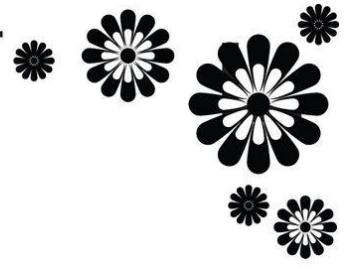




الهداية السنية

في نظم المقدمة الأجرومية

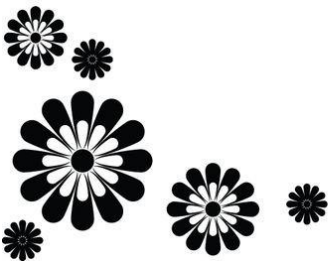




الهدية السنية في نظم المقدمية الـآجرومية

نظمها:

أبو ناصر محمد ابن ناصر البلالي







الحمدُ لله والصلاةُ والسلامُ على رسولِ الله وعلى آله وصحبه.

أما بعدُ:

فهذا نظمٌ نظمتهُ على متنِ الأجروميةِ يُقَرَّبُ للطالبِ حفظَها، ولم أزدُ على ما في المتن شيئاً إلا ما دَعَتُ إليه الحاجةُ كضربِ مثالٍ ونحوه من ذكرٍ راجحٍ في الإعراب.

وما قد يكون مُشكِلاً من كلامِ ابنِ آجرومِ فإنني آتي بلفظٍ آخرَ لا يُشكِـلُ كقوله في أدوات الاستثناء: «حروفه ثمانية» ومن المعلوم أنها ليست كلها حروفاً فمنها أسماءٌ كغيرِ وسوىٍ مثلاً؛ فأتيت في النظم بما لا إشكالَ فيه فقلتُ: أداتُهُ إلا... وكمثلِ قولِهِ في المنصوباتِ حيث قال: «المنصوباتُ خمسةَ عشرَ» وحين تَعُدُّها تجدها أربعةَ عشرَ؛ فإني لم أُشرُ إلى العددِ وإنما ذكرتها مباشرةً وهكذا.

وأسميتُ هذا النظمَ: «الهدية السنّية في نظم الأجرومية»

وأسألُ الله تعالى أن يجعلها خالصةً لوجهه سبحانه.





(المقدمة)

- ١- قال عُيَيْدُ رَبِّهِ مُحَمَّدٌ
- ٢- مصليا على النبيِّ أحمدِ
- ٣- وآله وصحبهِ أولي التُّقى
- ٤- وبعْدُ ذِي أَرْجُوزَةٍ نَحْوِيَّةٌ
- ٥- أَسْمِيَّتُهَا الْهَدْيَةُ السَّنِيَّةُ
- ٦- وَأَسْأَلُنَّهُ بِأَنْ يُنِيلَنِي
- أحمدُ ربِّي ذَا الْعُلَى أُمَّجِّدُ
- خَلِيلِهِ الْهَادِي كَرِيمِ الْمَحْتَدِ
- أُولِي الْهَدْيِ أُولِي الصَّفَاءِ وَالنَّقَا
- لِلْأَجْرُومِيَّةِ هِيَ مَحْوِيَّةٌ
- سَائِلًا اللَّهَ صَوَابَ النَّيَّةِ
- بِهِمَا مِنَ الْخَيْرِ وَأَنْ يُبَيِّنَنِي





(أنواع الكلام)

مُرْكَبٌ كَكُنْ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ
 مِنْ أَحْرَفٍ تَحْمَلُ مَعْنَى ثَبَتَا
 تَنْوِينٍ أَوْ حَرْفٍ لِحْفُضٍ قَدْ دَخَلَ
 فِي رُبِّ كَافٍ بَاءُ اللَّامِ إِلَى
 وَأَوْ وَبَاتَا كَوَرَبِّ الْحَرَمِ
 سَوْفَ، وَتَا الْإِنَاثِ بِالتَّسْكِينِ
 سَيْمَالِهِ مِمَّا مَضَى مَنْقُولًا

٧- كَلَامُنَا لَفْظٌ مَفِيدٌ عَرَبِيٌّ
 ٨- أَقْسَامُهُ اسْمٌ فَعْلٌ الْحَرْفُ أَتَى
 ٩- فَالاسْمُ يُعْرَفُ بِحَفْضٍ وَبِأَلٍ
 ١٠- وَالْحَفْضُ ذَا حُرُوفُهُ مِنْ عَنِّ عَلَى
 ١١- مَعَ أَحْرَفٍ ثَلَاثَةٍ لِلْقَسَمِ
 ١٢- وَالْفِعْلُ يُعْرَفُ بِقَدْ وَالسَّيْنِ
 ١٣- وَيُعْرَفُ الْحَرْفُ بِأَنَّهُ لَا





(باب الإعراب)

سَبَبُهُ اخْتِلافُ عامِلِ قَدِمٍ
لفظاً كقام النَّاسُ تقديرًا نرى
رفعٌ وجَزْمٌ خفضُها والنَّصْبُ
النَّصْبِ والخفضِ وجزمُها امتنعُ
جزمًا، وخفضُها امتنعُ مَنعًا

١٤- لإعرابُ تغييرُ أو اِخِرِ الكَلِمِ
١٥- وقد يكونُ لفظاً أو مُقَدِّراً
١٦- أقسامُهُ أربعةٌ فَحَسْبُ
١٧- وإنَّ للأسماءِ منها الرَّفْعَ مَعُ
١٨- وإنَّ للأفعالِ نصباً رَفْعاً





(باب معرفة علامات الإعراب)

الضَّمَّةُ الواوُ ونونٌ وألِفٌ
 أربعةٌ للرفعِ هاكها فاع
 ع للإناثِ مع مَضارعٍ وَلَمْ
 شيءٌ كِبعضِ هذه الضمائرِ
 والخمسةُ الأسماءِ في هذي السطورِ
 مع شروطها التي أحذوكا
 لغيرِ يا الضميرِ ذي الإضافةِ
 تثنيةِ الأسماءِ خصوصاً فاعرفِ
 كمثلِ يفعلونَ يفعلانِ
 الفتحةُ الكسرةُ يانونُ حُذِفُ
 تكسيرِ، والمضارعِ الذي دَخَلَ
 أيُّ من الأشياءِ به فلتعقلِ
 علامةً للنصبِ عنهم ذا نُقِلْ
 وذلكِ في جمعِ الإناثِ السالمِ
 جمعِ ذكورِ سالمِ البناءِ
 الخمسةِ التي برفعِ النونِ
 الكسرةُ الفتحةُ والثالثُ يا

١٩- من العلاماتِ لرفعِ قدُ أَلِفُ
 ٢٠- فهذه الضَّمَّةُ في مواضع
 ٢١- في اسمٍ لمفردٍ وتكسيرٍ وجمٍ
 ٢٢- يَكُنْ به متصلاً في الآخرِ
 ٢٣- والواوُ في سالمِ جمعٍ للذكورِ
 ٢٤- أبٌ أخٌ حمٌ وذو وفوكا
 ٢٥- مفردةٌ كبيِّرةٌ مضافةٌ
 ٢٦- وألِفٌ علامةٌ للرفعِ في
 ٢٧- والنونُ في ذي الخمسةِ الأوزانِ
 ٢٨- للنَّصْبِ خمسٌ من علاماتِ أَلِفُ
 ٢٩- فهذه الفتحةُ في المفردِ وال
 ٣٠- عليه ناصبٌ ولم يتَّصلِ
 ٣١- وألِفٌ في الخمسةِ الأسماءِ جُعِلْ
 ٣٢- والكسرةُ اجعلنُ من العلائمِ
 ٣٣- والياءُ في تثنيةِ الأسماءِ
 ٣٤- والحذفُ للنونِ ففي الوُزونِ
 ٣٥- علائمُ الخفضِ ثلاثةٌ هيا

المفرد، التفسيرِ ذا المُنْصَرِفِ
 والياءِ علامَةٌ ففِي ثَلَاثِ
 والجمعِ للذُكُورِ فَافهَمْنَا
 لاسمِ الذي جاءَ ولمْ يَنْصَرِفِ
 والحذفُ ليسَ غيرُهُ يَكُونُ
 مِثَالُهُ لَا تَفَعَّلَ الفَعْلَ القَبِيحَ
 مِثَالُهُ لَمْ يَدْعُ لَمْ يُصَلِّ
 لَا تَكْذِبِي أَيضًا وَلَا تَبَالُوا

٣٦- فَالْكَسْرَةُ اجْعَلْنَهَا لِلْخَفْضِ فِي
 ٣٧- وَالْجَمْعِ ذَا السَّالِمِ لِلإِنَاثِ
 ٣٨- الْخَمْسَةَ الْأَسْمَاءِ وَالْمُتَنَّى
 ٣٩- وَهَذِهِ الْفَتْحَةُ لِلْخَفْضِ ففِي
 ٤٠- عَلَامَتَا الْجَزْمِ فذَا السَّكُونُ
 ٤١- فذَا السَّكُونُ فِي الْمَضَارِعِ الصَّحِيحِ
 ٤٢- وَالْحَذْفُ فِي الْمَضَارِعِ الْمُعْتَلِّ
 ٤٣- وَالْخَمْسَةَ الْأَوْزَانِ وَالْمِثَالُ





(فصل : المعربات)

- ٤٤- والمعرباتُ هذه قسمانِ
 ٤٥- وإنَّ ما بالحركاتِ أعرَبوا
 ٤٦- جمعٌ لتكسيرٍ وفي اسمٍ أُفردا
 ٤٧- وكلُّ هذا يُرْفَعُنَّ بِالضَّمَّةِ
 ٤٨- وتُنصَّبُنَّ كُلُّهَا بِالْفَتْحَةِ
 ٤٩- عن ذلكمُ أشياءٌ قد خَرَجَتْ
 ٥٠- واسمٌ أتى لم ينصرفِ يُخَفِّضُ بِالْأَعْلَى
 ٥١- يُجْزَمُ بِالْحَذْفِ لِحَرْفِ الْعِلَّةِ
 ٥٢- أما الذي قد أعرَبوا بِالْأَحْرَفِ
 ٥٣- تثنِيَةً، وَالْجَمْعُ لِلرِّجَالِ
 ٥٤- أَمَّا الْمُثَنَّى فَاَرْفَعَنَّ بِالْأَلِفِ
 ٥٥- وَالْجَمْعَ لِلذَّكُورِ بِالْيَاءِ ارْفَعَا
 ٥٦- وَالْخَمْسَةَ الْأَسْمَاءَ بِوَاوٍ رُفِعَتْ
 ٥٧- وَالْخَمْسَةَ الْأَفْعَالَ رَفَعَهَا بِنُونِ
- بالحركاتِ، والحروفِ الثاني
 أربعةٌ في الكُتُبِ عنها أعرَبوا
 جمعُ النساءِ، مضارعٌ قد جُرِّدا
 أيضاً يكونُ خَفُضُهُ بِالْكَسْرِ
 وبالسكونِ جزمُها وتَمَّتِ
 جمعُ الإناثِ يُنصَّبُنَّ بِالْكَسْرِ
 ففتحته، والمضارعُ الذي أُعْلِيَ
 مثاله لَمْ يَخْشَ مُعْطِ قِلَّةً
 فإنها أربعةٌ فلتعرَفِ
 والخمسةُ الأسماءِ والأفعالِ
 ونصبُهُ وخفضُهُ بالياءِ أَلِفٌ
 ونصبُهُ وخفضُهُ بالياءِ معاً
 بالألفِ انصبُ وبياءُ خُفِضَتْ
 والنصبُ والجزمُ بحذفها يكونُ





(باب: الأفعال)

رُعُ وفعلُ الأمرِ مع فعلٍ مَضِيٍّ
والأمرُ مبنيٌّ وذا على الأصح
أنيئتُ في أولِهِ ودوما
أو جازِم وهالكُ ذي النواصبِ
حتى إذن لأم الجحودِ كي وكنُ
والفاءِ، والبعضُ بغيرِ ذرأوا
لَمَّا، أَلَمَّا، لا الدُّعا والنَّهي، لَمَّ
إن، مَن، متى، أيَّان، أين، مَهْمَا
وآخرُ المُرادِ إذما كيفما

٥٨- وإنَّ الأفعالَ ثلاثةٌ مُضَا
٥٩- فالماضِ دائماً أخيرُهُ انفتح
٦٠- أما المضارعُ فإنَّهُ ما
٦١- يُرْفَعُ إن لم يُسبَقنُ بناصبِ
٦٢- عَدَدُهَا عَشْرَةٌ وَهِيَ أَنْ
٦٣- لَامُ كِي، الجَوَابُ بالواوِ وأو
٦٤- ثمانِ عَشْرَةَ الجوازِمُ أَلَمَّ
٦٥- واللامُ في الأمرِ وفي الدُّعا، ما
٦٦- أتى، إذا في الشعرِ، أيُّ، حيثُما





(باب: مرفوعات الأسماء)

نائبُ والخبرُ مع خبرٍ إنْ
عطفُ وتوكيدُ و نعتُ وبَدَلُ

٦٧- مرفوعُ الاسما سبعةُ فاعلُ النُّ
٦٨- المبتدأ، اسمُ كان، والتابعُ ذا الِ





(باب: الفاعل)

من قبله الفعلُ كجاءني الفتى
 وقسمهُ الثاني هو الضمائرُ
 وقامَ زيدونَ أو الزُّيودُ
 فإنَّهُ لَديهمُ اثنا عَشَرا
 ضَرَبْتُ مَعَ ضَرَبْتُمَا ضَرَبْنَا
 وَضَرَبْتُ قُلُوبُنَا أَيضاً ضَرَبَا

٦٩- الفاعلُ اسمٌ وَهُوَ مرفوعٌ أتى
 ٧٠- وَهُوَ عَلَى قِسْمينِ قِسْمٌ ظَاهِرٌ
 ٧١- فظَاهِرٌ كقامتِ الهنودُ
 ٧٢- وَغَيْرُهُ عَنيتُ هذا المضمرا
 ٧٣- ضَرَبْتُ مَعَ ضَرَبْتِ مَعَ ضَرَبْنَا
 ٧٤- وَضَرَبُوا ضَرَبْتُمْ وَضَرَبَا





(باب: المفعول الذي لم يسم فاعله)

فاعلُهُ، وظاهرٌ ومُضْمَرٌ
 وذا كمثل ذلكم فانظرهُ تَرُ
 أوْلُهُ واكسرُ قُبَيْلِ الْمُخْتَتَمِ
 ولتفتحنُ قُبَيْلَ ما قد خُتِمَا

٧٥- تعريفُهُ اسمٌ رفعوا لا يُذْكَرُ
 ٧٦- قِسْمَاهُ، والتمثيلُ في الفاعلِ مَرُ
 ٧٧- وفعلُهُ إن كان ماضياً يُضْمَرُ
 ٧٨- وَأَوَّلُ الفِعْلِ المضارعِ اضْمُمَا





(باب: المبتدأ والخبر)

من عامل اللفظ كأحمدُ جري
 تمَّ به الكلامُ معَ ذا المبتدأ
 ونحوه بناتنا كرائم
 وهو الذي قد مرَّ والضمائرُ
 وأنتَ أنتِ أنتمُ وهنَّنا
 عدَّها في هذه الشَّئِي عَشْرُ
 فمُفْرَدٌ وغيرُ هذا الثاني
 أو المشئِي، الجمعُ ذاك السالمُ
 أشياء فالأوَّلُ شَبُه الجُملةِ
 معَ فاعلٍ له وهذي مُثْلُ
 هندُ جمالها عجبٌ، ذا دننا

٧٩- والمبتدا اسمٌ رفعوه قد عَرِي
 ٨٠- والخبرُ اسمٌ رفعوه أسندا
 ٨١- مثاله قولك زيدٌ قائمٌ
 ٨٢- والمبتدا قسمان قسمٌ ظاهرٌ
 ٨٣- أنا ونحنُ أنتمَا أنتننا
 ٨٤- وهو هيُّ هما وهُمُ قد انحصرُ
 ٨٥- والمبتدا خبرُه قسمانِ
 ٨٦- فمفردٌ كقول زيدٌ قائمٌ
 ٨٧- وغيرُ ذا المفردِ في أربعةِ
 ٨٨- والمبتدا معَ خبرٍ والفعلُ
 ٨٩- مُحَمَّدٌ في الدارِ، زيدٌ عندنا





(باب: العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر)

٩٠- للمبتدأ عواملٌ والخَبَرِ كَانَ وَإِنَّ ظَنَّ فَافْهَمُ خَبَرِي





(كان وأخواتها)

ونصبُها لخبَرٍ ذاك بدا
أضحى وصار ليس مع ما برحا
فتىء ما دام، وأيضا حكما
ككن يكون قس عليه واعرفا

٩١- عمَلُ كانَ تَرَفَعَنَّ المُبْتَدَا
٩٢- وَهِيَ كانَ ظَلَّ باتَ أَصْبَحَا
٩٣- أمسى وما زال وما انفك وما
٩٤- في كُـلِّ ما من هذه تَصَرَّفَا





(إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا)

- ٩٥- تَنْصِبُ إِنَّ الْمُبْتَدَأَ وَتَرْفَعُ
 ٩٦- عَدَدُهَا سِتٌّ فَإِنَّ وَكَأَنَّ
 ٩٧- فَإِنَّ لِلتَّوَكِيدِ أَيْضًا مَعَ أَنَّ
 ٩٨- وَلِلتَّوَقُّعِ التَّرَجُّبِيِّ فَلَعَلُّ
 ٩٩- إِنَّ وَأَنَّ حَاتِمًا كَرِيمٌ
 ١٠٠- كَأَنَّ هِنْدًا قَمَرٌ، خَلِيلُ
 ١٠١- وَلَيْتَ ذَا الشَّبَابِ فِينَا دَائِمٌ
- خَبَرُهُ كَأَنَّ زَيْدًا مَرْجِعٌ
 لَعَلَّ لَكِنَّ وَلَيْتَ مَعَ أَنَّ
 وَلِلتَّمَنِّي لَيْتَ، شَبَّهُ بِكَأَنَّ
 لَكِنَّ فِي مَسْتَدْرِكٍ وَهَذَا الْمَثَلُ
 لَعَلَّ زَيْدًا قَادِمٌ سَقِيمٌ
 مَقَاتِلُ لَكِنَّهُ بِخَيْلُ
 وَلَيْتَنِي فِي الْبَيْعِ هَذَا غَانِمٌ





(ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا)

كَظَنَّ زَيْدٌ صَالِحًا مُعْتَمِرًا
زَعَمْتُ مَعَ رَأْيْتُ مَعَ عَلِمْتُ
وَعَاشَرُ الْأَفْعَالِ ذِي سَمِعْتُ

١٠٢- تَنْصِبُ ظَنَّ الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبْرَ
١٠٣- وَهِيَ ظَنَّتُ مَعَ حَسِبْتُ خِلْتُ
١٠٤- وَجَدْتُ وَاتَّخَذْتُ مَعَ جَعَلْتُ





(باب: النعت)

تنكيره أيضاً وفي المَعْرِفِ
كلم أكلّم زيدا الممقوتا
مَرَرْتُ بامرئٍ كريمٍ حاذقٍ

١٠٥- في الرَّفْعِ والنَّصْبِ وفي الخَفْضِ وفي
١٠٦- يتبعُ فيها النَّعْتُ ذَا المنعوتا
١٠٧- وذاك شخصٌ واقِعٌ في مازِقِ





(المعرفة والنكرة)

ضمير الأعلام والمُبهمَةُ
هذي المعارف فحَقَّقْ واعقلا
يُخَصُّ واحدُ به دون الملا
أداة تعريفٍ عليه وَهِيَ أَلْ

١٠٨- خمسةُ أشياء هي المَعْرِفَةُ
١٠٩- مَعَرَّفٌ بأل وما انضافَ إلى
١١٠- وما يكون شائعاً في الجنسِ لا
١١١- نَكِرَةٌ وَقَرَّبُوهُ ما دَخَلَ





(باب: العطف)

الواو والفاء وأما أو وأم
 في بعض أحيانٍ بها عطفًا
 رفعت أو منصوبه نصبتا
 مخفوضه فاخفض وهاك المثلًا
 وما رأيت نافعاً ومرحبا
 بكرٍ، ولا تقل خنا أو تكذب

١١٢- وَعَشْرَةٌ أَحْرَفٌ عَطْفٍ وَهِيَ ثُمَّ
 ١١٣- بل لا ولكن والأخير حتى
 ١١٤- فإن على المرفوع قد عطفنا
 ١١٥- وإن على المجزوم فاجزم أو على
 ١١٦- محمدٌ وخالدٌ لم يكذبا
 ١١٧- ومرزیدٌ بعليٍّ وأبي





(باب: التوكيد)

في اللفظِ والتعريفِ دوماً أبدا
 كُلُّ وأجمعَ وذِي لها تَبَعُ
 أمثلةٌ على المِثالِ فاحتدِ
 بذَا الغلامِ عِينِهِ، واجترأ
 يُضَافُ باقِي ذِي التوابِعِ إلى
 أَكْتَعَهُ أَتَعَهُ وَأَبْصَعَهُ
 وَأَكْتَعَيْنَ أَتَعَيْنَ أَبْصَعَيْنَ

١١٨- تعريفُهُ: ما يَتَّبَعُ المُؤَكِّدا
 ١١٩- أَلْفَاظُهُ النَفْسُ مَعَ العَيْنِ وَمَعَ
 ١٢٠- أَكْتَعُ أَتَعُ وَأَبْصَعُ وَذِي
 ١٢١- أَتَى عَلَيَّ نَفْسُهُ وَمَرًّا
 ١٢٢- خَطِينُنا الكِلامَ كُلَّهُ ولا
 ١٢٣- هَذَا الضَّميرِ أَنْ تَقولَ أَجمَعُهُ
 ١٢٤- وَقُلْ مَررتُ بالصَّحابِ أَجمَعينَ





(باب: البدل)

وهاك أقساماً له والمُثلاً
 أتى أخي محمدٌ، والبعضُ ذا
 والاشتمالُ دغٌ عليّاً وصفهُ
 تَ أحمدُ البعيرُ فادرِ الكَلِمَا

١٢٥- يتبعُ في الإعرابِ هذا المُبدلاً
 ١٢٦- فبدلُ الشيء من الشيء كذا
 ١٢٧- لقدُ أكلتُ ذا الرغيفَ نصفهُ
 ١٢٨- وبدلُ الغلطِ أن تقولَ ما





(باب: منصوبات الأسماء)

مِمَّا أَتَى مِنْ كَلِمٍ عَنِ الْعَرَبِ
الْحَالُ، وَالتَّمْيِيزُ، ظَرْفٌ لِلْمَكَانِ
مَعَ الْمُنَادَى، مَعَهُ الْمُسْتَثْنَى
وَتَابِعُ الْمَنْصُوبِ قَدْ كَمَّلَهُ

١٢٩- هَاكَ مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا قَدْ انْتَصَبَ
١٣٠- الْمَصْدَرُ، الْمَفْعُولُ ظَرْفٌ لِلزَّمَانِ
١٣١- خَبَرُ كَانَ، وَاسْمٌ لَا، اسْمٌ إِنَّا
١٣٢- كَذَلِكَ الْمَفْعُولُ مَعَهُ، وَلَهُ





(باب: المفعول به)

هُ وَهُوَ مَنْصُوبٌ كَأَشْكَانِي عَلَيَّ
 فِي قَوْلِ أَكْرَمِ الْإِلَهِ الْمُسْلِمَا
 وَالْآخِرُ الْقِسْمُ الْمَسْمِيُّ الْمَنْفِصِلُ
 ثَلَاثَةٌ يَجْمَعُهَا الْفِعْلُ كَهَيَّ
 لَذِي الْخَطَابِ وَالَّذِي يُكْمِلُهَا
 عَنِ نَفْسِهِ فَتَمَّتْ اثْنِي عَشْرًا
 (إِيَّا) عَلَى التَّفْصِيلِ سَالِفِ الْأَثَرِ

١٣٣- تعريفُهُ: اسْمٌ وَقَعَ الْفِعْلُ عَلَيْهِ
 ١٣٤- وَهُوَ قِسْمَانِ فَظَاهِرٌ كَمَا
 ١٣٥- وَمُضْمَرٌ وَمِنْهُ قِسْمٌ مُتَّصِلٌ
 ١٣٦- أَمَا ضَمَائِرُ اتِّصَالِهِ فَهِيَ
 ١٣٧- فَخَمْسَةٌ لُغَبِيَّةٌ وَمِثْلُهَا
 ١٣٨- فَذَانِكَ اثْنَانِ لَمَنْ قَدْ أَخْبِرَا
 ١٣٩- وَمَا أَتَى مِنْفَصِلًا فَاثْنَا عَشَرَ





(باب: المصدر)

تصريف فعل ك (وفا) وفى يفي
وافق لفظُ الفعل للمصدرِ ذا
ونحوهُ قام الفتى قياما
لكنَّ معناه به ائتلافُ
وفزع الفتى الضعيفُ خوفا

١٤٠- اسمٌ أتى منصوباً الثالثَ في
١٤١- وهُوَ قسمانِ فلفظيُّ إذا
١٤٢- كأكرمَ اللهُ النبيَّ إكراما
١٤٣- والمعنويُّ في لفظهِ اختلافُ
١٤٤- مثالهُ قامَ الفتى وقوفا





(باب: ظرف الزمان وظرف المكان)

بفي فظرفُ زَمَنِ ك (سَحْرَا)
 حيناً غداً وليلةً وأمّدا
 بفي فظرفُ للمكانِ ك (وَرَا)
 حِذاءً تلقاءً هُنَا قُدّامَا

١٤٥- اسمَ زمانٍ نصبوا وقُدّرا
 ١٤٦- وغدوةً وبُكْرَةً وأبدا
 ١٤٧- واسمَ مكانٍ نصبوا وقُدّرا
 ١٤٨- فوقَ وتحتَ عندَ معَ أمامَا





(باب: الحال)

مُبهمَ هيئاتٍ كجاء من ذرا
 وَفَضْلَةً فِي الْقَوْلِ مَمَّنْ ذَكَرَهُ
 مَعْرِفَةً فَافْهَمِ وَقِيَّتَ الْإِلَّا

١٤٩- تعريفة: اسمٌ نصبوه فَسَّرا
 ١٥٠- ولا يكون الحالُ إِلَّا نَكِرَهُ
 ١٥١- وصاحبُ الحالِ فليس إِلَّا





(باب: التمييز)

أُبْهِمَ مَنْ ذَاتِ كَزْدْتُمْ عِلْمَا
وَفَضْلَةً يَكُونُ فِي الْمَقَالِ

١٥٢- تعريفه: اسمٌ نصبوا فَسَّرَ مَا
١٥٣- وشرطه التَّنْكِيرُ مِثْلُ الْحَالِ





(باب: الاستثناء)

عدا خلا حاشا سَواءَ وَسِوَى
 فبَعَدَ إِلا انصَبَهُ نَصَبًا وَجَبَا
 فَأَحْمَدَا وَاجِبُ نَصَبٍ أَبَدَا
 ففِيهِ وَجَهَانِ انْتِصَابٌ وَبَدَلُ
 أَوْ حَنْبَلٌ وَذَا الْأَخْيَرُ فُضِّلَا
 مَثَلُهُ مَا جَاءَ إِلا سَامُ
 إِعْرَابُهُ كَالْمَبْتَدَا وَالْفَاعِلِ
 فَإِنَّهُ يُجَرُّ دَوْمًا لَيْسَ غَيْرُ
 فَاجْرُزُ أَوْ انصَبَهُ عَلَى الَّذِي تَشَا

١٥٤- أداتُهُ إِلا وَغَيْرُ وَسِوَى
 ١٥٥- إِذْ يَكُنِ الْكَلَامُ تَمَّ مَوْجَبَا
 ١٥٦- مِثْلُ أَتَى الرَّجَالُ إِلا أَحْمَدَا
 ١٥٧- وَإِنْ يَكُنْ قَدْ تَمَّ مَعَ نَفِي حَصَلُ
 ١٥٨- كَمِثْلِ مَا جَا الْقَوْمُ إِلا حَنْبَلَا
 ١٥٩- وَإِنْ يَكُنْ نَاقِصًا الْكَلَامُ
 ١٦٠- فَإِنَّهُ بِحَسَبِ الْعَوَامِلِ
 ١٦١- وَإِنْ مَا بَعْدَ سِوَى وَبَعْدَ غَيْرُ
 ١٦٢- أَمَا الَّذِي بَعْدَ خَلَا عَدَا حَشَا





(باب: لا)

النكراتِ فافهمنُ تبيني
 كمثّل لا رَجُلَ في ذي الدارِ
 تَكَرَّرُ واجبٌ لديهم قد ثَبَّتْ
 امرأةٌ ولا فتى ذو ثارِ
 كما يجوزُ أيضاً الإلغالها

١٦٣- (لا) تنصِبَنَّ دون ما تنوينِ
 ١٦٤- إن باشرتها دون ما تكرارِ
 ١٦٥- فإن يَكُنْ من فاصل فالرفعُ والتد
 ١٦٦- مثألهُ تقولُ: لا في الدارِ
 ١٦٧- وإن تَكَرَّرَتْ نُجِزْ إعمالها





(باب: المنادى)

- ١٦٨- وذا المنادى خمسة فمفردُ
 ١٦٩- وذان الاثنان فيئنيان
 ١٧٠- والثالث النكرة التي أتت
 ١٧١- والرابع المضاف والخامس شُبْ
 لاعلام مع نكرة إذ تُقصدُ
 دوماً على ما به يُرفعان
 ولم تكن لدى المنادي قُصدتْ
 هُة وذي الثلاث نُصبها يجبُ





(باب: المفعول من أجله)

١٧٢- تعريفه اسمٌ نصبوا أبانا سَبَبَ فِعْلٍ نَحْوِ حُبِّ جَانَا





(باب: المفعول معه)

مُبَيَّنًا مَنْ مَعَهُ الْفِعْلُ جَرَى
ونحوه يمضي الوري والعُمرا

١٧٣- تعريفه: اسمٌ نصبوه ذُكِرَا

١٧٤- مثاله مشى الفتى والقَمَرا





(باب: المخفوضات من الأسماء)

وتابع وبالمضافِ فاعرفِ
مُذْ مَنْذُ وَأُوْرُبَّ فاعلمنْها
ثوبُ حريِرٍ، صانعُ الصِّحافِ

١٧٥- مخفوضُها ثلاثةٌ بالأحرفِ
١٧٦- فأحرفُ الخفضِ مضتُ ومنها
١٧٧- مثالُ ما يُخَفِّضُ بالمضافِ





(الخاتمة)

فَهُوَ الْمَعِينُ فِي تَمَامِ النِّظْمِ لِي
خَيْرِ الْأَنْبِيَاءِ عُرْبِهِمْ وَالْعَجَمِ
يُذَرِّكُهُ فَتَى التَّعَلُّمِ النَّهْمِ

١٧٨- وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُهَيِّمِ الْعَلِيِّ
١٧٩- مَصْلِيَا عَلِيٍّ النَّبِيِّ الْأَكْرَمِ
١٨٠- وَيَجْمَعُ الْأَبْيَاتَ ذِي (النَّحْوِ مُهْمِ)





فهرس الكتاب

- ٦ (المقدمة)
- ٧ (أنواع الكلام)
- ٨ (باب الإعراب)
- ٩ (باب معرفة علامات الإعراب)
- ١١ (فصل: المعربات)
- ١٢ (باب: الأفعال)
- ١٣ (باب: مرفوعات الأسماء)
- ١٤ (باب: الفاعل)
- ١٥ (باب: المفعول الذي لم يسم فاعله)
- ١٦ (باب: المبتدأ والخبر)
- ١٧ (باب: العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر)
- ١٨ (كان وأخواتها)
- ١٩ (إِنَّ وأخواتها)
- ٢٠ (ظَنَّ وأخواتها)
- ٢١ (باب: النعت)
- ٢٢ (المعرفة والنكرة)



- ٢٣ (باب: العطف)
- ٢٤ (باب: التوكيد)
- ٢٥ (باب: البدل)
- ٢٦ (باب: منصوبات الأسماء)
- ٢٧ (باب: المفعول به)
- ٢٨ (باب: المصدر)
- ٢٩ (باب: ظرف الزمان وظرف المكان)
- ٣٠ (باب: الحال)
- ٣١ (باب: التمييز)
- ٣٢ (باب: الاستثناء)
- ٣٣ (باب: لا)
- ٣٤ (باب: المنادى)
- ٣٥ (باب: المفعول من أجله)
- ٣٦ (باب: المفعول معه)
- ٣٧ (باب: المخفوضات من الأسماء)
- ٣٨ (الخاتمة)
- ٣٩ فهرس الكتاب