.

٢- الابتعاد عن المحاسبة الصلومة والعنيفة على
كلّ صغيرة وكبيرة، ومساعدة الطفل في
الاستفادة من أخطائه بدلاً من عقابه.



٣- الاهتمام بتنمية قدرته على الاعتماد على نفسه، من خلال ترك الفرصة له ليختل لعبه وملاعبه، وأدواته المرصية.. إلخ كما يمكن أخذ رأيه في بعض الموضوعات، ومناقشته فيها.

٤- مشاركة اهتماماته وأنشطته وتشجيع السلوك المتميز لديه.



٥- احترام أسئلة الطفل وتقبلها والرد عليها بطريقة مناسبة له، ولكن مع مراعاة البعد عن الإجابات الجاهزة، بل نشاركه بصورة أساسية في الوصول لإجابات عن هذه الأسئلة.

٦- إتاحة الفرصة لمملسة الأنشطة المختلفة وتشجيعه على ذلك.



٧- منحہ الثقة في نفسه وفي قدراته.

٨- تشجيعه على الملاحظة الهادفة لكل ما يحيط به وتسجيلها وتحليلها.

٩- إمداده ببعض الخبرات المثيرة مثل: خطوات صناعة السيارات، أو كيفية انطلاق الصلرور.



١٠- تدريبه على الاستفادة من خبرات الآخرين وأعمالهم.

١١- تدريبه على مهارات التفكير كالتوقع والتنبؤ، فمثلاً عند مشاهدة فلم نطلب منه توقع النهاية للفلم.



١٢- العمل على تنمية قدراته بتهيئة الفرص لذلك
في مجالات مختلفة كالمجال العلمي، والأدبي،
والفني، والرياضي



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



طرق الكشف عن الطفل المبدع

الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



- ١- تهيئة الظروف المناسبة لممارسة الأنشطة المختلفة.
- ٢- الملاحظة المستمرة والموضوعية للأطفال أثناء أدائهم للأنشطة المختلفة.
- ٣- طرح أسئلة تثير اهتمام الطفل وتدفعه للبحث عن إجابات لها.



٤- تصميم مواقف وأنشطة تتحدى قدرات الأطفال العقلية و تتيح الفرصة لإبراز إبداعاتهم و اكتشافاتهم.

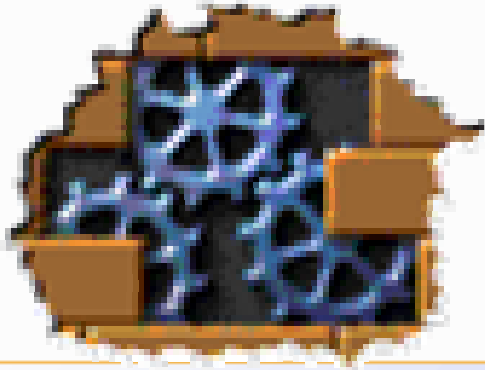


نشاط (٤/١/١)



أخي الكريم:

ما خصائص وسمات الأطفال المبدعين؟



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



خصائص وسمات الطفل المبدع

الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



الخصائص العقلية

- ١- لديه القدرة على ملاحظة العلاقات بين الأشياء والأحداث واكتشافها.
- ٢- يفكر في حلّ المشكلة الواحدة بأكثر من طريقة.
- ٣- خياله واسع.
- ٤- يتمتع بالفضول وحب الاستطلاع.



الخصائص العقلية

- ٥- من في تفكيره.
- ٦- صاحب تفكير ناقد.
- ٧- يميل إلى فك الأشياء و تركيبها.
- ٨- لديه القدرة على التأمل والملاحظة.
- ٩- يتمتع بحصيلة لغوية واسعة تمكنه من التعبير عن أفكاره بسهولة.



الخصائص العقلية

- ١٠- يمكنه إبراك التفصيل المهمة مع المحافظة على الشكل الكلي للأشياء.
- ١١- سريع التعلم.
- ١٢- يستخدم الأشياء بصورة غير مألوفة.





الخصائص الاجتماعية والانفعالية

١- يتميز بذكاء اجتماعي وقدرة على تكوين علاقات.

٢- ثقته بنفسه كبيرة.

٣- يتميز بالمتابعة في إنجاز الأعمال (لديه القدرة على مواصلة التركيز لفترات طويلة في مجال اهتمامه بالرغم من المشتتات والمعوقات التي تثيرها العوامل الخارجية من حوله).



الخصائص الاجتماعية والانفعالية

- ٤- يميل إلى الفكاهة والمرح.
- ٥- يرفض التبعية للآخرين.
- ٦- يتمتع بمستوى عالٍ من التكيف والصدقة.
- ٧- يمتلك القدرة على نقد ذاته.
- ٨- لا يتخلى عن رأيه بسهولة.



الخصائص الاجتماعية والانفعالية

يتميز سلوكهم - أحياناً - بالتحدي وعدم
الخشوع للأوامر.

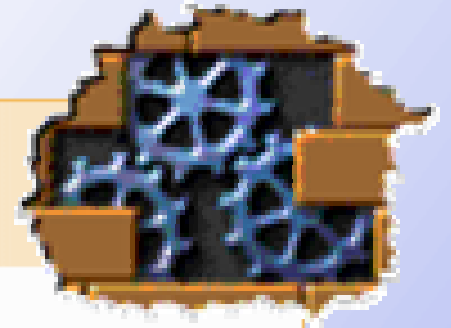
١٠ - يتحمل المسؤولية بدرجة كبيرة من الجدي
ة والالتزام.



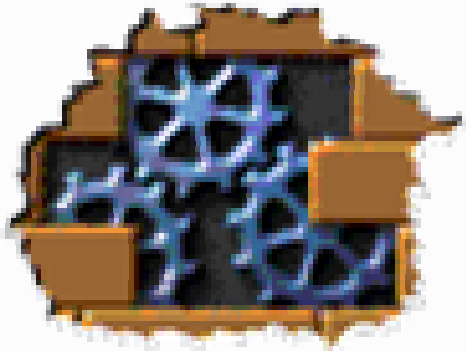
الإدارة العالمية للتربية
التدريب الوالدي والتدريب الوالدي
محمّد بن سلطان السلطان
إدارة التفصيل - إدارة
التدريب الوالدي والتدريب الوالدي



نشاط (١٢/١)



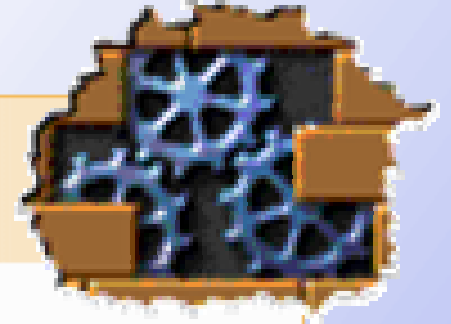
حالة دراسية ص ٧



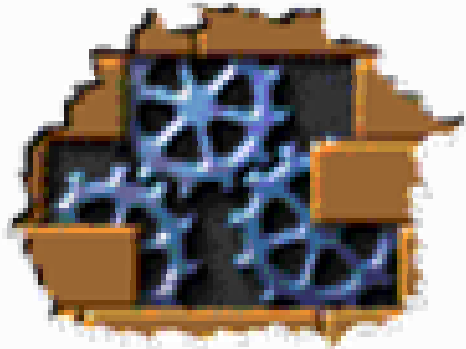
الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



نشاط (٤٢/١)



حالة دراسية ص ٨



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان

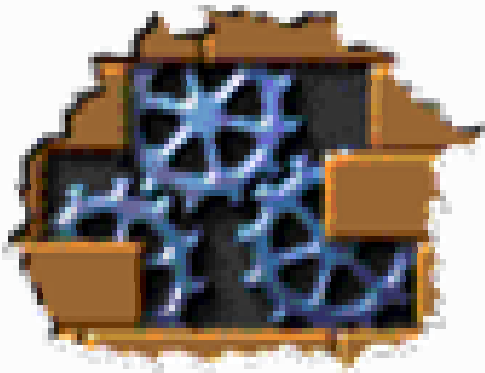


نشاط (٤/٢/١)



أخي الكريم:

عدد أساليب قتل الإبداعية .



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



أسباب قتل الإبداع

- ١- نقص الثقة بالنفس وبأفكارنا وتصوراتنا.
- ٢- الخوف من الخطأ والتفريع واللوم والسخرية.
- ٣- الإحساس بالعجز عن تغيير الواقع.
- ٤- التكرار والاعتیاد والخوف من الجديد.



- ٥- التصاق فكرة وجود إجابة واحدة صحيحة
للمشكلة فقط.
- ٦- السماح للآخرين أن يقرروا لنا ما الصواب وما
الخطأ.
- ٧- إصدار الأحكام المسبقة وغير المبررة،
وغير المتأنية.
- ٨- ضعف الملاحظة والنظر للأمور نظرة سطحية.



٩- استخدام عبارة " هذا عيب " (اشرح
المناسب أفضل).

١٠- قول الوالدين " إنني أخاف عليك " (التوجيه
الإيجابي أفضل).

١١- تكرار كلمة " لا " على سماع الابن دون
إعطاء البديل.

١٢- العقاب البدني مقتلة للإبداع (الحول
وال تفهم أفضل).



١٣- عدم الانتباه والإنصات لحديث الأطفال.

١٤- قولنا للطفل " لا ت سأل " .

١٥- السخرية من إجابة الطفل.

١٦- غياب التشجيع المناسب يضعف الدافعية للإبداع.



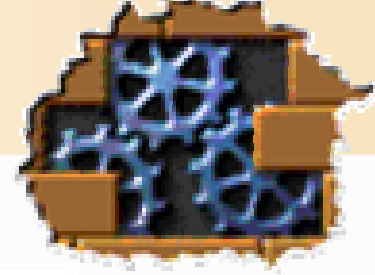
الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان

الألوكة

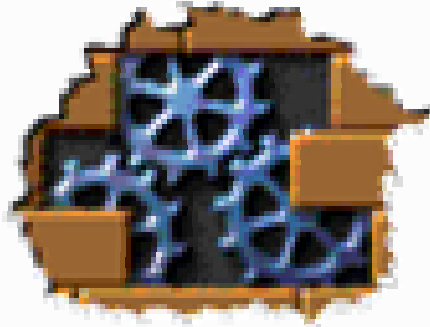
www.alukah.net



نشاط (١١/٢)



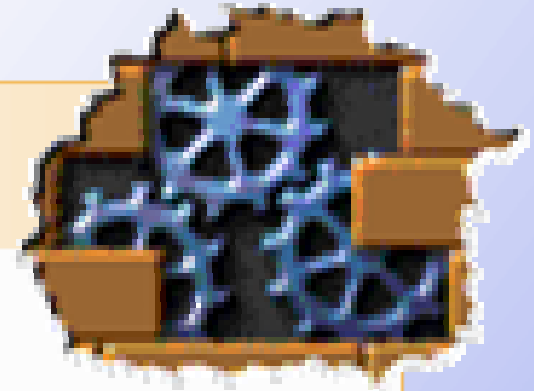
حالة دراسية ص ١١



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



نشاط (٤/١/٢٠)



أخي الكريم:

حاول صياغة أسئلة مثيرة للتفكير الإبداعي



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



- كيف توصلت أنّ هذا العمل صواب / خطأ؟
- ماذا احببت في هذه القصة؟
- لو كنت مكان البطل ماذا تفعل؟
- ماذا كرهت في القصة ولماذا؟
- تأمل الصورة دون أن تنظر إليها.
- ضع عنوانًا للصورة.
- توقع أسبابًا للأحداث التي في الصورة.



نشاط (٤/١/٢٠)



أخي الكريم:

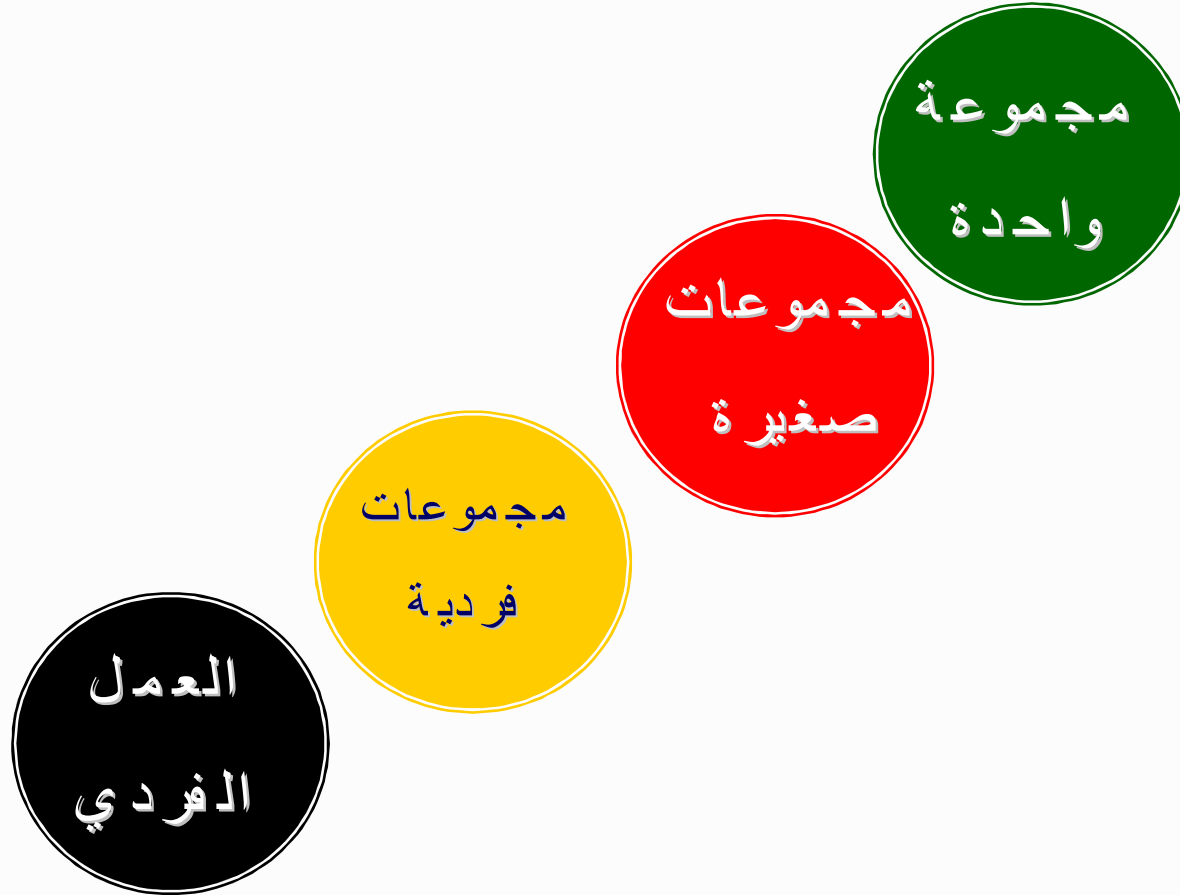
ناقش أنواع التنظيم الصفي من حيث دورها في تنمية التفكير الإبداعي لدى الطلاب



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



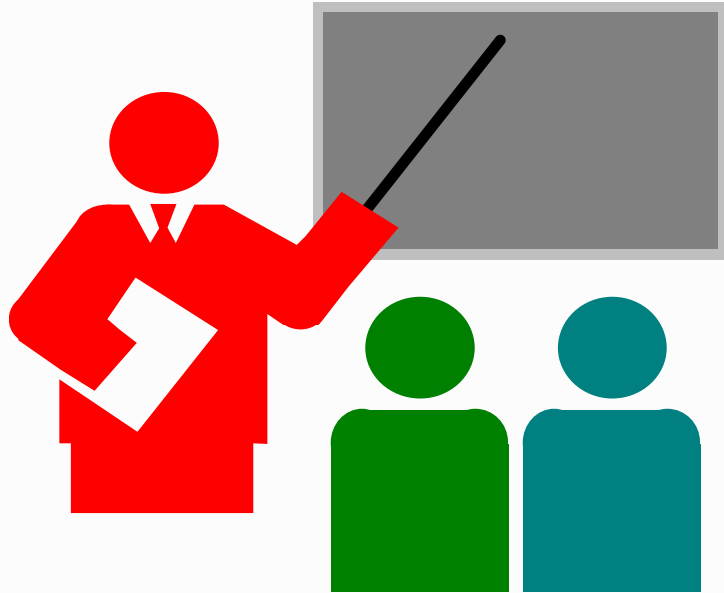
طرق تنظيم الصف



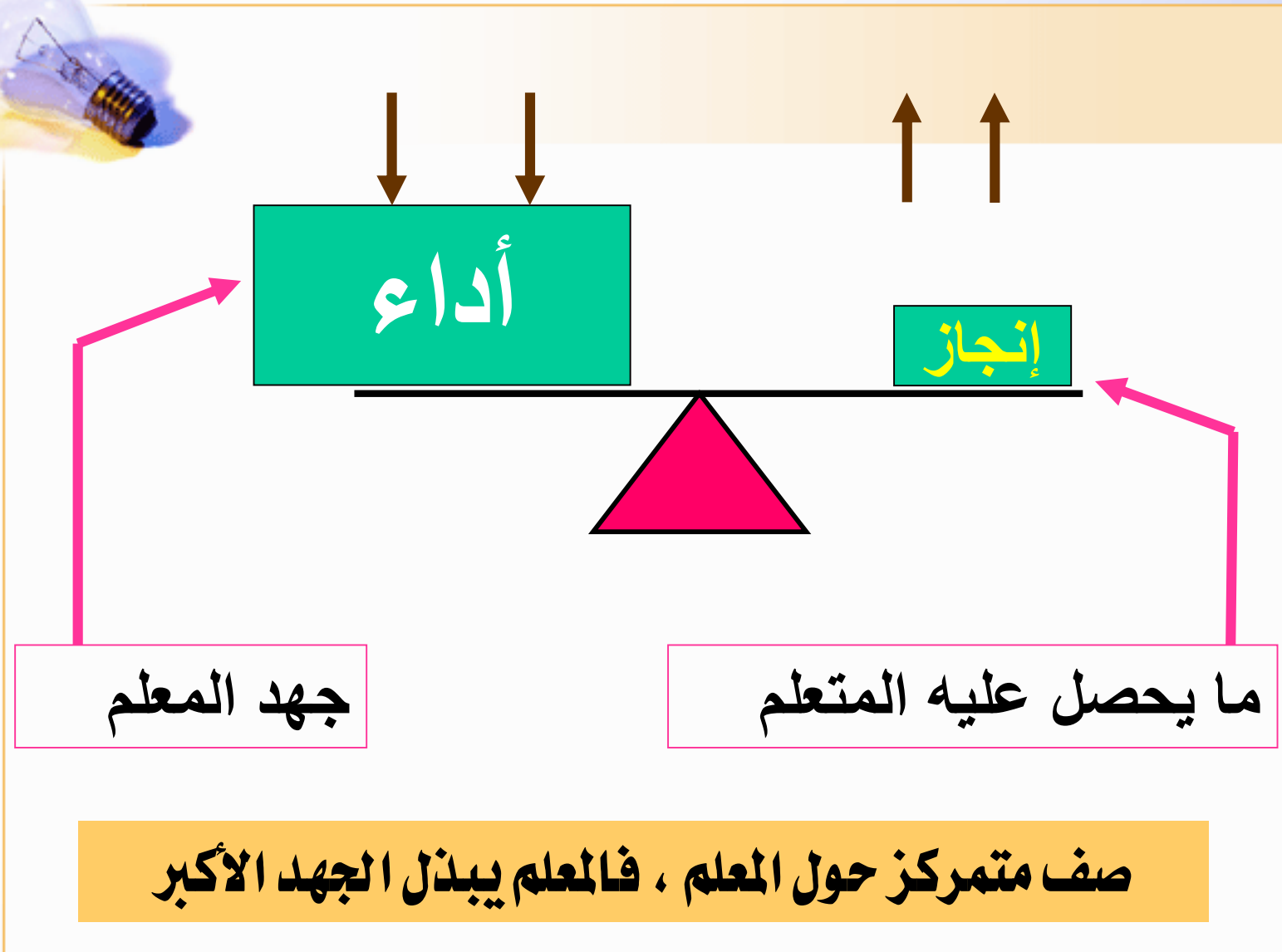
الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



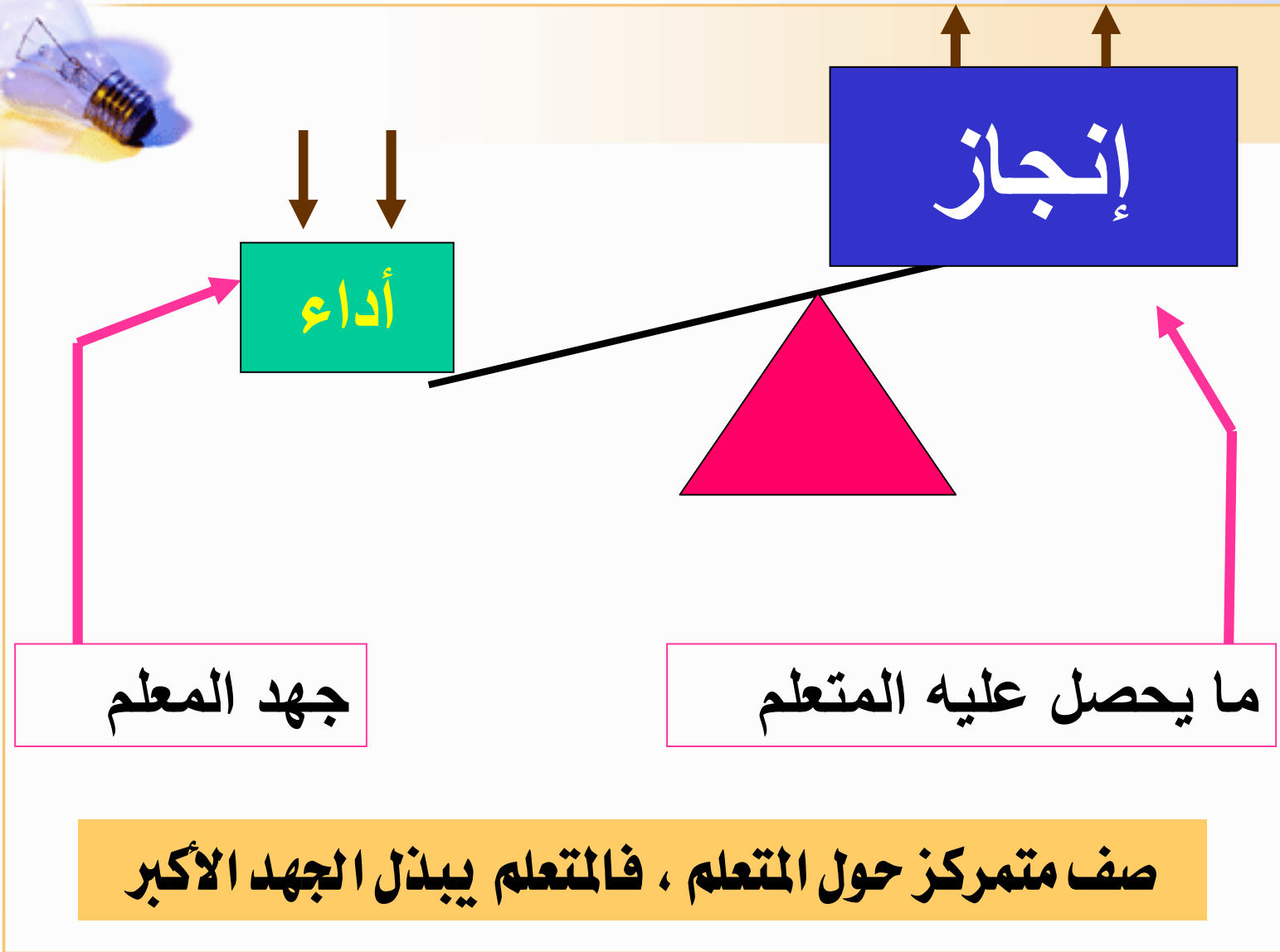
الصف المثير للتفكير



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان

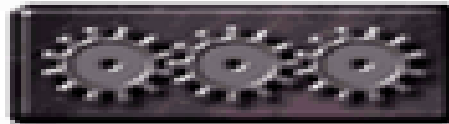


نشاط (١/٢٠٢٠)



من محاور اجتماع مجلس الأباء دور الأسرة
ومسؤولياتها في تنمية قدرات الطفل المبدع..

أسند إليك الحديث عن هذا المحور فماذا
أنت قائل؟



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان

الألوكة

www.alukah.net

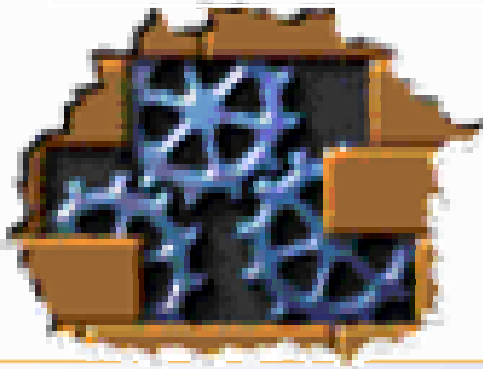


نشاط (٤/٢/٢٠)



أخي الكريم:

اقترح أنشطة تنمي القدرات الإبداعية لدى
الصغار



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



تدريبات لتنمية القدرات الإبداعية لدى الصغار

الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



بيئتي جميلة

❖ أهداف النشاط:

- تنمية قدرة الطفل على وصف البيئة.
- تنمية مهارات التفكير الناقد.
- تنمية الطفل على التخيل.



❖ خطوات التنفيذ:

- اطلب من الطفل وصف البيئة المحيطة به سواء بالمنزل، أو الحدي.
- ناقشه فيما توصل إليه من رأي في الناحية الجمالية للبيئة و سلوكيات الناس تجاه بيئتهم سواء الإيجابية أو السلبية لتكوين النظرة النقدية فيما حوله.



• دع الطفل يتخيل البيئة التي يحب أن يعيش فيها ويرسمها ووفر له الألوان والورق والأقلام اللازمة لذلك.

• شجعه على إقامة ركن في البيت لعرض لوحاته أو تعليقها في أماكن متفرقة بالمنزل؛ لتنمو موهبته.

• ناقشه فيما رسمه لتعويده على تقبل الرأي الآخر.



❖ التقييم:

- ملاحظة قراراته على وصف بيئته.
- تحديد مدى إبداع طفلك لسلبيات البيئة التي يعيش فيها وإيجابياتها، وقدرته على التعبير عنها.
- مدى قدرته على تخيل البيئة.





بذر الحبوب

❖ أهداف النشاط:

- تنمية قدرة الطفل على الملاحظة.
- تنمية قدرته على التجريب.
- تنمية قدرته على الاستنتاج.



❖ خطوات التنفيذ:

• وفر للطفل أنواعًا مختلفة من بذور الحبوب واتركه يختار منها ما يفضل زراعته .

• اترك الطفل يستنتج العوامل التي تساعد هذه البذور على الإنبات وناقشه؛ ليصل إلى تلك العوامل وهي: التربة - الماء - الضوء المناسبات، وإنَّ التربة يمكن أن تختلف كالطين والرمل أو تكون مجرد قطعة من القطن.



- جهاز لطفلك بطاقة لتدوين ملاحظاته مع مناقشته في بنود هذه البطاقة ولتكن كما يلي:
- هل انتفخت البذور قبل إنباتها.
 - هل تقشرت البذور بعد إنباتها.
 - ما القياسات التي حصلت عليها خلال أسبوع؟



❖ التقييم:

- قياس قدرة الطفل على الملاحظة.
- قياس قدرته على التجريب.
- قياس قدرته على الاستنتاج.





ارسم ولون

تقوم فكرة النشاط على أن يبتكر الطفل من خياله أشكالاً يتكامل بها الخطوط الموجودة بالصورة.



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



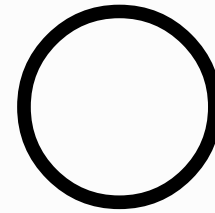
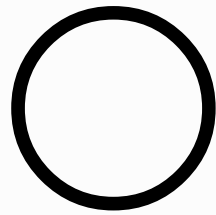
❖ أهداف النشاط:

- تنمية قدرة الطفل على التخيل.
- تنمية مهارات التفكير الإبداعي والمرونة (أي: القدرة على التعديل أو التطوير أو التغيير أحيانًا لما يقوم به من أفكر، وأنَّ ما يقدمه من أفكر لها استخدامات متنوعة، وجوانب مختلفة) والطلاقة (أي: القدرة على تقديم أكبر عدد من الأفكار والحلول).



❖ خطوات التنفيذ:

يطلب من الطفل تحديد الأشكال الموجودة بالرسم ويتخذيل كيفية استكمالها، أو كيفية تحويل الجزئيات المرسومة إلى وحدة متكاملة كأن يجعل من دائرتين عجلتين لبراجة، أو نظرة.





❖ التقييم:

عن طريق الأشكال المختلفة التي سيبتكرها كل طفل على حدة يمكن قياس قدرته على التخيل، وعدد الفئات التي تدرج تحتها (المرونة) والعدد الإجمالي للأشكال (الطلاقة)، ودقة التعبير وتفصيل الأشكال.





لا حظ وصف

تقوم فكرة النشاط على تدريب الأطفال على الملاحظة الدقيقة لبعض الأشياء من حولهم ومحاولة تصنيفها وفقاً لعدد من الخصائص.



❖ أهداف النشاط:

- تنمية مهارات التفكير الناقد " مهارة التصنيف " بتصنيف الأشياء وفقاً لعدة خصائص: اللون - الاستخدام - الحجم .
- يذكر أشياء أخرى من البيئة ويصنفها وفقاً لخصوصية معينة.
- تنمية مهارات التفكير الإبداعي " الطلاقة "



❖ خطوات التنفيذ:

- اعرض على الطفل مجموعة من الأشياء المتعددة ثم اطلب منه تصنيفها وفقاً لخصائص معينة، مثل: اللون - الحجم - الاستخدام.
- اطلب منهم ذكر أشياء أخرى وتصنيفها مع توضيح أساس التصنيف.



❖ التقييم:

- مدى قدرته على تصنيف الأشياء كما طلب منه.
- قياس قدرته على تقديم أشياء جديدة مع تصنيفها.





اصنع وابتكر

تدور فكرة النشاط حول ابتكار شيء من
الخامات المتاحة مثل الخامات التالية: ريش
طيور- علب فلرعة - دبابيس معدنية - قطع من
الورق - أقلام ملونة - مادة لاصقة...



❖ أهداف النشاط:

- أن يصنع الطفل أو يبتكر أشكالاً جديدة بالأدوات والخامات المتاحة أمامه.
- ملاحظة خصائص المواد واستخدامها.
- تنمية مهارات التفكير الإبداعي " المرونة وتنوع الأشكال".
- تنمية المهارات الاجتماعية: " الاستماع إلى نصائح المعلم وتقبل النقد".



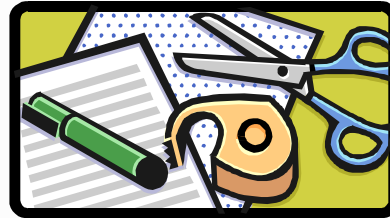
❖ خطوات التنفيذ:

ضع أمام الأطفال مجموعة من الأدوات والخامات واطلب منهم استخدام تلك الأدوات ليصل كل واحدٍ منهم إلى الشكل الذي يريده، وقد يستخدم بعضهم كل الأدوات المتاحة، وقد يستخدم بعضهم بعضاً من هذه الأدوات وقد يبتكر أحدهم شكلاً جديداً غير مألوف.



❖ التقييم:

- قياس مدى إمكانية الطفل في تكوين أشكال جديدة.
- مدى ملاحظته لخصائص المواد ومعرفته لاستخداماتها.
- كم عدد الأشكال التي ابتكرها ومدى تنوعها.





إكمال القصة

تدور فكرة النشاط حول قصة طفل يحدف
بنجاحه ويتعرض لمفاجأة.



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



❖ أهداف النشاط:

- قراءة بعض العبارات قراءة صحيحة.
- تنمية مهارات التفكير الإبداعي " الأصالة (أي: ما يقدمه الفرد من حلول وأفكار تتصف بأنها جديدة وغير تقليدية وليست منقولة عن الغير).
- تنمية القدرة على التخيل.
- تنمية المهارات الاجتماعية " الم شركة الإيجابية "



❖ خطوات التنفيذ:

- قدم بمقدمة للقصة كقولك: وجه محمد لأصدقائه الدعوة لحضور حفل نجاحه. انتظر محمد حضور أصدقائه في الميعاد ولكن ال ساعات مرت دون أن يحضر أحد منهم.
- 1- استكمل القصة بأكثر من طريقة.
 - 2- ضع أكبر عدد من العاوين لهذه القصة.
 - 3- ماذا تفعل أنت لو تعرضت لنفس الموقف؟



❖ التقييم:

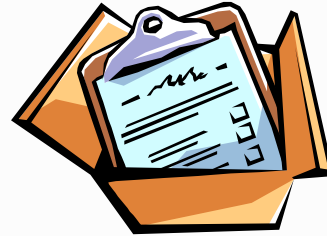
- درجة إجادة قراءة القصة.
- ما م ستوى التخيل (التفصيل، ومنطقيتها وارتباطها).
- كم عدد القصص والعناوين التي سيذكرها؟
- مدى الترابط بين القصص وبين العناوين.





قصة مصورة

تقوم فكرة النشاط حول ربط أحداث مجموعة من الصور ببعضها في ضوء فكرة معينة ثم وضع نهاية للقصة التي تخيلها.





❖ أهداف النشاط:

- أن يكون الطفل بالصور أحداثًا ومواقف لقصة.
- أن يترب الطفل على تحمل المسؤولية في عمل يبدؤه وينهيه بنفسه.
- أن يكتب الطفل قصة كاملة بيده.



• تنمية مهارات التفكير الإبداعي " الإثراء " (إثراء
الفكرة أي: أن الفكرة التي يقدمها الفرد تتضمن
تفصيل دقيقة ويمكن لصاحب الفكرة إضافة مزيد
من التفصيل).

• تنمية مهارة الربط بين الأشياء (التركيب).

• تنمية مهارة الحول التخيلي وارتباطه
ب سياق القصة.



❖ خطوات التنفيذ:

أعطِ الأطفال مجموعة من الصور المتفق عليها
واطلب من كلٍّ منهم تكوين قصة من أحداث
ومواقف ووضع نهاية للقصة وأثناء ذلك يتخيل
الطفل حديثًا يدور بين الشخصيات وحوارًا
وصراعًا ثم حلولا ونهاية في آخر القصة.

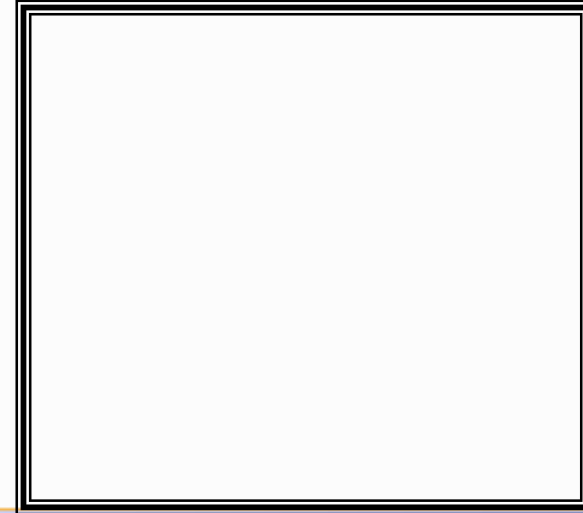
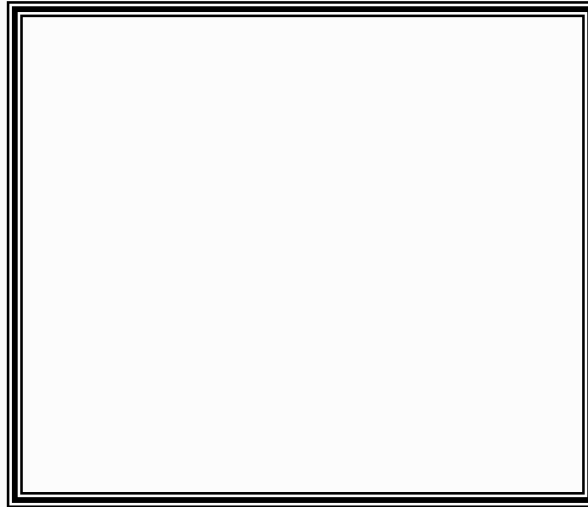
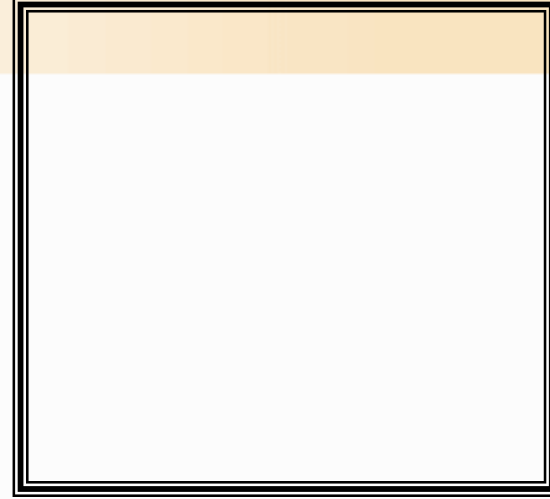


❖ التقييم:

- هل استطاع أن يكون قصة من الصور؟
- هل تتفق النهاية التي وضعها مع القصة؟
- مستوى تخيله للحولات والشخصيات.
- الصراعات التي وضعها فيها وكيفية الخروج منها.
- مدى اهتمامه بتفصيل القصة.



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



اشرح الأسباب

تدور فكرة النشاط حول استكمال بعض
المواقف، مع شرح أسباب اختيار هذا التصرف
بعينه.



❖ أهداف النشاط:

- تنمية القدرة على التعبير.
- تنمية مهارات التفكير الإبداعي " الأصالة والإثراء ".
- تنمية مهارات التفكير الإبداعي " القدرة على التحليل ".



❖ خطوات التنفيذ:

وزع على الأطفال بعض البطاقات المكتوب عليها العبارات التالية (أو اكتبها على السبورة)، واطلب منهم استكمالها و شرح أسباب هذا التصرف.

- ١- شكرني المعلم لأنني
- ٢- رفضت أن أفتح هذه الزجاجاة لأنها.....
- ٣- وضعت خطة لزيارة المكتبة لكي.....
- ٤- أبعدت أختي عن المكان لأن.....
- ٥- تحدثت بصوت منخفض لأن



❖ التقييم:

- استكمال المواقف.
- مدى قدرتهم على شرح الأسباب وتحليلها.
- الطريقة التي استكمل بها الأطفال التصرفات.



فكر وقرر

تقوم فكرة النشاط حول عرض مواقف محددة يطلب من الطفل أن يكمل حلقاتها، ويبين الحاجة التي استند إليها في كل خطوة.



❖ أهداف النشاط:

- تنمية القدرة على التعبير.
- تنمية مهارات التفكير الإبداعي " الطلاقة والإثراء".
- تنمية مهارات التفكير الناقد " التمييز بين الأسباب والنتائج".
- تنمية المهارات الاجتماعية " غرس قيم التعاون، حب العمل، تحمل المسؤولية
- تنمية القدرة على التخيل.



❖ خطوات التنفيذ:

عرض مجموعة من المواقف على الأطفال،
ومن ثم توجيه سؤال حول كل موقف.

١- فل خالد في المسابقة الثقافية في
مدرسته، وأقيم حفل حضره والده وإخوته، ما
الذي ينوي خالد وأسرته أن يفعلوه بعد نهاية
الحفل.



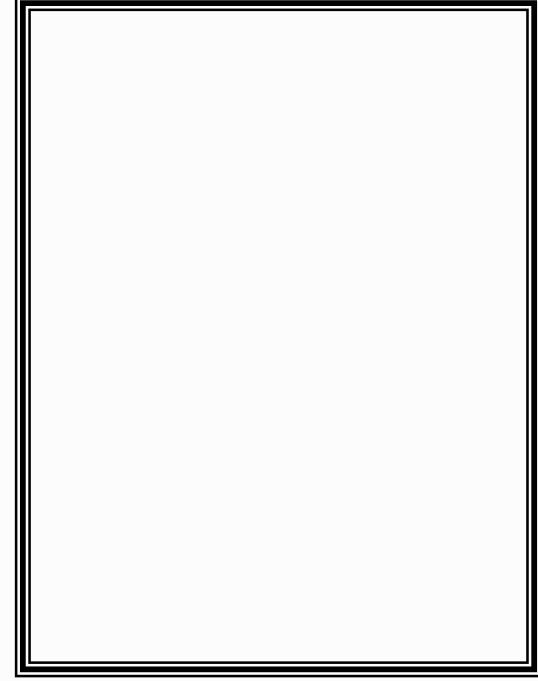
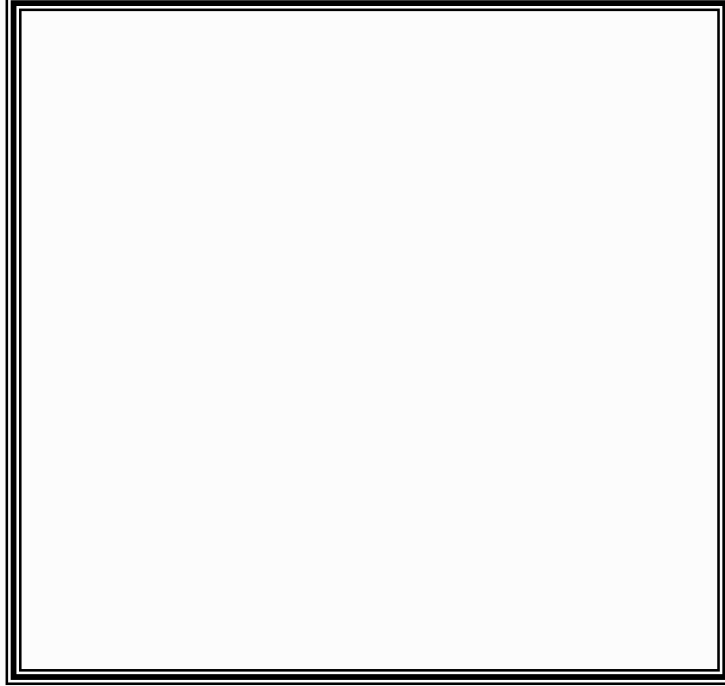
٢- حاول فهد وهدى أن يعدا مفاجأة أسعدت والدتهما عند عودتها من العمل، ماذا تتوقع أن تكون هذه المفاجأة؟

٣- عثر مجموعة من الأطفال على قطّ جريح وهم في طريق عودتهم من المدرسة، ماذا تعتقد أن يفعلوا به؟



❖ التقييم:

- ما م ستوى التخيل " التفصيل و منطقيتها وارتباطها"؟
- قدرته على تحليل الموقف وأسبابه ونتائجه.



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



كون كلمة جديدة

تدور فكرة النشاط حول تكوين كلمة جديدة من أصل كلمة موجودة وذلك باستبدال حرف فيها مكان حرف آخر، أو بإضافة حرف جديد، أو عن طريق حذف حرف منها، ثم تحديد ما تدل عليه الكلمة الجديدة (إنسان - نبات - حيوان - جماد).



❖ أهداف النشاط:

- إثراء المعجم اللغوي للطفل.
- تنمية مهارات التفكير الإبداعي " الطلاقة والمرونة".
- تنمية مهارات التفكير الناقد " القبرة على التحليل".
- تنمية المهارات الاجتماعية " الثقة بالنفس".



❖ خطوات التنفيذ:

ضع الكلمات التالية في ظرف واكتب عليها تعليمات النشاط (المذكورة في فكرة النشاط).

شارع

كتب

بنت

زهرة

بالونة

علم

بحر



❖ التقييم:

- الطفل الذي كون من كلّ كلمة ثلاث كلمات جديدة يحصل على تقدير **جيد**.
- الطفل الذي كون من كلّ كلمة أربع كلمات جديدة يحصل على تقدير **جيد جدًا**.
- الطفل الذي كون من كلّ كلمة خمس كلمات فأكثر يحصل على تقدير **ممتاز**.
- تقييم الطريقة التي استخدمها الطفل للحصول على الكلمات.



العاب من الأرقام

تدور فكرة النشاط حول تكوين أرقام كبيرة من خلال جمع أرقام موجودة على بطاقات ثم تصنيفها في الجدول التالي:

أعداد عشراتها رقم ٢	أعداد عشراتها رقم ٤	أعداد عشراتها رقم ٥	أعداد عشراتها رقم ٧



❖ أهداف النشاط:

- أن يصنف الطفل الأعداد حسب خانة العشرات.
- أن يكتب الطفل عددًا مكونًا من رقمين.
- أن يقرأ الطفل عددًا مكونًا من رقمين.
- تنمية مهارات التفكير الإبداعي " الطلاقة ".
- تنمية مهارات التفكير الناقد " مهارة التصنيف "
- تنمية المهارات الاجتماعية " الم شركة والتعاون ".



❖ خطوات التنفيذ:

- أعط كل طفل مجموعة بطاقات تحتوي أرقامًا مختلفة (عدد أربع بطاقات) على أن يكون اثنان منها (٢ أو ٤ أو ٥ أو ٧).
- اطلب من كل طفل تكوين أعداد مكونة من رقمين من الأعداد الموجودة بالبطاقات ثم كتابتها وقراءتها.
- أعط كل طفل الجدول السابق واطلب من كل واحد أن يملأ هذا الجدول.
- الفائز من يكون أكبر عدد من الأرقام.



❖ التقييم:

• وزع على الأطفال بطاقة تحتوي على أربعة أرقام وهي ٢،٥،٦،٨ ثم اطلب منهم أن يگونوا أعدادًا من ثلاثة أرقام ويصنفونها في جدول حسب رقم المئات مع تقييم مهارات الطلاقة والتصنيف والتعاون من خلال إعادة النشاط ثانية.

• فهم الطفل لخانة العشرات، والتكوين الصحيح للرقم.

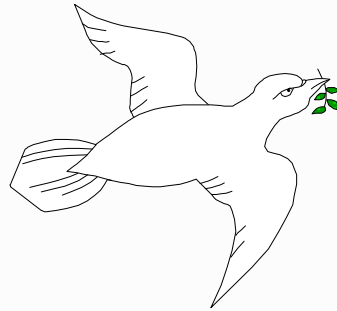


- الكتابة الصحيحة للرقم.
- القراءة الصحيحة للرقم.
- الدقة في تصنيف الأرقام.
- عدد الاستجابات التي أصدرها الطفل ونسبتها إلى العدد المحتمل.



حيوانات وطيور

تقوم فكرة النشاط على تعرف الأطفال على البيئة المناسبة لبعض الحيوانات والطيور.



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



❖ أهداف النشاط:

- يحدد البيئة المناسبة لبعض الحيوانات.
- تنمية مهارات التفكير الإبداعي " المرونة".
- تنمية مهارات التفكير الناقد " التمييز بين الأسباب والنتائج"
- تنمية المهارات الاجتماعية " المسؤولية".



❖ خطوات التنفيذ:

• اعرض على الأطفال صور تمثل بيئة منا سبة لأحد الحيوانات أو الطيور مثل العصفور والبيضة المنا سبة له ومواصفاتها.

• اعرض على الأطفال صوراً لحيوانات وطيور أخرى ثم اطلب منهم تخيل شكل البيضة التي يمكن أن يعيش فيها حيوان أو طير بالرسم.



❖ التقويم:

- تحديد مدى إبراك الطفل للبيئات المناسبة لكل حيوان، أو طير.
- الدقة في عرض مكونات كل بيئة.
- مدى الاختلاف بين البيئات المختلفة.



تمارين الطلاقة اللفظية

- أذكر ع شر كلمات ليس بها نقط.
- ع شر كلمات لها معنيان.
- ع شر كلمات بها حرف مكرر مرتين.
- ع شر كلمات تبدأ بحرف.....
- ع شرة أسماء لجمادات.
- ع شرة أسماء لحيوانات.
- ع شرة أسماء لنباتات.



- عشرة أسماء صحابة.
- عشرة أسماء للغزوات.
- عشرة أفعال ملضية.
- عشرة أفعال مضرعة.
- عشرة أفعال أمر.
- عشرة أسماء لم شروبات.
- عشرة أسماء لأطعمة تحبها.



التفكير في أكبر عدد من استعمالات الأشياء.

الخشب . الورق . الحبر . الشجر....

الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان



سَأَلْتُكَ بِرِّي

سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك

الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم - إدارة التدريب التربوي والابتعاث - مشرف التدريب التربوي/ محمد بن سلطان السلطان